

# THE ORDINARY OF THE MASS.

*The Priest* : In nōmine Pátris, et Fílii, et Spíritus Sáncti. Amen.

*Ant.* Introíbo ad altáre Déi.

*The Servers* : R̄. Ad Déum qui laetificat juventútem méam.

Psalm 42.

Judica me Déus, et discérne cáu-  
sam méam de génte non sán-  
cta : ab hómine iníquo et doloso  
érua me.

S. Quia tu es Déus fortitúdo méa :  
quare me repulisti, et quare tristis  
incédo, dum affligit me inimicus?

P. Emítte lúcem túam, et veritá-  
tem túam : ipsa me deduxérunt, et  
adduxérunt in móntem sánctum  
túum et in tabernácula túa.

S. Et introíbo ad altáre Déi :  
ad Déum qui laetificat juventútem  
méam.

P. Confitébor tibi in cíthara,  
Déus, Déus méus : quare tristis es  
ánima méa, et quare contúrbas me?

S. Spéra in Déo, quóniam adhuc  
confitébor illi : salutare vúltus méi,  
et Déus méus.

P. Glória Pátri, et Filio, et Spi-  
ritui Sancto.

S. Sicut érat in princípio, et nunc,  
et semper et in saécula saeculó-  
rum. Amen.

P. Introíbo ad altáre Déi.

R̄. Ad Déum qui laetificat ju-  
ventútem méam.

V. Adjutorium nóstrum in nōmine  
Dómini.

R̄. Qui fécit caélum et térram.

T In Masses for the Dead and in  
Masses of the Time from Passion  
Sunday to Holy Saturday exclusive,  
the Psalm Júdica me is omitted, and  
also the repetition of the Antiphon.

P. Confiteor Déo omnipoténti, etc.

*The Servers* :

Misereátr túi omnípotens Déus,  
et dimíssis peccátis túis, perdúcat te  
ad vitam aetérnam. — P. R̄. Amen.

*The Servers* :

Confiteor Déo omnipoténti, beá-  
tae Maríae semper Virgini, beáto  
Michaéli Archángelo, beáto Joánni  
Baptistae, sanctis Apóstolis Pétro  
et Páulo, ómnibus sánctis, et tibi  
páter, quia peccávi nimis cogita-  
tione, vérbo et ópere : méa culpa,  
méa culpa, méa máxima culpa. Ideo  
précor beatam Maríam semper Ví-  
rginem, beatum Michaélem Archán-  
gelum, beatum Joánnem Baptístam,  
sánctos Apóstolos Pétrum et Páu-  
lum, omnes sánctos, et te páter,  
oráre pro me ad Dóminum Déum  
nóstrum.

*The Priest* :

Misereátr véstri omnípotens  
Déus, et dimíssis peccátis véstris,  
perdúcat vos ad vitam aetérnam.

R̄. Amen.

Indulgéntiam, absolucionem et  
remissionem peccatórum nostrórum  
tribuat nóbis omnípotens et miséri-  
cors Dóminus. R̄. Amen.

V. Déus tu convérsus vivificábis  
nos.

R̄. Et plebs túa laetábitur in te.

V. Osténde nóbis Dómine misericórdiam túam.

R̄. Et salutare túum da nóbis.

V. Dómine exáudi orationem  
méam.

R̄. Et clámor méus ad te véniat.

V. Dóminus vobiscum.

R̄. Et cum spíitu túo.

Orémus.

**A**Ufer a nobis, quaésumus Dómine, iniquitátes nostras : ut ad Sancta sanctórum puris mereámur méntibus introire. Per Christum Dóminum nostrum. Amen.

Orámus te, Dómine, per mérita sanctórum tuórum, quorum reliquiae hic sunt, et ómnium sanctórum : ut indulgére dignérís ómnia peccáta mea. Amen.

*The Priest reads the Introit. Then he says alternately with the servers.*

Kýrie éléison. Kýrie éléison. Kýrie éléison.

Chríste éléison. Chríste éléison. Chríste éléison.

Kýrie éléison. Kýrie éléison. Kýrie éléison.

**G**loria in excélsis Déo. Et in térra Pax homínibus bónae voluntáti. Laudámus te. Benedícimus te. Adorámus te. Glorificámus te. Gráttias ágimus tibi propter mágnam glóriam túam. Dómine Déus, Rex caeléstis, Déus Páter omnípotens. Dómine Fílii unigénite Jésu Chríste. Dómine Déus, Agnus Déi, Fílius Pátris. Qui tollis peccáta mundi, miserére nóbis. Qui tollis peccáta mundi, súscipe deprecationem nóstram. Qui sédes ad déxteram Pátris, miserére nóbis. Quóniam tu sólus sánctus. Tu sólus Dóminus. Tu sólus altíssimus, Jésu Chríste. Cum Sáncto Spíritu, in glória Déi Pátris. Amen.

¶. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu tuo.

*The Collect or Collects are next said; then the Epistle, Gradual, Tract or Allelúa, and the Sequence if there be one.*

*The Priest then says :*

**M**unda cor meum, ac lábia mea, omnípotens Deus, qui lábia Isaiae Prophétae cálculo mundásti ignito : ita me tua grata miseratione dignáre mundáre, ut sanctum

Evangélium tuum digne váleam nuntiare. Per Christum Dóminum nostrum. Amen.

Jube Dómine benedícere.

Dóminus sit in corde meo, et in lábiis meis : ut digne et competénter annúntiem Evangélium suum. Amen.

¶. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu tuo.

¶ Inítium or Sequéntia sancti Evangélii secúndum N.

R. Glória tibi Dómine.

*After the Gospel : Laus tibi, Christe.*

**C**rédo in únum Déum, Pátre omnípoténtem, factórem caéli et térrae, visibílium ómnium et in-visibílium. Et in únum Dóminum Jésum Chrístum, Fílium Déi unigé-nitum. Et ex Pátre nátum ante ómnia saécula. Déum de Déo, lumen de lúmine, Déum vérum de Déo véro. Génitum, non fáctum, consubstantiélem Pátri : per quem ómnia fácta sunt. Qui propter nos hó-mines, et propter nóstram salútem descéndit de caélis. Et incarnátus est de Spíritu Sáncto ex María Vírgine : ET HOMO FACTUS EST. Crucifixus étiam pro nóbis sub Póntio Piláto : pássus, et sepúltus est. Et resurréxit tértia die, secúndum Scriptúras. Et ascéndit in caélum : sédet ad déxteram Pátris. Et íterum ventúrus est cum glória judicáre vívos et mórtuos : cùjus régni non érit fínis. Et in Spíritum Sanctum Dóminum, et vivificántem : qui ex Pátre, Filióque procédit. Qui cum Pátre, et Fílio simul adorátur, et conglorificátur : qui locútus est per Prophétas. Et únam, sánctam, ca-thólicam et apostólicam Ecclésiam. Confiteor únum baptísma in remis-siónem peccatórum. Et exspécto resurrectiōnem mortuórum. Et ví-tam ventúri saéculi. Amen.

¶. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

*Having read the Offertory Antiphon, the Priest says :*

**S**uscipe sancte Pater, omnípotens aetérne Deus, hanc immaculátam hóstiam, quam ego indig-  
nus fámlus tuus óffero tibi Deo  
meo vivo et vero, pro innumerabili-  
bus peccátis, et offensióibus, et  
negligéntiis meis, et pro ómnibus  
circumstántibus, sed et pro ómnibus  
fidélibus christiánis, vivis atque de-  
fúnctis : ut mihi et illis proficiat ad  
salútēm in vitam aetérnam. Amen.

Deus, qui humánae substántiae  
dignitátem mirabiliter condidisti, et  
mirabílius reformásti : da nobis per  
hujus aquae et vini mystérium, ejus  
divinitatis esse cónsortes, qui huma-  
nitatis nostraræ fieri dignátus est  
párticeps, Jesus Christus Fílius tuus  
Dóminus noster : Qui tecum vivit  
et regnat in unitáte Spíritus Sancti  
Deus : per ómnia saécula saeculó-  
rum. Amen.

Offérimus tibi, Dómine, cálicem  
salutáris, tuam deprecántes clemén-  
tiām : ut in conspéctu divinae ma-  
jestatis tuae, pro nostra et totius  
mundi salúte cum odore suavitatis  
ascéndat. Amen.

In spíritu humilitatis, et in ánimo  
contrito suscipiámur a te, Dómine :  
et sic fiat sacrificium nostrum in  
conspéctu tuo hódie, ut pláceat tibi,  
Dómine Deus.

Veni sanctificátor omnípotens  
aetérne Deus : et bénedic hoc sacri-  
ficium tuo sancto nómini praepa-  
rátum.

Psalm 25.

**L**Avábo inter innocéntes manus  
meas : et circúmdabo altáre  
tuum, Dómine.

Ut áudiam vocem laudis : et enár-  
rem univérsa mirabília tua.

Dómine, diléxi décorē domus  
tuae : et locum habitatiónis glóriæ  
tuae.

Ne perdas cum ímpiis, Deus, án-  
imam meam : et cum viris sanguini-  
num vitam meam.

In quorum mánibus iniquitatés  
sunt : déxtera eórum repléta est  
munéribus

Ego autem in innocéntia mea  
ingréssus sum : rédime me, et mi-  
serére mei.

Pes meus stetit in dirécto, in ec-  
clésiis benédicam te, Dómine.

Glória, etc.

Súscipe sancta Trinitas hanc obla-  
tionem, quam tibi offérimus ob me-  
móriam passiónis, resurrectiōnis, et  
ascensiōnis Jesu Christi Dómini no-  
stri : et in honórem beatæ Mariæ  
semper Vírginis, et beáti Joánnis  
Baptistæ, et sanctórum Apostoló-  
rum Petri et Pauli, et istórum, et  
órniūm sanctórum : ut illis profici-  
at ad honórem, nobis autem ad  
salútēm : et illi pro nobis intercé-  
dere dignéntur in caelis, quorum  
memóriam ágimus in terris. Per  
eúmdem Christum Dóminum no-  
strum. Amen.

**O**RÁTE fratres : ut meum ac ve-  
strum sacrificium acceptábile  
fiat apud Deum Patrem omnipo-  
téntem.

R. Suscípiat Dóminus sacrificium  
de mánibus túis, ad láudem et gló-  
riam nómini sui, ad utilitatem  
quoque nóstram, totiusque Ecclé-  
siæ súae sánctae.

*The Priest says Amen, and then  
the Secrets. He then says :*

### COMMON PREFACE.

¶ *The Proper Prefaces are found after the Ordinary of the Mass.*

**P**ER ómnia saécula saeculórum.  
R. Amen. ¶. Dóminus vobis-  
cum. R. Et cum spíritu tuo. ¶. Sur-

sum córda. R. Habémus ad Dómi-  
num. ¶. Grátias agámus Dómino Déo  
nóstro. R. Dignum et júustum est.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare, nos tibi semper, et ubique gratias agere : Domine sancte, Pater omnipotens, aeternus Deus : per Christum Dominum nostrum. Per quem majestatem tuam laudant Angeli, adorant Dominationes, tremunt Potestates. Caeli, caelorumque Virtutes, ac beata Seraphim, socia exultatione concilebrant. Cum quibus et nostras voces, ut admitti jubemus, deprecamur, supplici confessione dicentes.

Sanctus, Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sabaoth. Pleni sunt caeli et terra gloria tua. Hosanna in excelsis. Benedictus qui venit in nomine Domini. Hosanna in excelsis.

#### CANON OF THE MASS.

TE igitur, clementissime Pater, per Jesum Christum Filium tuum Dominum nostrum, supplices rogamus, ac petimus, ut accipias habeas, et benedicas haec dona, haec munera, haec sancta sacrificia illibata, in primis, quae tibi offerimus pro Ecclesia tua sancta catholica : quam pacificare, custodire, adunare, et regere digneris toto orbe terrarum : una cum famulo tuo Papa nostro N. et Antistite nostro N. et omnibus orthodoxis, atque catholicae et apostolicae fidei cultoribus.

Memento, Domine, famulorum famularumque tuorum, N. et N.; et omnium circumstantium, quorum tibi fides cognita est, et nota devotione, pro quibus tibi offerimus : vel qui tibi offerunt hoc sacrificium laudis, pro se, siveque omnibus : pro redemptione animarum suarum, pro spe salutis, et incolumentatis suae : tibique reddunt vota sua aeterno Deo, vivo et vero.

Communicantes, et memoriam venerantes, in primis gloriose semper Virginis Mariae, Genitricis Dei et Domini nostri Iesu Christi :

#### *During the Octave of Christmas :*

Communicantes, et diem (noctem) sacratissimum (-am) celebrantes, quo (qua) beatae Mariae intemerata virginitas huic mundo edidit Salvatorem : sed et memoriam venerantes, in primis ejusdem gloriose semper Virginis Mariae, Genitricis ejusdem Dei et Domini nostri Iesu Christi :

#### *During the Octave of the Epiphany :*

Communicantes, et diem sacratissimum celebrantes, quo Unigenitus tuus in tua tecum gloria coeternus, in veritate carnis nostrae visibiliter corporalis apparuit : sed et memoriam venerantes, in primis gloriose semper Virginis Mariae, Genitricis ejusdem Dei et Domini nostri Iesu Christi :

#### *During the Octave of Easter :*

Communicantes, et diem (noctem) sacratissimum (-am) celebrantes Resurrectionis Domini nostri Iesu Christi secundum carnem : sed et memoriam venerantes, in primis gloriose semper Virginis Mariae, Genitricis ejusdem Dei et Domini nostri Iesu Christi :

#### *During the Octave of the Ascension :*

Communicantes, et diem sacratissimum celebrantes, quo Dominus noster, unigenitus Filius tuus, unitam sibi fragilitatis nostrae substancialis in gloria tuae dextra collocavit : sed et memoriam venerantes, in primis gloriose semper Virginis Mariae, Genitricis ejusdem Dei et Domini nostri Iesu Christi :

#### *During the Octave of Pentecost :*

Communicantes, et diem sacratissimum Pentecostes celebrantes, quo Spiritus Sanctus Apostolis innumeris linguis apparuit : sed et memoriam venerantes, in primis gloriose semper Virginis Mariae, Genitricis Dei et Domini nostri Iesu Christi :

---

sed et beatorum Apostolorum ac Martyrum tuorum, Petri et Pauli, Andreae, Jacobi, Joannis, Thomae, Jacobi, Philippi, Bartholomei, Matthaei, Simonis et Thaddaei Lini, Cleti, Clemensis, Xysti, Cor-

nélii, Cypriáni, Lauréntii, Chrysógoni, Joannis et Pauli, Cosmae et Damiáni : et ómnium Sanctórum tuórum; quorum méritis, precibús que concédas, ut in ómnibus protectionís tuae muniámur auxilio. Per eúmdem Christum Dóminum nostrum. Amen.

Hanc ígitur oblationem servitúris nostraræ, sed et cunctæ familiæ tuae,

*During the Octaves of Easter and Pentecost :*

quam tibi offérimus pro his quoque, quos regeneráre dignátus es ex aqua et Spíritu Sancto, tríbuens eis remissiónem ómnium peccatórum,

quaésumus Dómine, ut placátus accípiás: diésque nostros in tua pace dispónas, atque ab aetérna damnatione nos éripi, et in electórum tuórum júbeas grege numerári. Per Christum Dóminum nostrum. Amen.

Quam oblationem tu Deus in ómnibus, quaésumus, benedictam, adscriptam, ratam, rationábilem, acceptabilémque facere dignérис : ut nobis Corpus, et Sanguis fiat dilectissimi Filii tui Dómini nostri Jesu Christi.

Qui prídie quam paterétur, accépit panem in sanctas ac venerábiles manus suas, et elevátis óculis in caelum, ad te Deum Patrem suum omnipoténtem, tibi grárias agens, benedíxit, fregit, deditque discípulis suis, dicens: Accípite, et manducáte ex hoc omnes.

HOC EST ENIM CORPUS MEUM.

**S**Imili modo postquam coenátum est, accípiens et hunc praeclárum Cálicem in sanctas ac venerábiles manus suas : item tibi grárias agens, benedíxit deditque discípulis suis, dicens: Accípite et bítite ex eo omnes.

HIC EST ENIM CALIX SANGUINIS MEI, NOVI ET AETERNI TESTAMENTI : MYSTERIUM FIDEI : QUI PRO VOBIS ET PRO MULTIS EFFUNDÉTUR IN REMISSIONEM PECCATORUM.

Haec quotiescúmque feceritis, in mei memóriam faciéatis.

**U**Nde et mémores, Dómine, nos servi tui, sed et plebs tua sancta, ejúsdem Christi Fílli tui Dómini nostri tam beatæ passiónis, nec non et ab inferis resurrectiōnis, sed et in caelos gloriósae ascensiōnis : offérimus praeclárae majestati tuae de tuis donis, ac datis, hóstiam puram, hóstiam sanctam, hóstiam immaculátam, Panem sanctum vitae aetérnae, et Cálicem salutis perpétuæ.

Supra quae propítio ac seréno vultu respícere dignéris : et accépta babére, sicuti accépta habére dignátus es múnera púeri tui justi Abel, et sacrificium Patriárchæ nostri Abrahæ : et quod tibi óbtulit summus sacérdos tuus Melchisédech, sanctum sacrificium, immaculátam hóstiam.

Súpplices te rogámus, omnipo-tens Deus : jube haec perférri per manus sancti Angeli tui in sublimè altáre tuum in conspéctu divinæ majestatis tuae : ut quotquot, ex hac altáris participatiōne, sacrosánctum Fílli tui Corpus, et Sanguinem sumpsérimus, omni benedictiōne caeléstī et grácia repleámur. Per eúmdem Christum Dóminum nostrum. Amen.

Meménto étiam, Dómine, famulórum, famularúmque tuárum *N.* et *N.*, qui nos praecessérunt cum signo fidei, et dórmiant in somno pacis.

Ipsis, Dómine, et ómnibus in Christo quiescéntibus, locum refri-gérii, lucis et pacis, ut indúlgeas, deprecámur. Per eúmdem Christum Dóminum nostrum. Amen.

Nobis quoque peccatóribus fámulis tuis, de multitúdine miseratiónum tuárum sperántibus, partem áliquam, et societátem donáre dignérí, cum tuis sanctis Apóstolis et Martýribus : cum Joánne, Stéphano, Matthía, Bárnaba, Ignátio Alexándro, Marcellíno, Petro, Felicitáte, Perpétua, Agatha, Lúcia, Agnéte, Caecília, Anastásia, et ómnibus Sanctis tuis : intra quorum nos consórtium, non aestimátor mériti, sed véniae, quaésumus, largítor admítte. Per Christum Dómínum nostrum. Per quem haec ómnia, Dómine, semper bona creas, sanctíficas, vivificas, benedícis, et prae-stas nobis. Per ipsum, et cum ipso, et in ipso, est tibi Deo Patri omni-poténti, in unitáte Spíritus Sancti omnis honor et glória.

Per ómnia saécula saeculórum.  
R. Amen.

Orémus.

Praecéptis salutáribus mónti, et divína institutióne formáti, audé-mus dícere :

**P**ater nóstter, qui es in caélis : Sanctificétur nómen túum : Ad-véniat régnum túum : Fíat volún-tas túa, sicut in caélo, et in térra. Pánem nóstrum quotidiánum da nóbis hódie : et dimítte nóbis débita nóstra, sicut et nos dimíttemus dé-bitóribus nóstris. Et ne nos inducás in tentatióne. R. Sed líbera nos a málo. *The Priest says silently :* Amen.

Líbera nos, quaésumus Dómine, ab ómnibus malis, praetéritis, prae-séntibus, et futúris : et intercedénte béata et gloriósa semper Vírgine Dei Genitrice María, cum beatís Apóstolis tuis Petro et Paulo, atque Andréa, et ómnibus Sanctis, da propítius pacem in diébus nostris : ut ope misericórdiae tuae adjúti, et a peccáto simus semper líberi, et ab omni perturbatióne secúri. Per eúmdem Dóminum nostrum Jesum

Christum Fílium tuum. Qui tecum vivit et regnat in unitáte Spíritus Sanctis Deus.

Per ómnia saécula saeculórum.  
R. Amen.

Pax Dómini sit semper vobíscum.  
R. Et cum spíritu túo.

Haec commíxtio et consecrátió Córporis et Sánguinis Dómini nostri Iesu Christi fiat accipiéntibus nobis in vitam aetérnam. Amen.

Agnus Déi, qui tóllis peccáta mundi : miserére nóbis.

Agnus Déi, qui tóllis peccáta mundi : miserére nóbis.

Agnus Déi, qui tóllis peccáta mundi : dóna nóbis pácem.

*In Masses for the Dead, the words miserére nóbis, are replaced by dóna éis réquiem, and the word sempitér-nam is added the third time; also, the first of the following Prayers is omitted.*

**D**omine Iesu Christe, qui dixísti Apóstolis tuis : Pacem relínquo vobis, pacem meam do vobis : ne respíciás peccáta mea, sed fidem Ecclésiae tuae : eámque secúndum voluntátem tuam pacificáre et coadunáre dignérí : qui vivis et regnas Deus per ómnia saécula saeculórum. Amen.

Dómine Jesu Christe, Fili Dei vivi, qui ex voluntáte Patris, coope-ránte Spíritu Sancto, per mortem tuam mundum vivificásti : líbera me per hoc sacrosánctum Corpus et Sánguinem tuum ab ómnibus ini-quitatibus meis et univérsis malis : et fac me tuis semper inhaerére mandátis, et a te numquam separári permíttas : qui cum eódem Deo Patre, et Spíritu Sancto vivis et regnas Deus in saécula saeculórum. Amen.

Percéptio Córporis tui, Dómine Jesu Christe, quod ego indígnus súmere prae-súmo, non mihi provéniat in judícium et condemnatió nem : sed pro tua pietáte prosit

mihi ad tutaméntum mentis et cörporis, et ad medélam percipiéndam : qui vivis et regnas cum Deo Patre in unitáte Spíritus Sancti Deus, per ómnia saéculórum. Amen.

Panem caeléstem accípiam, et nomen Dómini invocábo.

Dómine, non sum dignus ut intres sub tectum meum : sed tantum dic verbo, et sanábitur áнима mea.

Córpus Dómini nostri Jesu Christi custódiat ánimam meam in vitam aetérnam. Amen.

Quid retríbuam Dómino pro ómnibus quae retríbuit mihi? Cálicem salutáris accípiam, et nomen Dómini invocábo. Laudans invocábo Dóminum, et ab inimícis meis salvus ero.

Sanguis Dómini nostri Jesu Christi custódiat ánimam meam in vitam aetérnam. Amen.

Quod ore súmpsimus, Dómine, pura mente capiámus : et de múnere temporáli fiat nobis remédium sempitérnum.

Corpus tuum, Dómine, quod sumpsi, et Sanguis, quem potávi, adhaéreat viscéribus meis : et præsta; ut in me non remáneat scélérum mácula, quem pura et sancta refecérunt sacraménta : Qui vivis et regnas in saéculórum. Amen.

*After the last Postcommunion :*

℣. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíitu tuo.

Ite, míssa est, vel Benedicámus Dómino. R. Déo grátias.

*In Masses for the Dead : Requiescant in páce. R. Amen.*

Pláceat tibi, sancta Trinitas, obsequíum servitútis meae : et præsta; ut sacrificium, quod óculis tuae

majestatis indígnus óbtuli, tibi sit acceptábile, mihique, et ómnibus, pro quibus illud óbtuli, sit, te miserante, propitiábile. Per Christum Dóminum nostrum. Amen.

Benedicat vos omnípotens Deus, Páter, et Fílius, ☧ et Spíritus Sánctus. R. Amen.

*In Masses for the Dead, this final Blessing is not given.*

℣. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíitu tuo.

☩ Inítium sancti Evangélii se-cúndum Joánnem. R. Glória tibi, Dómine.

**I**N princípicio erat Verbum, et Verbum erat apud Deum, et Deus erat Verbum. Hoc erat in princípicio apud Deum. Omnia per ipsum facta sunt : et sine ipso factum est nihil, quod factum est : in ipso vita erat, et vita erat lux hóminum : et lux in ténebris lucet, et ténebrae eam non comprehendérunt. Fuit homo missus a Deo, cui nomen erat Joánes. Hic venit in testimónium, ut testimónium perhibéret de lúmine, ut omnes créderent per illum. Non erat ille lux, sed ut testimónium perhibéret de lúmine. Erat lux vera, quae illúminat omnem hóminem veniéntem in hunc mundum. In mundo erat, et mundus per ipsum factus est, et mundus eum non cognovit. In própria venit, et sui eum non recepérint. Quotquot autem recepérint eum, dedit eis potestátem filios Dei fieri, his qui credunt in nómine ejus, qui non ex sanguinibus, neque ex voluntáte carnis, neque ex voluntáte viri, sed ex Deo nati sunt. **E**T VERBUM CARO FACTUM EST, et habitávit in nobis : et vídimus glóriam ejus, glóriam quasi Unigénti a Patre, plenum grátiae et veritátis. R. Deo grátias.

## PROPER PREFACES.

*The Preface for a feast is said also within the Octave, even on feasts which occur during that Octave, unless such feasts have a proper Preface.*

### At Christmas and on the Feast of Corpus Christi.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare, nos tibi semper, et ubique gratias agere : Domine sancte, Pater omnipotens, aeternus Deus. Quia per incarnationem Verbi mysterium, nova mentis nostrae oculis lux tuae claritatis insulsit : ut dum visibiliter Deum co-

gnoscimus, per hunc in invisibilium amorem rapiamur. Et ideo cum Angelis et Archangelis, cum Thronis et Dominacionibus, cumque omni militia caelstis exercitus, hymnum gloriae tuae canimus, sine fine dicentes.

### At the Epiphany.

Vere dignum et justum est..., aeternus Deus. Quia, cum Unigenitus tuus in substantia nostrae mortalitatis apparuit, nova nos immortalitatis suae luce reparavit. Et ideo, etc.

### In Lent.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare..., aeternus Deus. Qui corporali jejunio virtutem compromis, mentem elevas, virtutem largiris et praemia : per Christum Dominum nostrum. Per quem majestatem tuam laudant Angeli, adorant Dominaciones, tremunt potestates. Caeli, caelorumque Virtutes, ac beata Seraphim, socia exultatione concélébrant. Cum quibus et nostras voces, ut admitti jubreas, deprecamur, supplici confessione dicentes.

### At Masses of the Passion or of the Holy Cross.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare..., aeternus Deus. Qui salutem humani generis in ligno crucis constituisti : ut unde mors oriebatur, inde vita resurgeret : et qui in ligno vincerebat, in ligno quoque vinceretur : per Christum Dominum nostrum. Per quem, etc.

### At Eastertide.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare : Te quidem Dominus omni tempore, sed in hac potissimum die (or in hoc potissimum) gloriiosius praedicare, cum Pascha nostrum immolatus est Christus. Ipse enim verus est Agnus, qui abstulit peccata mundi. Qui mortem nostram moriendo destruxit, et vitam resurgentem reparavit. Et ideo, etc.

## At the Ascension.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare..., aetérne Deus: per Christum Dóminum nostrum. Qui post resurrectionem suam omnibus discípulis suis manifestus apparuit, et ipsis cernéntibus est elevatus in caelum, ut nos divini-

tatis suae tribueret esse partípices. Et ideo cum Angelis et Archángelis, cum Thronis et Dominationib⁹, cumque omni militia caeléstis exercitus, hymnum glóriae tuae cámimus, sine fine dicéntes.

## At Whitsuntide.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare..., aetérne Deus: per Christum Dóminum nostrum. Qui ascéndens super omnes caelos, sedénsque ad déxteram tuam, promissum Spíritum Sanctum (hodierna

die) in filios adoptiónis effúdit. Quapropter profúsis gáudiis, totus in orbe terrárum mundus exsultat. Sed et supérnae Virtutes, atque angelicae Potestátes hymnum glóriae tuae cóncinunt, sine fine dicéntes.

## On the Feast of the Blessed Trinity and on Sundays throughout the year.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare..., aetérne Deus. Qui cum Unigénito Fílio tuo, et Spíritu Sancto, unus es Deus, unus es Dóminus: non in unius singularité personaे, sed in unius Trinitate substántiae. Quod enim de tua glória, revelante te, crédimus, hoc de Fílio tuo, hoc de Spíritu Sancto,

sine differéntia discretiónis sentimus. Ut in confessiōne verae, semipiternaeque Deitatis, et in persónis proprietas, et in esséntia únitas, et in majestáte adorétur aequálitas. Quam laudant Angeli, atque Archángeli, Chérubim quoque ac Séraphim: qui non cessant clamare quotidie, una voce dicéntes.

## On the Feast of the Most Sacred Heart of Jesus.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare, nos tibi semper, et ubique grátias ágere: Dómine sancte, Pater omnípotens, aetérne Deus: Qui Unigénitum tuum in cruce pendéntem láncea militis transfigi voluisti, ut apértum Cor, divinae largítatís sacrárium, torréntes nobis fúnderet miseratiónis

et grátiae, et quod amóre nostri flagráre nunquam déstituit, piis esset réquies et poenitentibus patéret salútis refúgium. Et ideo cum Angelis et Archángelis, cum Thronis et Dominationib⁹, cumque omni militia caeléstis exercitus, hymnum glóriae tuae cámimus, sine fine dicéntes.

## On the Feast of Christ, our King.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare..., aetérne Deus. Qui unigénitum Fílium tuum Dó-

minum nostrum Jesum Christum, Sacerdótem aetérnum et universorum Regem, óleo exsultatiónis un-

xísti : ut seípsum in ara crucis, hóstiam immaculátam et pacíficam ófferens, redemptiónis humánae sacraménta perágeret : et suo sub-jéctis império ómnibus creatúris,

aetérnum et universálē regnum, imménsae tuae tráderet Majestáti : regnum veritátis et vitae; regnum sanctitátis et gráttiae; regnum iustitiae, amóris et pacis. Et ídeo, etc.

### On Feasts and at Votive Masses of the Blessed Virgin Mary.

Vere dignum et justum est, aequum et salutáre..., aetérne Deus. Et te in \*\*\* beátae Maríae semper Vírginis collaudáre, benedícere, et praedicáre. Quae et Unigénitum

tuum Sancti Spíritus obumbratióne concépit : et virginitatis glória permanénte, lumen aetérnum mundo effúdit, Jesum Christum Dómīnum nostrum. Per quem, etc.

### On Feasts and at Votive Masses of St. Joseph.

Vere dignum et justum est..., aetérne Deus : Et te in Festivitatē (in Veneratióne) beáti Joseph débitis magnificáre praecóniis, benedícere et praedicáre. Qui et vir justus, a te Deíparae Virgini Sponsus est datus : et fidélis servus ac prudens,

super Famíliam tuam est constitútus : ut Unigénitum tuum, Sancti Spíritus obumbratióne concéptum, patérna vice custodíret, Jesum Christum Dómīnum nostrum. Per quem, etc.

### On Feasts of the Apostles.

Vere dignum et justum est, aequum et salutáre : Te Dómine suppliciter exoráre, ut gregem tuum, pastor aetérne, non déseras : sed per beátos Apóstolos tuos contínua

protectiōne custódias. Ut iísdem rectóribus gubernétur, quos óperis tui vicários eídem contulísti prae-ésse pastóres. Et ídeo, etc.

### At Masses for the Dead.

Vere dignum et justum est, aequum et salutáre..., aetérne Deus, per Christum Dómīnum nostrum. In quo nobis spes beátae resurrec-tiónis effúlsit : ut quos contristat certa moriéndi conditio, eósdem

consoléatur futúrae immortalitatis promissio. Tuis enim fidélibus, Dómine, vita mutátur, non tollit : et dissoluta terréstris hujus incolátus domo, aetérna in caelis habitatio comparátur. Et ídeo, etc.

## PROPER PREFACES FOR CERTAIN DIOCESES.

### Preface of Advent.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare, nos tibi semper et ubique gratias agere, Domine sancte, Pater omnipotens, aeternus Deus, per Christum Dominum nostrum; quem perdito hominum generi Salvatorem misericors et fidelis promisisti, cuius veritas instrueret inscos, sanctitas justificaret impios, virtus adjuvaret infimos.

Dum ergo prope est ut veniat quem missurus es, et dies affulget liberationis nostrae, in hac promissionum tuarum fide piis gaudiis exsultamus. \* Et ideo cum Angelis et Archangelis, cum Thronis et Dominationsibus, cumque omni militia caelestie exercitus, hymnum gloriae tuae: canimus, sine fine dicentes Sanctus, etc.

### Preface of the Blessed Sacrament.

(Maundy Thursday — Corpus Christi — Votive Masses).

Vere dignum et justum est, aequum et salutare, nos tibi semper et ubique gratias agere, Domine sancte, Pater omnipotens, aeternus Deus, per Christum Dominum nostrum, verum aeternumque Pontificem, et solum sine peccati macula sacerdotem: qui in novissima coena

formam sacrificii perennis insti-tuens, hostiam se tibi primum obtulit, et primus duxit offerri: cuius carne pro nobis immolata dum pascimur, roboramur, et fuso sanguine dum potamur, abluiamur. \* Et ideo, etc.

### Preface of the Dedication of Churches.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare, nos tibi semper et ubique gratias agere, Domine sancte, Pater omnipotens, aeternus Deus; qui hanc orationis domum quam aedificavimus, bonorum omnium largitor inhabitas; et Ecclesiam, quam ipse fundasti, incessibili operatione sanctificas. Haec est enim vere domus orationis, visibilibus aedificiis adumbrata: templum habitacionis gloriae tuae, sedes incommutabilis veritatis, san-

ctuarium aeternae caritatis. Haec est arca quae nos a mundi eruptos diluvio, in portum salutis inducit. Haec est dilecta et unica sponsa, quam acquisivit Christus sanguine suo, quam vivificat spiritu suo: cuius in sinu, renati per gratiam tuam, lacte verbi pascimur, pane vitae roboramur, misericordiae tuae subsidiis confovemus. Haec fideleriter in terris, sponso adjuvante, militat; et perenniter in caelis, ipso coronante, triumphat. \* Et ideo, etc.

### Preface of the Feasts of all Saints and of Patron Saints.

Vere dignum et justum est, aequum et salutare, nos tibi semper et ubique gratias agere, Domine

sancte, Pater omnipotens, aeternus Deus, qui glorificaris in concilio sanctorum, et eorum coronando

mérita, corónas dona tua ; qui nobis in eórum praebes et conversatióne exémplum, et communioñe consór-tium, et intercessióne subsídium : ut tantam habéntes impósitam nubem téstium, per patiéntam currámus ad propósitum nobis certámen, et cum eis percipiámus immarcescí-bilem glóriae corónam ; per Jesum

Christum Dóminum nostrum. Per quem Majestátem tuam laudant Ángeli, adórant Dominationés, tre-munt Potestátes, Caeli, caelorúm-que Virtútes, ac beáta Séraphim, sócia exsultatióne concélébrant. Cum quibus et nostras voces, ut admitti júbeas deprecámur, súpplici confessióne dicéntes : Sanctus, etc.

---

# The Ordinary Chants of the Mass

---

## The Asperges.

OUTSIDE PASCHAL TIME. ANT. 7.

XIII. c.



-SPERGES me,\* Dómi-ne, hyssópo, et mundá-

bor : lavá- bis me, et super nívem de- albá- bor.

Ps. 50. Mi- se-ré-re mé- i, Dé- us, \* se-cúndum mágnam mi-

se-ricórdi- am tú- am. Gló- ri- a Pátri, et Fí-li- o, et

Spi-rí-tu-i Sáncto. \* Sic-ut é-rat in princí-pi- o, et nunc,

et semper, et in saécu-la saecu- ló-rum. A-men.

*Repeat the Ant. Aspérges me.*

*¶ On the first Sunday of the Passion the Glória Pátri. is not said, but the Antiphon Aspérges me. is repeated immediately after the Psalm.*

*On the second Sunday of the Passion, or Palm Sunday, the Aspérges is omitted.*

## IN PASCHAL TIME

i. e. from Easter Sunday till Whitsun inclusive.

x. c.

Ant. 8.  
**V** Idi áquam \* egre- di- éntem de tém-plo,  
 a lá- te-re déx- tro, alle- lú- ia : et ómnes, ad  
 quos pervénit á- qua ísta, sál- vi fá- ctí sunt,  
 et dí- cent, alle-lú- ia, al- le- lú- ia. *Ps. 117.* Confí-  
 témini Dómino quó-ni- am bónus :\* quó-ni- am in saécu-lum  
 mi-se-ricór-di- a é-jus. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li-o, et  
 Spi-rí- tu-i Sáncto. \* Sic-ut é-rat in princí-pi- o, et nunc,  
 et semper, et in saécula saecu- ló-rum. Amen.

*Repeat the Ant.* Vídi áquam.

*V.* Osténde nóbis, Dómine, misericórdiam túam. (*In Paschal Time add* : Allelúa).

*R.* Et salutáre túum da nóbis. (*In Paschal Time add* : Allelúa.)

*V.* Dómine exáudi oratióne- méam.

*R.* Et clámor méus ad te véniat

*V.* Dóminus vobíscum.

*R.* Et cum spíritu túo.

Orémus.

*Prayer.*

**E**xaudi nos, Dómine sancte, Pater omnípotens, aetérne Deus : et míttete dignéris sanctum Ange- lum tuum de caelis; qui custódiat, fóveat, prótegat, vísitet, atque défendat omnes habitántes in hoc habitáculo. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

OTHER CHANTS *ad libitum.*

## I.

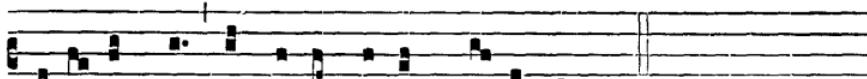
x. c.

Ant.

7.

**A**

-spérges me, \* Dó-mine, hyssó-po, et mundá-bor :



lavá-bis me, et super ní-vem de-albá-bor.

Ps. Miserére. *as before.*

## II.

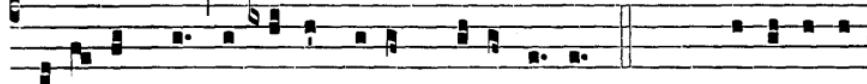
xii. c.

Ant.

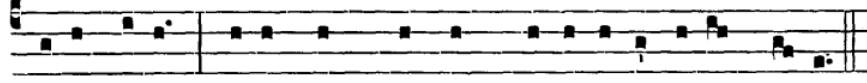
4.

**A**

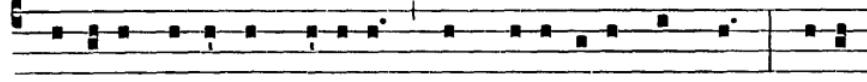
-spérges me, \* Dó-mine, hyssó-po, et mundábor :



lavá-bis me, et super ní-vem de-albá-bor. Ps. 50. Mi-se-ré-re



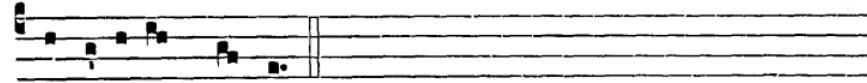
mé-i Dé-us, \* secúndum mágnam mi-se-ri-córdi-am tú-am.



Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spirí-tu-i Sáncto. \* Sicut



é-rat in princípi-o, et nunc, et semper, et in saécu-la



saeculó-rum. Amen.

Tones of the V. « Gloria Patri »  
at the Introit of the Mass.

1.

**G**

Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. \*

Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu-ló-rum. A-men. *or* E u o u a e.*or* E u o u a e.

2.

**G**

Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. \*

Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu-ló-rum. Amen.

3.

**G**

Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. \*

Sic-ut érat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu-ló-rum. Amen.

4.



Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. \*

Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in

saécula saecu-ló-rum. Amen. *or E u o u a e.*

5.



Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. \*

Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu-ló-rum. Amen. *or E u o u a e.*

6.



Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. \*

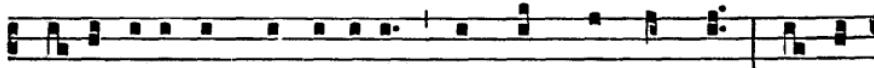
Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu-ló-rum. Amen. *or E u o u a e.*

7.



Ló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. \*

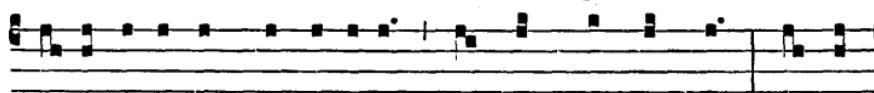


Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in  
saécu-la saecu-ló-rum. A-men.

8.

**G**

Ló-ri- a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. \*



Sic-ut é-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in  
saécu-la saecu-ló-rum. Amen. *or E u o u a e.*

## I. — In Paschal Time.

(Lux et origo)

x. c.

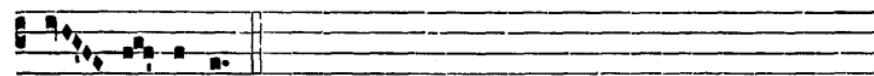
8.

**K**

Y-ri- e \* e- lé- i-son. *ijj.* Chrí- ste e-



lé- i-son. *ijj.* Ký- ri- e e- lé- i-son. *ijj.* Ký- ri- e \*



e- lé- i-son.

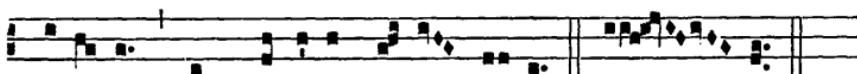
x. c.

4.

**G**

Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-

mí-nibus bónae vo-luntá-tis. Laudámus te. Benedí-ci-mus  
 te. Adorámus te. Glo-ri-fi-cámus te. Grá-ti-as ágimus  
 tí-bi propter mágnam gló-ri-am tú-am. Dómine Dé-us,  
 Rex caeléstis, Dé-us Pá-ter omní-pot-ens. Dómine Fí-li  
 unigéni-te Jé-su Chríste. Dó-mi-ne Dé-us, Agnus  
 Dé-i, Fí-li-us Pá-tris. Qui tóllis peccá-ta mündi, mi-se-  
 ré-re nó-bis. Qui tóllis peccá-ta mündi, súscipe depreca-  
 ti-ónem nóstram. Qui sédes ad déx-te-ram Pátris, mi-se-  
 ré-re nó-bis. Quóni-am tu só-lus sánctus. Tu sólus Dó-  
 minus. Tu só-lus Altíssimus, Jé-su Chríste. Cum Sáncto



Spí-ri- tu, in gló-ri-a Dé- i Pá-tris. A- men.

x. c.

4.

**S** Anctus, \* Sánctus, Sánctus Dóminus Dé- us

Sába- oth. Plé-ni sunt caé- li et térra gló- ri-a tú- a.

Hosánná in excél-sis. Bene-díctus qui vé-nit in nó-

mine Dómini. Ho- sánná in excél- sis.

x. c.

4.

**A** -gnus Dé- i, \* qui tóllis peccá-ta mún-di : mi-se-

ré- re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui tóllis peccá-ta

mún-di : mi-seré- re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui

tóllis peccá-ta mún-di : dóna nó- bis pá- cem.

*From the Paschal Vigil till Easter Saturday inclusive.*

8.

**I**

- te, míssa est, alle-lú-ia, alle- lú-ia.  
Dé- o grá- ti- as, alle-lú-ia, alle- lú-ia.

*From Low Sunday till Whit-Saturday inclusive.*

7.

**I**

- te, míss-a est.  
Dé- o grá- ti- as.

## II. — For feasts of the I class. 1.

(*Kyrie fons bonitatis*)

x. c.

3.

**K**

Yri- e \* e-lé- i-son. *ijj.* Chri-  
ste e-lé- i-son. *ijj.* Ký-ri-  
e e-lé- i-son. *ijj.* Ký- ri- e \*

\*\* e-lé- i-son.

XIII. c.

1.

**G**

Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-

mí- ni- bus bónae vo-luntá-tis. Laudá-mus te. Benedí-ci-  
 mus te. Ado-rámus te. Glo-ri-fi-cá-mus te. Grá-ti- as  
 ágimus tí- bi propter mágnam gló- ri- am tú- am. Dó-  
 mine Dé-us, Rex caeléstis, Dé-us Páter omnípot- ens.  
 Dó- mine Fí- li uni-gé-ni-te Jé-su Chríste. Dómine  
 Dé-us, Agnus Dé- i, Fí- li- us Pá-tris. Qui tól- lis pec-  
 cáta múnди, mi-se-ré-re nó-bis. Qui tól- lis peccáta  
 múnди, súscipe depre-ca-ti- ónem nóstram. Qui sédes  
 ad déxte- ram Pá-tris, mi-se-ré-re nó-bis. Quóni- am tu  
 só- lus sánctus. Tu só-lus Dóminus. Tu sólus Al- tíssi-

mus, Jé-su Chrí-ste. Cum Sáncto Spí-ri-tu, in gló-  
ri-a Dé-i Pá-tris. A-men.

xiiii-xviii. c.

1.

**S** An-ctus, \* Sán-ctus, Sán-ctus Dó-  
minus Dé-us Sába-oth. Pléni sunt caéli et térra  
gló-ri-a tú-a. Hosánnna in excél-sis. Bene-díctus  
qui vé-nit in nō-mine Dómi-ni. Hosánnna in  
excél-sis.

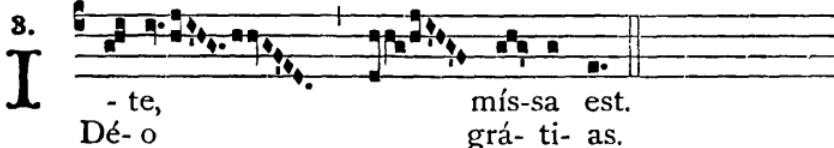
x. c.

1.

**A**-gnus Dé-i, \* qui tól-lis peccá-ta  
mún-di : mi-se-ré-re nō-bis. Agnus Dé-i, \*  
qui tól-lis peccá-ta mún-di : mi-se-ré-re nō-bis.



Agnus Dé-i, \* qui tól-lis peccá-ta mún-di :  
dóna nó-bis pá-cem.



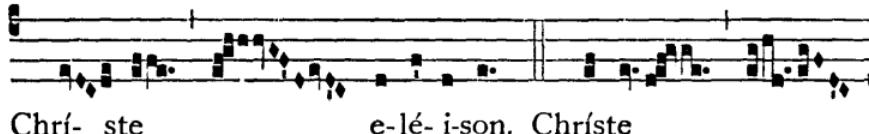
*Or, more usually :*



### III. — For feasts of the I class. 2.

(Kyrie Deus sempiterne)

XI. c.



e-lé-i-son. Chrí-ste      e-lé-i-son. Ký-ri-

e      e-lé-i-son. Ký-ri-e

e-lé-i-son. Ký-ri-e      \*

\*\*      e-lé-i-son.

xi. c.

8. 
**G** Ló-ri-a in excél-sis Dé-o. Et in térra pax  
homí-nibus bó-nae vo-luntá-tis. Laudámus te. Benedí-  
ci-mus te. Ado-rámus te. Glo-ri-fi-cá-mus te. Grá-ti-as  
ágimus tí-bi propter má-gnam gló-ri-am tú-am. Dómi-  
ne Dé-us, Rex caeléstis, Dé-us Pá-ter omní-pot-ens. Dó-  
míne Fí-li uni-géni-te Jé-su Chrí-ste. Dómine Dé-us,

Agnus Dé-i, Fí-li-us Pátris. Qui tóllis pec-cá-ta mündi,  
 mi-se-ré-re nó-bis. Qui tóllis pec-cá-ta mündi, súscipe de-  
 preca- ti- ónem nóstram. Qui sé-des ad déxte-ram Pá-tris,  
 mi- se- ré-re nó-bis. Quóni-am tu só-lus sánctus. Tu só-lus  
 Dóminus. Tu só-lus Altíssimus, Jé-su Chri- ste. Cum Sán-  
 cto Spí-ri-tu, in gló-ri- a Dé-i Pá-tris. A-men.

(xi) XII. c.

4.

**S**an-ctus, \* Sánctus, Sán-ctus Dóminus  
 Dé-us Sá-ba-oth. Pléni sunt caéli et térra gló-ri-a  
 tú-a. Ho-sánna in excél-sis. Benedíctus qui vé-nit  
 in nómine Dómi-ni. Ho-sánna in excél-sis.

XI-XII. c.

4.

**A**gnus Dé-i, \* qui tól-lis peccá-ta  
 mún-di : mi-se-ré-re nó-bis. Agnus Dé-i, \* qui  
 tól-lis peccá-ta mún-di : mi-se-ré-re nó-bis.  
 Agnus Dé-i, \* qui tól-lis peccá-ta mún-di :  
 dó-na nóbis pá-cem.

Ite Míssa est. or Benedicámus Dómino. as at the end of the preceding Mass.

## IV. — For feasts of the II class. 1.

(Cunctipotens Genitor Deus)

X. c.

1.

**K**yri-e \* e-lé-i-son. ij. Chrí-  
 ste e-lé-i-son. ij. Ký-ri-e e-  
 lé-i-son. ij. Ký-ri-e \* \*\* e- lé-i-son.

4.

Ló-ri-a in excélsis Dé-o. Et in térra pax ho-  
 mí-ni-bus bónae vo-luntá-tis. Laudámus te. Bene-dí-cimus  
 te. Ado-rá-mus te. Glo-ri-ficá-mus te. Grá-ti-as  
 ágimus tí-bi propter mágnam gló-ri-am tú-am. Dómi-  
 ne Dé-us, Rex caeléstis, Dé-us Pá-ter omní-pot-ens.  
 Dómine Fí-li uni-géni-te Jé-su Chrí-ste. Dómi-  
 ne Dé-us, Agnus Dé-i, Fí-li-us Pá-tris. Qui tól-  
 lis peccá-ta múndi, mi-se-ré-re nó-bis. Qui tollis peccá-  
 ta múndi, súscipe depreca-ti-ónem nóstram. Qui sé-des  
 ad déxteram Pátris, mi-se-ré-re nó-bis. Quó-ni-am tu

só-lus sánctus. Tu só-lus Dóminus. Tu só-lus Altíssimus,  
 Jé-su Chrí-ste. Cum Sáncto Spí-ri-tu, in gló-  
 ri-a Dé-i Pá-tris. A-men.

xi. c.

8.

**S**an-ctus, \* Sánctus, Sánctus Dóminus Dé-us  
 Sá-ba-oth. Pléni sunt caéli et térra gló-ri-a tú-a.

Ho-sánna in ex-cél-sis. Bene-díctus qui vé-nit in nó-  
 mine Dó-mi-ni. Ho-sánna in ex-cél-sis.

(xii) XIII. c.

6.

**A**gnus Dé-i, \* qui tollis peccáta móndi : mi-se-  
 ré-re nó-bis. Agnus Dé-i, \* qui tollis peccáta móndi :

mi-seré- re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui tollis peccáta  
múndi : dóna nó- bis pá- cem.

1. **I** - te, míssa est.  
Dé- o grá- ti- as.

1. **B** Enedi-cámus Dó- mino.

## V. — For feasts of the II class. 2.

(Kyrie magnae Deus potentiae)

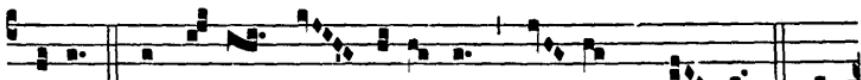
XIII. c.

8. **K** Yri- e \* e- lé- i-son. ij. Chri-  
ste e- lé- i-son. ij. Ký-ri- e \* e-  
lé- i-son. ij.

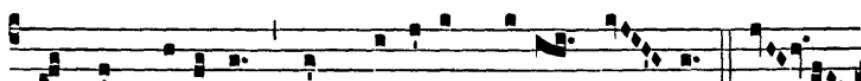
XII. c.

8. **G** Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-

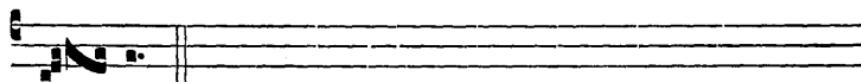
mí-ni-bus bónae vo-luntá-tis. Laudámus te. Bene-dí-ci-  
 mus te. Adorámus te. Glo-ri-fi-cámus te. Grá- ti- as  
 á-gimus tí-bi propter mágnam gló- ri- am tú- am.  
 Dó- mi-ne Dé- us, Rex caeléstis, Dé- us Pá-ter o- mní-  
 pot-ens. Dó- mi-ne Fí- li unigéni-te Jé-su Chríste.  
 Dómine Dé- us, A- gnu-s Dé- i, Fí- li- us Pá- tris. Qui  
 tól-lis peccáta mún-di, mi-se- ré- re nó-bis. Qui tól-  
 lis peccáta mún-di, súscipe depre-ca-ti- ónem nó-  
 stram. Qui sé-des ad déxteram Pátris, mi-se- ré-  
 re nó-bis. Quó- ni- am tu só-lus sánctus. Tu só- lus Dó-



minus. Tu só- luc Al- tíssimus, Jé- su Chri- ste. Cum



Sáncto Spí-ri-tu, in gló-ri- a Dé- i Pá- tris. A-

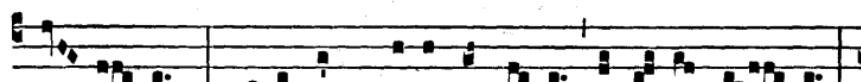


men.

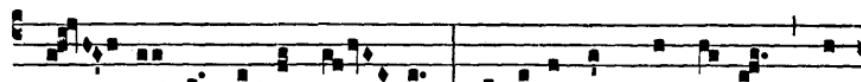
xii. c.

4.

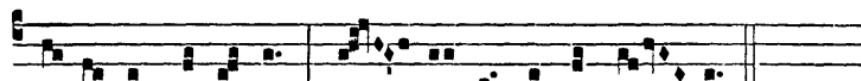
**S** An- ctus, \* Sán- ctus, Sán- ctus Dóminus Dé-us



Sá- ba- oth. Pléni sunt caéli et térra gló-ri- a tú- a.



Ho- sánná in excél- sis. Benedíctus qui vé-nit in



nómi-ne Dómi-ni. Ho- sánná in excél- sis.

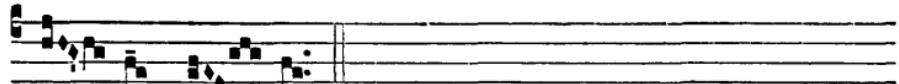
xii. c.

4.

**A** - gnus Dé- i, \* qui tól- lis pec-cá- ta mún-



di : mi-seré- re nó- bis. A- gnus Dé- i, \* qui tól-

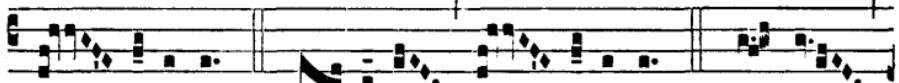
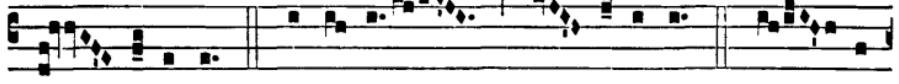

 lis pec-cá- ta mún-di : mi-se-ré- re nó- bis. A-
   
 gnus Dé- i, \* qui tól- lis pec-cá- ta mún-di : dóna
   

 nó- bis pá- cem.
   
**I** 8. - te, míssa est.
   
 Dé-o grá- ti- as.

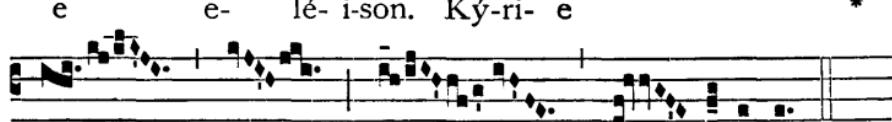
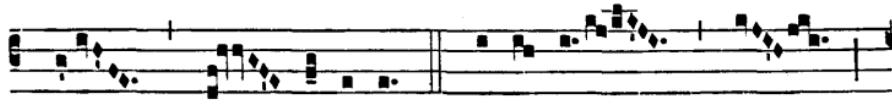
## VI. — For feasts of the II class. 3.

(Kyrie Rex Genitor)

x. c.

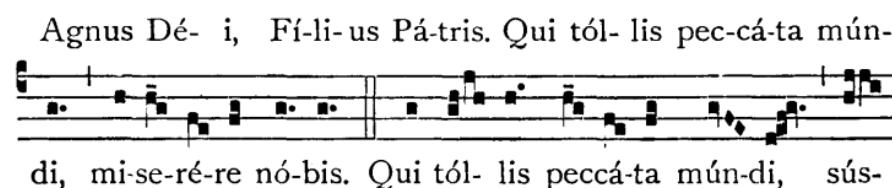
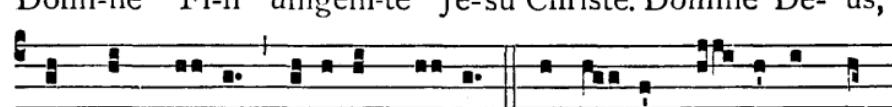
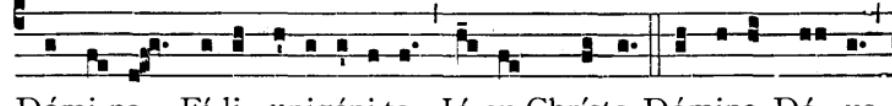
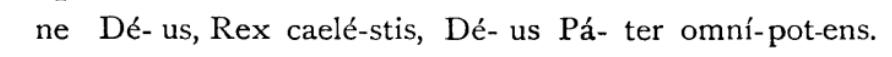
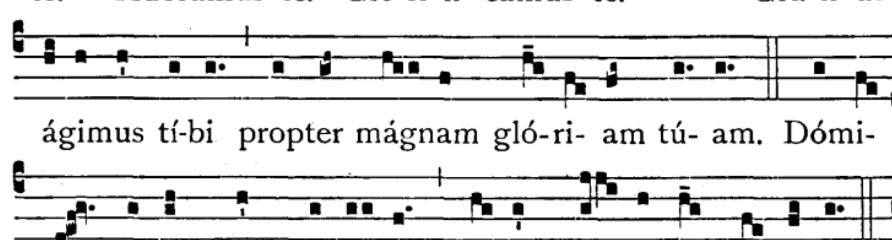
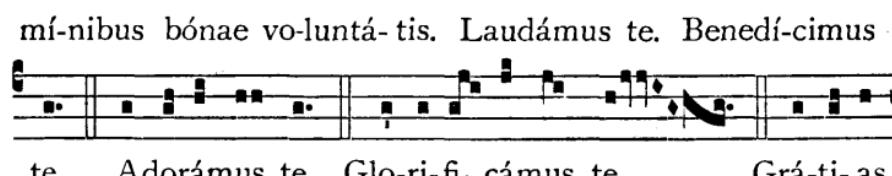
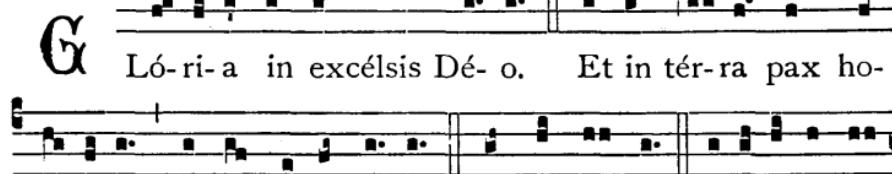
7. 
 K Yri- e \* e- lé- i-son. Ký- ri- e e-
   

 lé- i-son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Chrí- ste
   

 e- lé- i-son. Chrí- ste e- lé- i-son. Chrí- ste
   

 e- lé- i-son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Ký- ri-



x. c.

8.



cipe depreca-ti- ónem nóstram. Qui sé- des ad déxte-ram  
 Pá- tris, mi-se-ré-re nó-bis. Quóni- am tu só-lus sánctus. Tu  
 só-lus Dó-minus. Tu só-lus Altíssimus Jé-su Chríste. Cum  
 Sáncto Spí-ri-tu, in gló-ri- a Dé-i Pá-tris. A- men.

xi. c.

3.

**S** Anctus, \* Sánctus, Sánctus Dóminus Dé-us Sába-  
 oth. Pléni sunt caé-li et térra gló-ri- a tú- a. Ho-  
 sánna in ex-cél-sis. Bene-díctus qui vé-nit in nó-  
 mine Dómi-ni. Ho- sánna in excél- sis.

xi. c.

8.

**A** - gnus Dé- i, \* qui tól- lis pec- cá-ta mún-di :  
 mi-se- ré-re nó-bis. A-gnus Dé- i, \* qui tól- lis pec-

cá-ta mún-di : mi-se- ré-re nó-bis. A-gnus Dé- i, \* qui  
tól- lis pec-cá-ta mún-di : dóna nó-bis pá-cem.

8. **I** - te, míssa est.  
Dé- o grá-ti- as.

## VII. — For feasts of the II class. 4.

(Kyrie Rex splendens)

8. **K** Yri- e \* e- lé- i-son. ij. Chríste  
e- lé- i-son. ij. Ký-ri- e  
\* e- lé- i-son. ij.

x. c.

6. **G** Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax homí-  
nibus bónae vo-luntá- tis. Laudámus te. Benedí- cimus

xii. c.

te. Ado-rámuſ te. Glo-ri-fi-cámuſ te. Grá-ti- as á-gimuſ  
tí-bi propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómine Dé- us,  
Rex cae-lé-stis, Dé- us Pá-ter omní-pot-ens. Dómine Fí-li  
uni-gé-ni-te Jé-su Chrí-ste. Dómine Dé- us, Agnus  
Dé- i, Fí-li- us Pá-tris. Qui tól-lis peccáta mún-di, mi-se-  
ré-re nóbis. Qui tól-lis peccáta mún-di, súscipe depreca-  
ti- ónem nóstram. Qui sédes ad déxteram Pá-tris, mi-se-  
ré-re nóbis. Quóni- am tu só-lus sánctus. Tu só-lus Dómi-  
nus. Tu só-lus Altíſſimus, Jé-su Chrí- ste. Cum Sán-cto  
Spí- ri-tu in gló-ri- a Dé- i Pá-tris. A- men.

8.

**S**

Anctus, \* Sán- ctus, Sán- ctus Dóminus

Dé- us Sá- ba- oth. Plé-ni sunt caéli et térra

gló-ri- a tú- a. Ho- sánna in ex-cél- sis. Be-

nedí- ctus qui vé- nit in nómine Dómi-ni. Ho-

sánna in ex-cél- sis.

xiii-xv. c.

8.

**A**

-gnus Dé- i, \* qui tól- lis peccáta múndi : mi-

se-ré- re nóbis. Agnus Dé- i, \* qui tól- lis pec-

cá-ta múndi : mi-se-ré- re nóbis. Agnus Dé- i, \*

qui tól- lis peccá- ta múndi : dóna nóbis pá- cem.

8. 

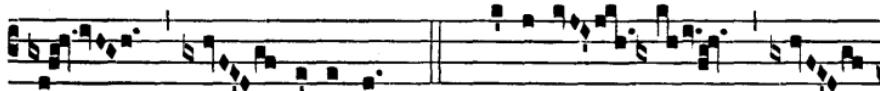
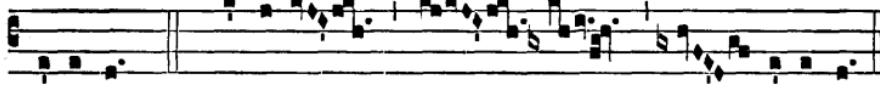
**I**-te,  
Dé-o      míssa est.  
grá-ti- as.

## VIII. — For feasts of the II class. 5.

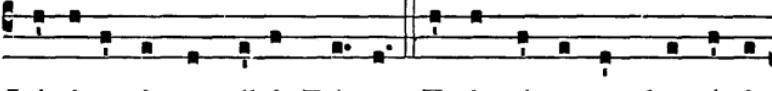
(De Angelis)

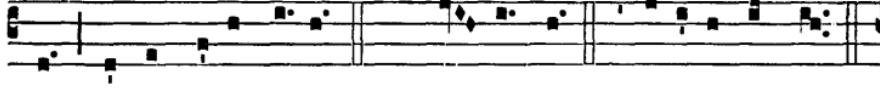
XV-XVI. c.

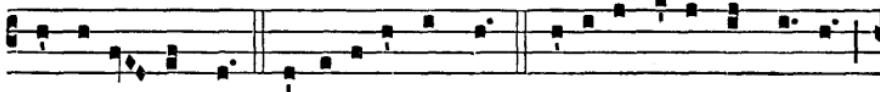
5. 

**K** Y-ri- e \*      e- lé- i-son. *ijj.* Chríste  
  
 e- lé- i-son. *ijj.* Ký-ri- e      e-  
  
 lé- i-son. *ijj.* Ký-ri- e \*      \*\* e-      lé- i-son.

XVI. c.

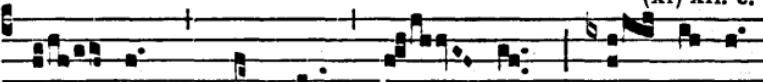
5. 

**G** Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax homíni-  
  
 bus bónae vo-luntá-tis. Laudá-mus te. Benedí-cimus te.

  
 Ado-rá-mus te. Glo-ri- ficámus te. Grá-ti- as ágimus tí- bi  
  
 propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómine Dé- us, Rex cae-

lé-stis, Dé-us Pá-ter omní-pot-ens. Dómine Fí-li unigéni-  
 te Jé-su Chrí-ste. Dómine Dé-us, Agnus Dé-i, Fí-li-us  
 Pá-tris. Qui tollis peccáta mún-di, mi-se-ré-re nó-bis. Qui  
 tol-lis peccá-ta múndi, súscipe depreca-ti-ónem nó-stram.  
 Qui sédes ad déxteram Pá-tris, mi-seré-re nó-bis. Quóni-am  
 tu só-lus sánctus. Tu só-lus Dómi-nus. Tu só-lus Altíssi-  
 mus, Jé-su Chrí-ste. Cum Sáncto Spí-ri-tu, in gló-ri-a  
 Dé-i Pá-tris. A-men.

(xi) XII. c.

6. 

**S** An-ctus, \* Sánctus, Sán-ctus Dó-mi-nus

Dé- us Sá- ba- oth. Pléni sunt caé- li et té-  
ra gló- ri- a tú- a. Hosánnā in excél- sis. Bene-  
dí- ctus qui vé- nit in nómine Dómi-ni. Ho-sán-  
na in excél- sis.

xv. c.

6.

**A**-gnus Dé- i, \* qui tollis peccáta mündi : mi-se-  
ré-re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui tol-lis peccáta mún-  
di : mi-se-ré-re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui tollis pec-  
cá-ta mündi : dóna nó-bis pá-cem.

5.

**I**- te, míssa est.  
Dé- o grá-ti- as.

5.

**B**

Enedicámus Dó- mi-no.

## IX. — For feasts of the Blessed Virgin. 1.

(Cum jubilo)

xii. c.

1.

**K**

Y-ri- e \* e-lé- i-son. Ký-ri- e e-lé- i-son.

Ký-ri- e e-lé- i-son. Chrí-ste e-lé- i-son. Chrí-

ste e-lé- i-son. Chrí-ste e-lé- i-son. Ký-ri- e

e-lé- i-son. Ký- ri- e e-lé- i-son. Ký-ri- e

\*

\*\*

e-lé- i-son.

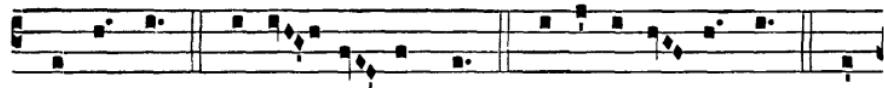
xi. c.

7.

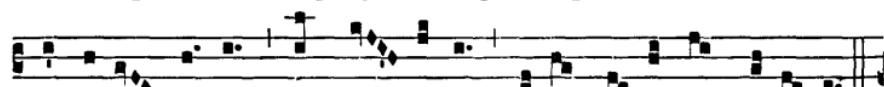
**G**

Ló- ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-

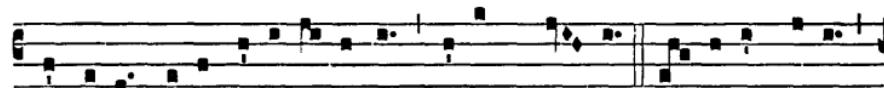
mí-nibus bónae vo-luntá-tis. Laudá-mus te. Bene- dí-



cimus te. Ado- rá-mus te. Glo-ri- fi-cá-mus te. Grá-  
ti- as ágimus tí-bi propter mágnam gló- ri- am tú- am.



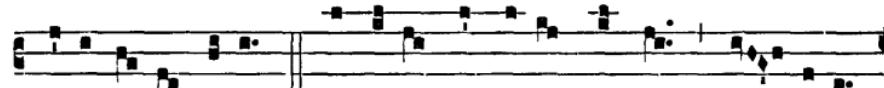
Dómīne Dé- us, Rex cae- léstis, Dé- us Páter omnípot-ens.



Dómīne Fí-li unigé-ni-te, Jé-su Chrí-ste. Dó-mine Dé-us,



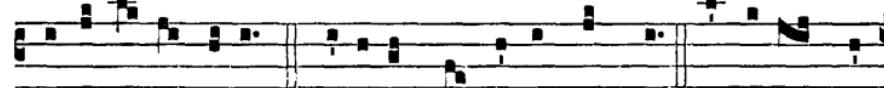
Agnus Dé- i, Fí-li- us Pátris. Qui tóllis peccáta mún-di,



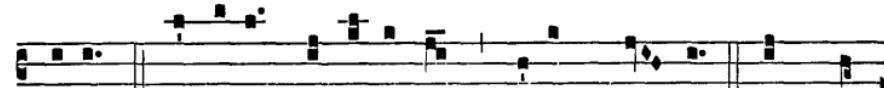
mise- ré-re nóbis. Qui tóllis peccá-ta mún-di, sús- cipe



depreca- ti- ónem nóstram. Qui sédes ad déxteram Pátris,



mi-se-ré- re nóbis. Quóni- am tu só-lus sánctus. Tu sólus Dó-



minus. Tu só-lus Altíssimus, Jésu Chrí- ste. Cum Sán-



cto Spí-ri-tu, in gló-ri- a Dé- i Pá- tris. A- men.

XIV. c.

5.

**S** An- ctus, \* Sánctus, Sán- ctus Dóminus

Dé- us Sá- ba- oth. Plé-ni sunt caéli et térra gló-

ri- a tú- a. Ho-sánna in excél-sis. Be- nedíctus qui

vé- nit in nó- mi-ne Dó- mi-ni. Ho- sánna

in excél- sis.

(x) XIII. c.

5.

**A** -gnus Dé- i, \* qui tól- lis peccáta mún- di :

mi-se- ré-re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui tól- lis peccá-

ta mún- di : mi-se- ré-re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui

tól- lis peccá-ta mún- di : dó-na nó-bis pá- cem.

1.

I - te, míssa est.  
Dé- o grá-ti- as.

1.

B Enedi-cámus Dó- mino.

## X. — For feasts of the Blessed Virgin. 2.

(Alme Pater)

xi. c.

1.

K Y- ri- e \* e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son.

Ký- ri- e e- lé- i-son. Chríste e- lé- i-son. Chrí- ste

e- lé- i-son. Chríste e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son.

Ký- ri- e e- lé- i-son. Ký-ri- e \* \*\*

e- lé- i-son.

xv. c.

8.

G Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax homi-

nibus bónae voluntá-tis. Laudámus te. Benedí-cimus te.

Adorámus te. Glo-ri-ficámus te. Grá-ti- as ágimus tí-bi

propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómi-ne Dé-us, Rex

caeléstis, Dé-us Páter omní-potens. Dómine Fí-li unigé-

ni-te, Jésu Chríste. Dómi-ne Dé-us, Agnus Dé-i, Fí-

li-us Pátris. Qui tóllis peccáta múndi, mi-se-ré-re nó-

bis. Qui tóllis peccáta múndi, sús-cipe depreca-ti-ónem

nóstram. Qui sédes ad déxte-ram Pátris, mi-se-ré-re nó-

bis. Quó-ni- am tu só-lus sánctus. Tu sólus Dóminus. Tu

sólus Altíssimus, Jésu Chríste. Cum Sáncto Spí-ri-tu.

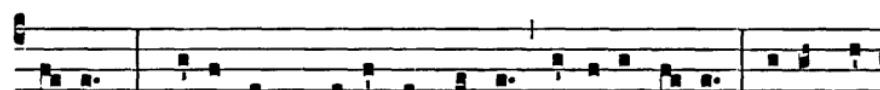


in gló- ri- a Dé- i Pá-tris. A- men.

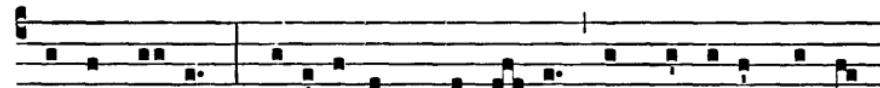
4.

**S**

Anctus, \* Sánctus, Sánctus Dóminus Dé-us Sá-



ba- oth. Pléni sunt caéli et térra gló-ri-a tú- a. Hosánna



in excél-sis. Benedíctus qui vé- nit in nómine Dómi-

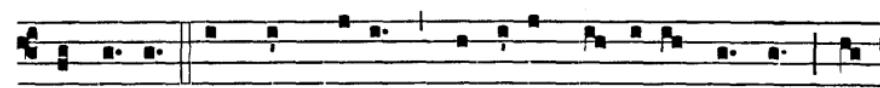


ni. Hosánna in excél-sis.

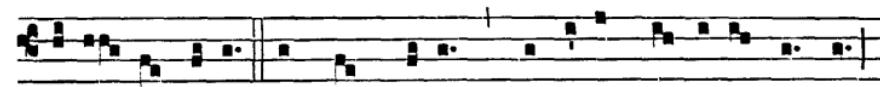
XII. c.

4.

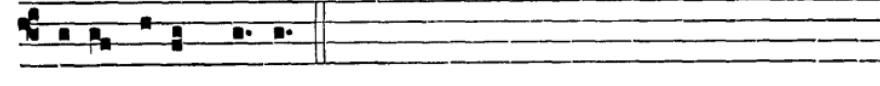
**A**-gnus Dé- i, \* qui tóllis peccáta mündi : mi-se-ré-



re nó-bis. Agnus Dé- i, \* qui tóllis peccáta mündi : mi-



se-ré- re nó-bis. Agnus Dé- i, \* qui tóllis peccáta mündi :



dóna nó-bis pá-cem.

Ite, míssa est. or Benedicámus Dómino. *as in Mass IX.*

## XI. — For Sundays throughout the Year.

(Orbis factor)

(x) XIV-XVI. c.

1. K

Y-ri- e \* e- lé- i-son. ij. Chríste

e- lé- i-son. ij. Ký-ri- e e- lé- i-son. ij. Ký-  
 ri- e \* e- lé- i-son.

Another Chant (*X ad libitum*), p. 85.

x. c.

2. G

Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-  
 mí-ni-bus bónae voluntá- tis. Laudámus te. Benedí- cimus  
 te. Ado-rámus te. Glo-ri-ficámus te. Grá-ti-as ági-

mus tí-bi propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómi-ne  
 Dé- us, Rex caeléstis, Dé- us Páter omní- potens. Dómi-ne  
 Fí- li unigéni-te, Jé-su Chrí-ste. Dómi-ne Dé- us,

Agnus Dé- i, Fí- li- us Pátris. Qui tóllis peccá-ta mún-di,  
 mi-se-ré-re nó-bis. Qui tóllis peccá-ta mún-di, súscipe de-  
 preca-ti- ónem nóstram. Qui sé-des ad déx-te-ram Pátris,  
 mi-se-ré-re nó-bis. Quóni- am tu só-lus sánctus. Tu só-lus  
 Dóminus. Tu só-lus Altíssimus, Jé-su Chríste. Cum Sán-  
 cto Spí-ri-tu in gló-ri- a Dé- i Pá- tris. A-men.

xi. c.

2. 
**S** Anctus, \* Sán-ctus, Sánctus Dóminus Dé- us  
 Sá-ba-oth. Plé-ni sunt caé- li et térra gló-ri- a  
 tú- a. Hosánnna in ex- célsis. Benedíctus qui vé-nit  
 in nó-mine Dómi-ni. Hosánnna in ex- célsis.

1.

**A**gnus Dé-i, \* qui tollis peccá-ta mún-di : mi-se-re-re nóbis. Agnus Dé-i, \* qui tollis peccá-ta mún-di : mi-se-re-re nóbis. Agnus Dé-i, \* qui tollis pec-cá-ta mún-di : dóna nóbis pácem.

1.

**I**-te, míss-a est.  
Dé-o grá-ti-as.

1.

**B**Enedicámus Dó-mino.

## XII. — For feasts of the III class. 1.

(Pater cuncta)

8.

**K**Yri-e \* e-lé-i-son. *ij.* Chríste e-lé-i-son. *ij.* Ký-ri-e e-lé-i-son. *ij.* Ký-ri-e \* e-lé-i-son.

4.

**G**

Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-  
 mí-nibus bónae vo-luntá- tis. Laudámus te. Benedí-cimus  
 te. Adorámus te. Glo-ri-ficámus te. Grá-ti- as ágimus tí-  
 bi propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómine Dé- us, Rex  
 caeléstis, Dé- us Pá-ter omnípot-ens. Dómine Fí-li uni-  
 géni-te, Jésu Chríste. Dómine Dé- us, Agnus Dé- i, Fí-  
 li- us Pá-tris. Qui tollis peccá-ta móndi, mi-se-ré-re nó-  
 bis. Qui tollis peccá-ta móndi, súscipe depreca-ti- ónem nó-  
 stram. Qui sédes ad déxteram Pátris, mi-se-ré-re nó-bis.  
 Quóni- am tu só-lus sánctus. Tu só-lus Dóminus. Tu só-lus

Altíssimus, Jésu Chríste. Cum Sáncto Spí- ri- tu in gló-  
ri- a Dé- i Pátris. A- men.

xiii. c.

2.

**S** An-ctus, \* Sánctus, Sán- ctus Dóminus Dé- us  
Sába-oth. Pléni sunt caéli et térra gló-ri- a tú- a. Ho-  
sánna in excél- sis. Benedíctus qui vé-nit in nómi-  
ne Dómi-ni. Hosánnna in excél- sis.

xi. c.

2.

**A** -gnus Dé- i, \* qui tól- lis peccá- ta mündi : mi-  
se- ré-re nó-bis. Ágnus Dé- i, \* qui tollis peccá-ta mún-  
di : mi-se-ré-re nó-bis. Agnus Dé- i, \* qui tól- lis pec-  
cá- ta mündi : dóna nó-bis pá-cem.

8.

I - te, mí-sa est.  
Dé- o grá- ti- as.

## XIII. — For feasts of the III class. 2.

*(Stelliferi Conditor orbis)*

xi. c.

1.

K Y-ri- e \* e- lé- i-son. ij. Chríste e-  
lé- i-son. ij. Ký-ri- e e- lé- i-son. ij. Ký-ri- e  
\* \*\* e- lé- i-son.

xii. c.

1.

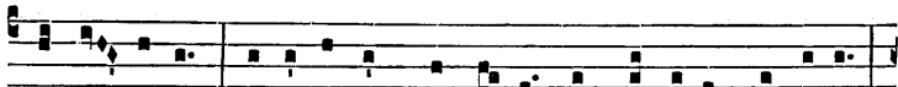
G Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-  
mí- nibus bónae vo-luntá-tis. Laudámus te. Bene-dí-cimus  
te. Ado-rámus te. Glo-ri-fi-cámus te. Grá- ti- as ágimus tí-  
bi propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómine Dé-us, Rex

caelé-stis, Dé-us Páter omní-pot-ens. Dómine Fí-li uni-  
 gé-ni-te Jé-su Chrí-ste. Dómine Dé-us, Agnus Dé-i,  
 Fí-li-us Pátris. Qui tóllis peccáta móndi, mi-se-ré-re  
 nó-bis. Qui tóllis peccá-ta móndi, súscipe depreca-ti-ó-  
 nem nóstram. Qui sédes ad déxte-ram Pá-tris, mi-se-ré-re  
 nó-bis. Quóni-am tu sólus sánctus. Tu só-lus Dóminus.  
 Tu só-lus Altíssimus, Jé-su Chrí-ste. Cum Sáncto Spí-ri-  
 tu, in gló-ri-a Dé-i Pá-tris. A-men.

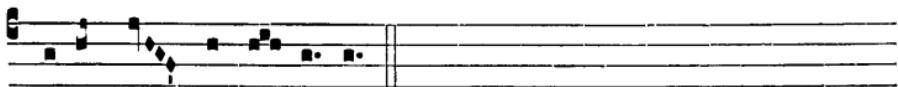
xiii. c.

8.

**S** Anctus, \* Sánctus, Sánctus Dóminus Dé-us Sá-  
 ba-oth. Pléni sunt caéli et térra gló-ri-a tú-a. Hosánná



in ex-célsis. Bene-díctus qui vé-nit in nómine Dómi-ni.



Hosánná in excél-sis.

1.

**A**gnus Dé-i, \* qui tollis pec-cáta mún-di : mi-



seré-re nóbis. Agnus Dé-i, \* qui tol- lis peccá-



ta mún-di : mi-se-ré- re nó- bis. Agnus Dé-i, \*



qui tollis peccá-ta mún-di : dóna nóbis pácem.

1.

**I**-te, míss-a est.  
Dé-o grá-ti-as.

1.

**B**Enedi-cámus Dó-mino.

## XIV. — For feasts of the III class. 3.

(Jesu Redemptor)

x. c.

8. **K** Y- ri-e \*e- lé- ison. *ij.* Chrí- ste  
 e- lé- ison. *ij.* Ký- ri- e e- lé- i-son. *ij.*  
 Ký- ri- e \* e- lé- i-son.

x. c.

3. **G** Ló- ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-  
 mí-nibus bónae vo-luntá- tis. Laudámus te. Bene-dí-cimus  
 te. Adorámus te. Glo-ri- fi-cámus te. Grá-ti- as ágimus  
 tí- bi propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómine Dé- us,  
 Rex cae- lé-stis, Dé- us Páter omní-potens. Dómi-ne Fí-li

unigéni-te Jésu Chrí-ste. Dómine Dé-us, Agnus  
 Dé-i, Fí-li-us Pá-tris. Qui tollis peccá-ta móndi, mi-  
 se-ré-re nóbis. Qui tollis peccá-ta móndi, sús-cipe  
 depreca-ti-ónem nóstram. Qui sédes ad déxte-ram Pá-tris,  
 mi-se-ré-re nóbis. Quóni-am tu só-lus sánctus. Tu só-lus  
 Dómi-nus. Tu só-lus Altíssimus Jésu Chrí-ste. Cum Sán-  
 cto Spí-ri-tu, in gló-ri-a Dé-i Pá-tris. A-men.

XII. c.

1.   
**S** An-ctus, \* Sán-ctus, Sán-ctus Dóminus  
 Dé-us Sá-ba-oth. Pléni sunt caé-li et térra gló-  
 ri-a tú-a. Ho-sánna in excél-sis. Be-ne-

dí- ctus qui vé-nit in nómine Dó-mi-ni. Ho-  
sánna in excél- sis.

xiii. c.

8.

**A** -gnus Dé- i, \* qui tól- lis peccá- ta móndi : mi-

ré-re nó-bis. Agnus Dé- i, \* qui tóllis peccá- ta móndi :

mi-se-ré-re nó-bis. Agnus Dé- i, \* qui tól- lis peccá- ta

móndi : dóna nó-bis pá-cem.

8.

**I** - te, míss- sa est.  
Dé- o grá- ti- as.

### XV. — For commemorations and ferias of the Christmas season.

(Dominator Deus)

xi-xiii. c.

4.

**K** Yri- e \* e- lé- i-son. Ký-ri- e .. e- lé- i-son. Ký-ri- e

e- lé- i-son. Chríste      e- lé- i-son. Chrí- ste e- lé- i-  
 son. Chríste      e- lé- i-son. Ký-ri- e      e- lé- i-son.  
 Ký-ri- e e- lé- i-son. Ký-ri- e \* e- lé- i-son.

x. c.

4. **G** Ló-ri- a in excél-sis Dé-o. Et in térra pax homí-  
 nibus bónae vo-luntá-tis. Laudámus te. Benedí-cimus  
 te. Ado-rámus te. Glo-ri-ficámus te. Grá-ti- as ágimus tí-  
 bi propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómine Dé- us, Rex  
 caeléstis, Dé- us Pá-ter omnípot-ens. Dómine Fí-li unigé-  
 ni-te Jésu Chríste. Dómine Dé- us, Agnus Dé- i, Fí-  
 li- us Pátris. Qui tóllis peccá-ta múndi, mi-seré-re nóbis.

Qui tollis peccata mundi, suscipe deprecacionem nobis.  
 stram. Qui sedes ad dexteram Patris, miserere nobis.  
 Quoniam tu solus sanctus. Tu solus Dominus. Tu solus  
 Altissimus, Iesu Christe. Cum Sancto Spiritu, in  
 gloria Dei Patris. Amen.

x. c.

2.

**S**anctus, \* Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sa-  
 ba-oth. Pleni sunt caeli et terrena gloria tua. Ho-  
 sanna in excelsis. Benedictus qui venit in nomine  
 Domini. Ho-sanna in excelsis.

(xii) xiv. c.

1.

**A**gnus Dei, \* qui tollis peccata mundi : mi-se-

ré-re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui tól- lis peccá-ta mún-  
di : mi-seré- re nó- bis. Agnus Dé- i, \* qui tóllis  
peccá-ta mún-di : dóna nó-bis pá- cem.

4.

I - te, míssa est. R. Dé- o grá-ti- as.

*This tone may be used ad libitum for all Masses where Ite, missa est is sung without alleluia.*

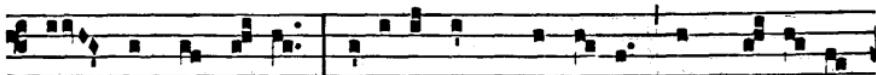
## XVI. — For ferias throughout the Year.

3. XI-XIII. c.

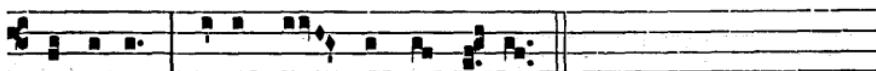
K Yri- e \* élé- i-son. ij. Chríste élé- i-son. ij. Ký-  
ri- e élé- i-son. ij. Kýri- e \* élé- i-son.

2. XIII. c.

S Anctus, \* Sánctus, Sánctus Dóminus Dé- us Sá-  
ba-oth. Pléni sunt caéli et térra gló-ri- a tú- a. Hosán-



na in excél-sis. Benedíctus qui vé-nit in nómí-ne

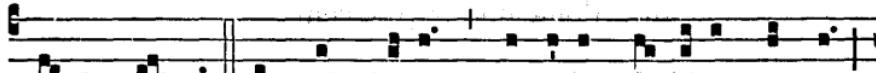


Dómi-ni. Hosánná in excél-sis.

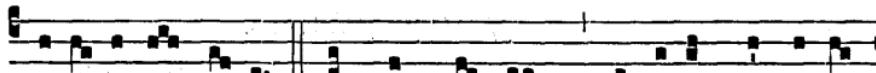
x-xi. c.

1.

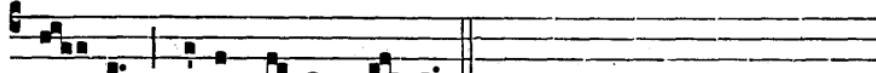
**A**gnus Dé-i \* qui tollis peccá-ta mún-di : mi-se-



ré-re nóbis. Agnus Dé-i, \* qui tollis peccá-ta mún-di :



mi-se-ré-re nóbis. Agnus Dé-i, \* qui tollis peccá-ta



mún-di : dóna nóbis pá-cem.

4.

**I**-te, mí-sa est. R. Dé-o grá-ti-as.

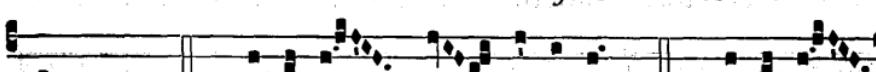


## XVII. — For the Sundays of Advent and Lent.

(x) xv-xvii. c.

1.

**K**yri-e \* e-lé-i-son. ij. Chrí-ste e-



lé-i-son. ij. Ký-ri-e e-lé-i-son. ij. Ký-ri-e

\*                    \*\* e-                    lé- i-son.

*Another Chant (XI ad libitum), p. 86.*

*Or :*

xiv. c.

6.   
**K** Y-ri- e \* e- lé- i-son. *iij.* Chríste e-  
 lé- i-son. *iij.* Ký-ri- e e- lé- i-son. *ij.* Ký-ri-  
 e \* e- lé- i-son.

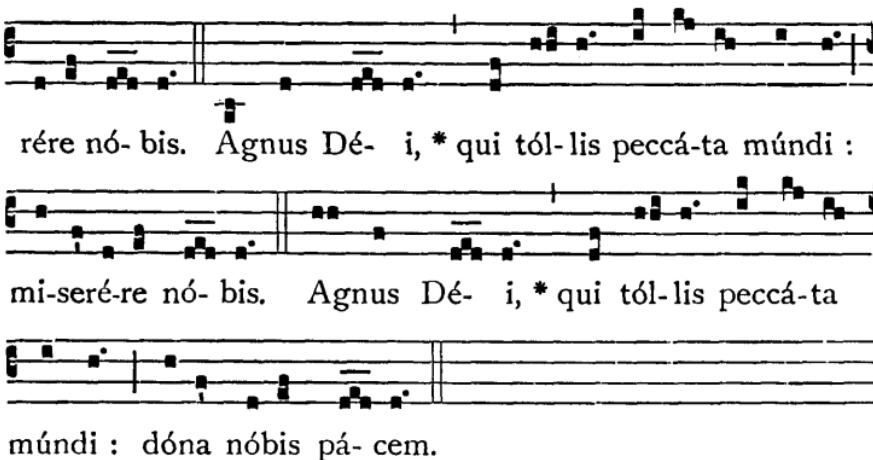
xi. c.

5.   
**S** Anctus, \* Sánctus, Sán-ctus Dóminus Dé- us  
 Sá- ba- oth. Plé-ni sunt caé- li et térra gló-ri- a  
 tú- a. Ho- sánna in excél- sis. Bene-dictus qui vé-

nit in nómine Dómi-ni. Ho- sánna in excél- sis.

xiii. c.

5.   
**A** -gnus Dé- i, \* qui tól-lis peccá-ta múndi : mi-se-



Ite, missa est *is sung as in Mass XV, p. 59.*

### XVIII. — For the ferias of Advent and Lent as well as for Vigils, Ember Days, and Rogation Days.

(*Deus Genitor alme*)

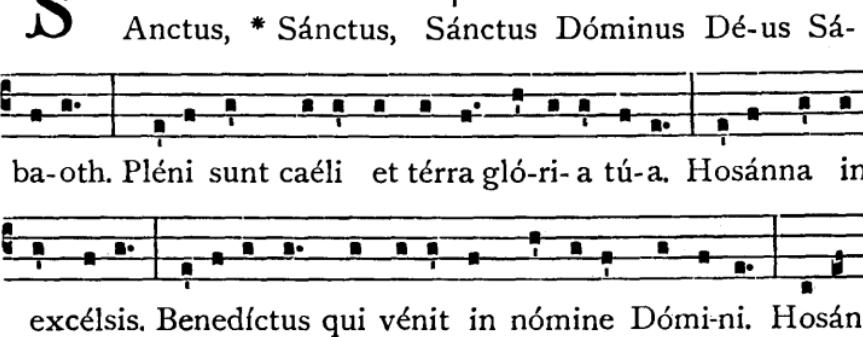
XI. c.

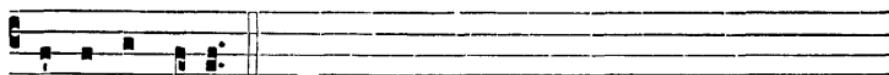
4.



xiii. c.

S





na in excélsis.

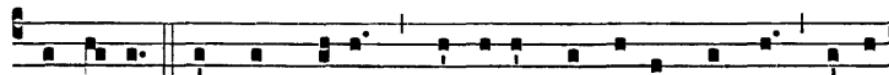
XII. c.

**A**

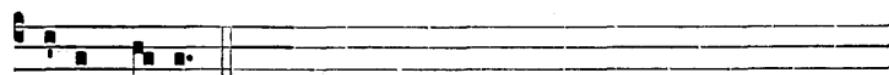
-gnus Dé-i, \* qui tollis peccá-ta mún-di : mi-se-ré-re



nó-bis. Agnus Dé-i, \* qui tollis peccá-ta mún-di : mi-se-ré-



re nóbis. Agnus Dé-i, \* qui tollis peccá-ta mún-di : dóna



nóbis pá-cem.

Ite, missa est is sung as in Mass XV.

### Benedicamus Domino

When any procession follows the Mass, instead of Ite, missa est there is sung Benedicámus Dómino as in Mass II, p. 22, or ad libitum as below :

**B**

Enedi-cámus Dómino. Ry. Dé-o grá-ti- as.



## Chants for the Credo.

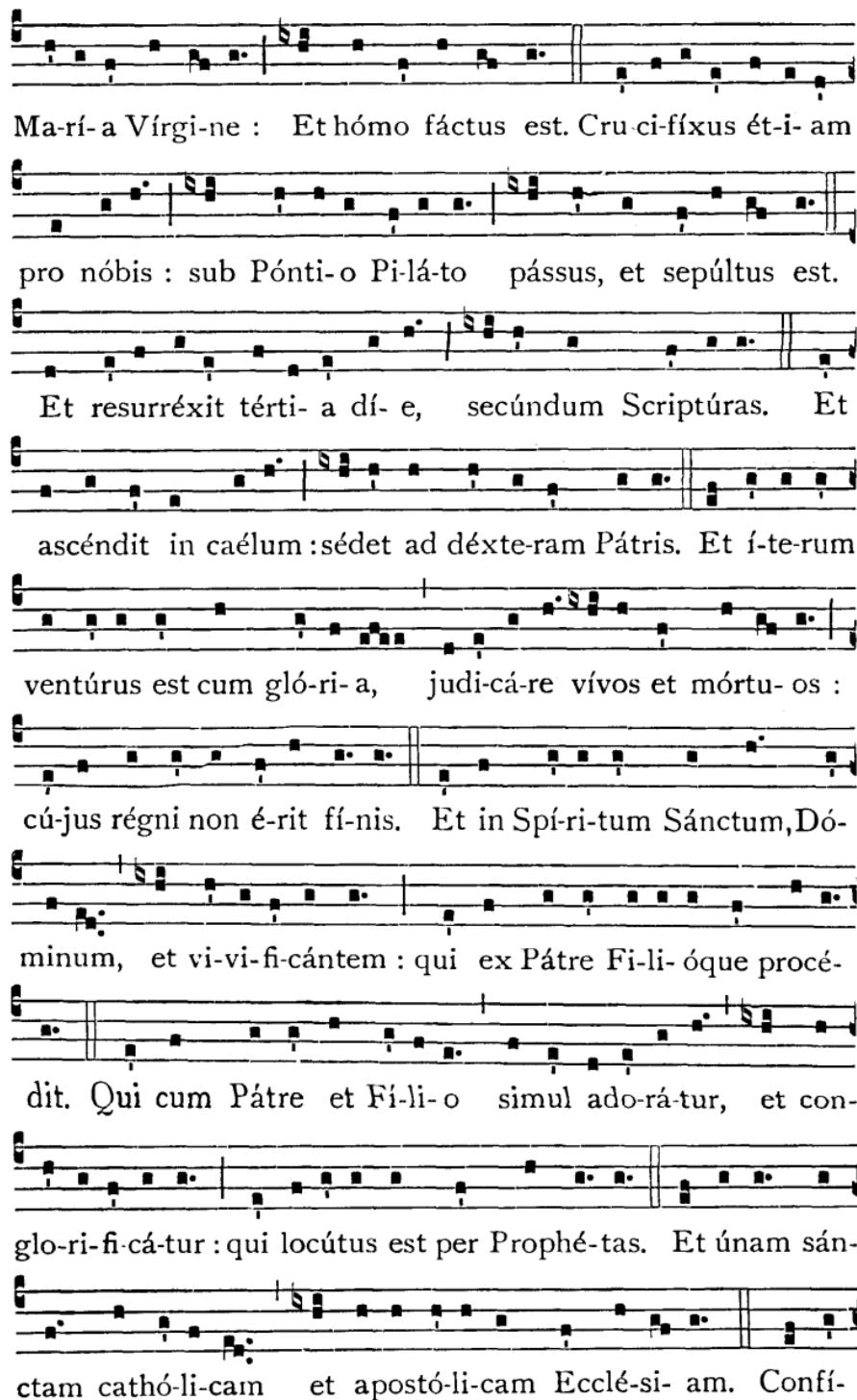
## I.

xi. c.

4.

**C**

Rédo in únum Dé-um, Pátre omni-pot-éntem, fa-  
 ctórem caéli et térrae, vi-si-bí-li-um ómni- um, et invi-  
 si-bí-li- um. Et in únum Dóminum Jésum Chrístum, Fí-  
 li- um Dé- i unigéni- tum. Et ex Pátre nátum ante  
 ómni- a saécu-la. Dé-um de Dé- o, lúmen de lúmine,  
 Dé-um vérum de Dé- o véro. Géni-tum, non fáctum, consub-  
 stanti-á-lem Pátri : per quem ómni- a fácta sunt. Qui pro-  
 pter nos hómines, et propter nóstram sa-lú-tem descéndit  
 de caé-lis. Et incarná-tus est de Spí-ri-tu Sáncto ex


 Ma-rí-a Vírgi-ne : Et hómo fáctus est. Cru-ci-fíxus ét-i- am  
 pro nóbis : sub Pónti-o Pilá-to pássus, et sepúltus est.  
 Et resurréxit térti- a dí- e, secúndum Scriptúras. Et  
 ascéndit in caélum : sédet ad déxte-ram Pátris. Et í-te-rum  
 ventúrus est cum gló-ri- a, judi-cá-re vívos et mórtu- os :  
 cú-jus régni non é-rit fí-nis. Et in Spí-ri-tum Sánctum, Dó-  
 minum, et vi-vi-fi-cántem : qui ex Pátre Fi-li- óque procé-  
 dit. Qui cum Pátre et Fi-li- o simul ado-rá-tur, et con-  
 glo-ri-fi-cá-tur : qui locútus est per Prophé-tas. Et únam sán-  
 ctam cathó-li-cam et apostó-li-cam Ecclé-si- am. Confí-

te-or únum baptísma in remissi- ónem pecca-tó-rum. Et  
exspécto resurrecti- ónem mortu-ó-rum. Et ví-tam ventú-  
ri saé-cu-li. A- men.

**T**his is the authentic tone for the *Credo*, but the following tones may be used where it is customary.

## II.

4.

**C** Rédo in únum Dé-um, Pátre omni-pot-éntem, fa-  
ctórem caéli et térrae, vi-si-bí-li-um ómni- um, et invi-  
si-bí-li-um. Et in únum Dóminum Jésum Chrístum, Fí-  
li- um Dé- i unigéni-tum. Et ex Pátre nátum ante  
ómni-a saécu-la. Dé-um de Dé-o, lúmen de lúmine,  
Dé-um vérum de Dé-o vé-ro. Géni-tum, non fáctum, con-

substanti- álem Pátri : per quem ómni- a fácta sunt. Qui  
propter nos hómines, et propter nóstram salú-tem descén-  
dit de caé-lis. Et incarnátus est de Spí-ri-tu Sáncto **ex**  
Ma-rí-a Vírgine : Et hómo fáctus est. Crucí-fíxus ét-i-am  
pro nóbis : sub Pónti- o Pi-láto pássus, et sepúltus est.  
Et resurréxit térti- a dí- e, secúndum Scriptúras. Et  
ascéndit in caélum : sédet ad déxteram Pátris. Et í-te-  
rum ventúrus est cum gló-ri- a, judi-cáre vívos et mó-  
tu-os : cùjus régni non é-rit fínis. Et in Spí-ri-tum Sán-  
ctum, Dóminum, et vi-vi-ficántem : qui ex Pátre Fi-li- ó-

que procé-dit. Qui cum Pátre et Fí-li-o simul adorá-  
tur, et conglo-ri-ficátur : qui locútus est per Prophé-tas.  
Et únam sánctam cathó-licam et apostó-li-cam Ecclé-  
si-am. Confí-te-or únum baptísma in remissi-ónem pec-  
catórum. Et exspécto resurrecti-ónem mortu-órum. Et  
ví-tam ventú-ri saécu-li. A-men.

## III.

xvii. c.

5. **C** Rédo in únum Dé- um, Pátre omni-poténtem,  
factó-rem caéli et térrae, vi-sibí-li-um ómni-um, et  
invi-sibí-li-um. Et in únum Dóminum Jé-sum Chri-

stum, Fí-li- um Dé-i unigéni-tum. Et ex Pátre ná- tum

ante ómni-a saé-cu-la. Dé- um de Dé-o, lúmen de lú-

mine, Dé- um vérum de Dé-o vé-ro. Géni-tum, non fá-

ctum, consubstanti- á-lem Pátri : per quem ómni- a fácta

sunt. Qui propter nos hómines, et propter nóstram sa-lú-

tem descéndit de caé-lis. Et incarnátus est de Spí-ri-tu

Sáncto ex Ma-rí-a Vírgine : Et hómo fáctus est. Cru-

ci- fí-xus ét-i-am pro nóbis : sub Pónti-o Pi-láto pás-

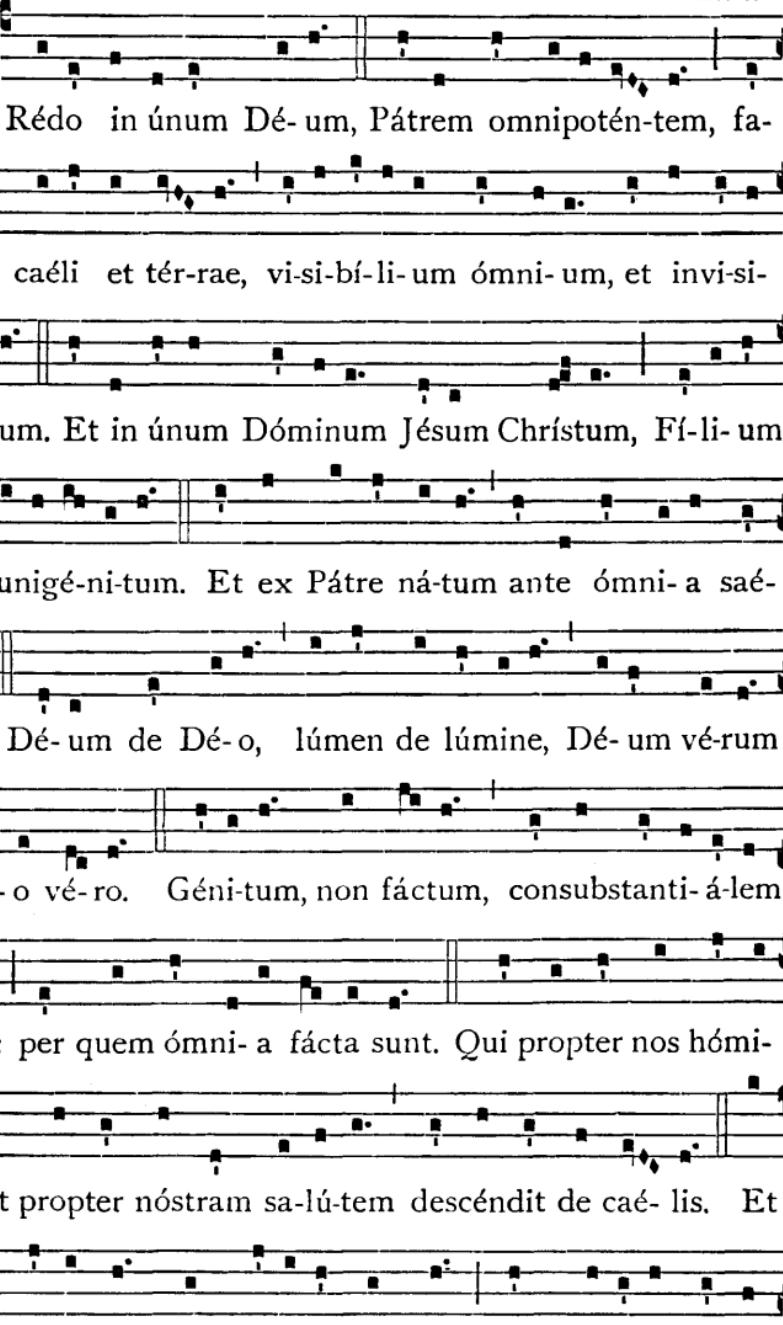
sus, et se-púl-tus est. Et resurréxit térti- a dí-e, secún-

dum Scriptú-ras. Et ascéndit in caé-lum : sédet ad déxte-

ram Pá-tris. Et í-terum ventúrus est cum gló-ri-a, ju-  
 di-cáre vívos et mórtu-os : cùjus régni non é-rit fí-nis. Et  
 in Spí-ri-tum Sánctum, Dóminum, et vivi-fi-cántem : qui  
 ex Pátre Fi-li-óque pro-cédit. Qui cum Pátre et Fí-  
 li-o simul adorá-tur, et conglo-ri-ficátur : qui locútus  
 est per Prophé-tas. Et únam sánctam cathó-li-cam et  
 apostó-licam Ecclési-am. Confí-te-or únum baptísma  
 in remissi-ónem peccató-rum. Et exspécto resurrecti-ó-  
 nem mortu-órum. Et ví-tam ventú-ri saécu-li. A-  
 men.

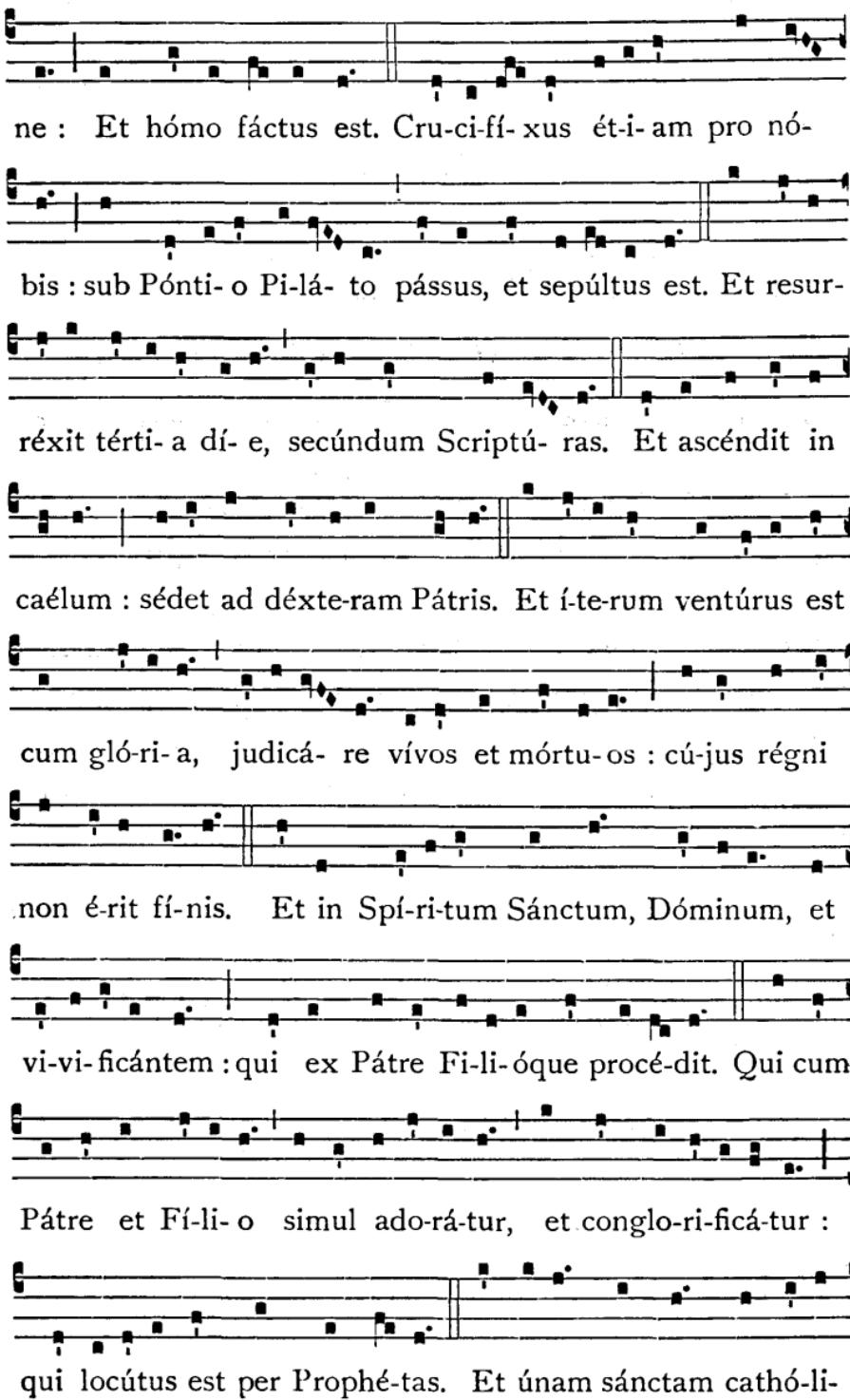
## IV.

xv. c.

1. 

**C** Rédo in únum Dé- um, Pátre omni-potén-tem, fa-  
 ctórem caéli et térrae, vi-si-bí-li-um ómni-um, et invi-si-  
 bí- li-um. Et in únum Dóminum Jésum Chrístum, Fí-li-um  
 Dé- i unigé-ni-tum. Et ex Pátre ná-tum ante ómni- a saé-  
 cu-la. Dé- um de Dé- o, lúmen de lúmine, Dé- um vé-rum  
 de Dé- o vé-ro. Géni-tum, non fáctum, consubstanti- á-lem  
 Pátri : per quem ómni- a fácta sunt. Qui propter nos hómi-  
 nes, et propter nóstram sa-lú-tem descéndit de caé- lis. Et  
 incarná-tus est de Spí-ri-tu Sáncto      ex Ma-rí-a Vírgi-

ne : Et hómo fáctus est. Cru-ci-fí-xus ét-i-am pro nó-  
 bis : sub Pónti-o Pi-lá-to pássus, et sepúltus est. Et resur-  
 réxit térti-a dí-e, secúndum Scriptú-ras. Et ascéndit in  
 caélum : sédet ad déxte-ram Pátris. Et í-te-rum ventúrus est  
 cum gló-ri-a, judicá-re vívos et mórtu-os : cù-jus régni  
 non é-rit fí-nis. Et in Spí-ri-tum Sánctum, Dóminum, et  
 vi-vi-ficántem : qui ex Pátre Fí-li-óque procé-dit. Qui cum  
 Pátre et Fí-li-o simul ado-rá-tur, et conglo-ri-ficá-tur :  
 qui locútus est per Prophé-tas. Et únam sánctam cathó-li-



cam et apostó-li-cam Ecclé-si-am. Confí-te-or únum baptís-  
 ma in remissi-ónem pecca-tó-rum. Et exspécto re-sur-  
 recti-ónem mortu-ó-rum. Et ví-tam ventú-ri saécu-li.  
 A-men.

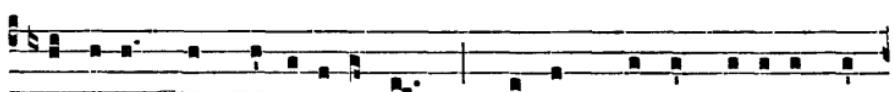
## V.

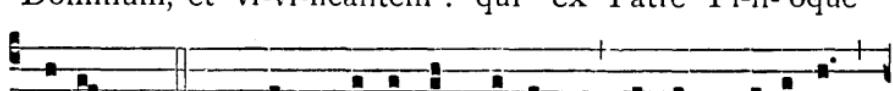
xii. c.

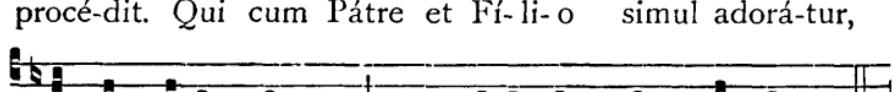
4. Ré-do in ú-num Dé-um, \* or: Créo in únum  
 Dé-um, \* Pátre omnipo-téntem, factórem caéli et térrae,  
 vi-si-bí-li-um ómni-um, et invi-si-bí-li-um. Et in únum  
 Dóminum Jésum Chrístum, Fí-li-um Dé-i unigéni-tum.  
 Et ex Pátre ná-tum ante ómni-a saécu-la. Dé-um

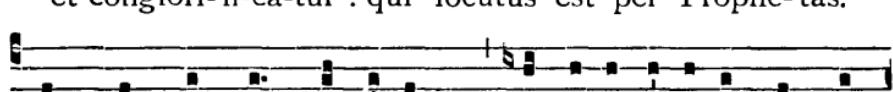
de Dé-o, lúmen de lúmine, Dé- um vérum de Dé- o vé-  
 ro. Géni-tum, non fáctum, consubstanti- á-lem Pátri :  
 per quem ómni- a fácta sunt. Qui propter nos hómines  
 et propter nóstram sa-lú-tem descéndit de caé-lis. Et in-  
 carná-tus est de Spí-ri-tu Sáncto ex Ma-rí- a Vírgi-ne :  
 Et hómo fáctus est. Cru-ci-fí-xus ét-i- am pro nóbis :  
 sub Pónti- o Pi-lá-to pássus, et sepúltus est. Et resur-  
 réxit térti- a dí- e, secúndum Scriptú- ras. Et ascén-  
 dit in caélum : sédet ad déxteram Pátris. Et í-terum  
 ventúrus est cum gló-ri- a, judicáre vívos et mórtu- os :

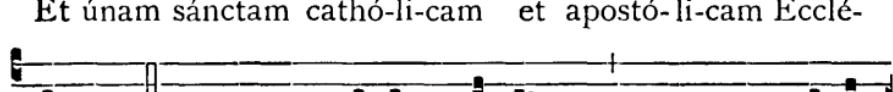

 cūjus régni non é-rit fí-nis. Et in Spí-ri-tum Sánctum,

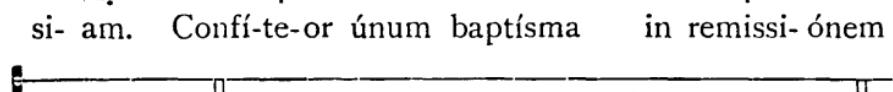

 Dóminum, et vi-vi-ficántem : qui ex Pátre Fí-li- óque

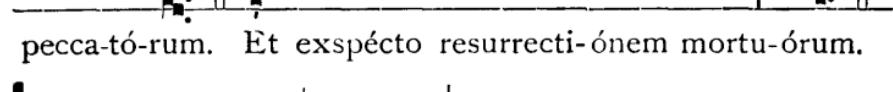

 procé-dit. Qui cum Pátre et Fí-li-o simul adorá-tur,


 et conglori-fi-cá-tur : qui locútus est per Prophé-tas.


 Et únam sánctam cathó-li-cam et apostó-li-cam Ecclé-


 si-am. Confí-te-or únum baptísma in remissi-ónem


 pecca-tó-rum. Et exspécto resurrecti-ónem mortu-órum.


 Et vítam ventúri saécu-li. \*\* A- men.

---

## VI.

xi. c.

4.  
**C** Ré-do in ú-num Dé- um, \* or : Crédo in únum

Dé-um \* Pátre omni-pó-tén-tem, factó-rem caé-li et  
 té-rae, vi-si-bí-li-um ómni-um, et invi-si-bí-li-um.

Et in ú-num Dóminum Jésum Chré-stum, Fí-li-um Dé-i  
 unigéni-tum. Et ex Pátre ná-tum ante ómni-a saé-  
 cu-la. Dé- um de Dé-o, lúmen de lúmine, Dé- um vé-  
 rum de Dé-o vé-ro. Géni-tum, non fáctum, consubstan-  
 ti- á-lem Pátri : per quem ómni-a fácta sunt. Qui  
 propter nos hómines, et propter nóstram sa-lú-tem descén-  
 dit de caé- lis. Et incarná-tus est de Spí-ri-tu Sáncto  
 ex Ma-rí-a Vírgi-ne : Et hómo fáctus est. Cru-ci-fí-

xus é-ti- am pro nó-bis : sub Pónti- o Pi- lá-to pássus, et  
 sepúltus est. Et re-surré-xit térti- a dí- e, secúndum  
 Scriptú- ras. Et ascéndit in caé-lum : sédet ad déxte-  
 ram Pá- tris. Et í-terum ventú-rus est cum gló-ri- a  
 judi-cá-re vívos et mórtu- os : cú-jus régnii non é-rit fí-  
 nis. Et in Spí-ri-tum Sánctum, Dóminum, et vi-vi- fi-  
 cán-tem : qui ex Pátre Fi-li- óque procé- dit. Qui cum  
 Pátre et Fi-li- o simul ado-rá-tur, et conglo-ri-fi-cá-  
 tur : qui locútus est per Prophé- tas. Et ú-nam sánctam  
 cathó-li-cam et apostó-li-cam Ecclé-si- am. Con-fí-te-or

ú-num baptísma in remissi- ó-nem pecca-tó- rum. Et  
 exspécto resurrecti- ó-nem mortu- ó- rum. Et ví-tam  
 ventú-ri saécu-li. \*\* Amen. A - - - men-

**¶** This Ordinary is NOT meant to be a matter of hard and fast rule : chants from one Mass may be used together with those from others, the Ferial Masses excepted. In the same way, in order to add greater solemnity, one or more of the following "Chants ad libitum" may be employed.



# CHANTS "AD LIBITUM".

## Kyrie.

I.

(Clemens Rector)

x. c.

1. x. c.

K Y-ri- e \* e- lé- i-son. Ký-ri- e  
e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son.

Chrí-ste e- lé- i-son. Chrí-ste  
e- lé- i-son. Chrí-ste e- lé- i-son.

Ký- ri- e e-  
lé- i-son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Ký- ri- e \*

Musical notation for Kyrie chant on four-line staves. The lyrics "lé- i-son." are written below the staves. There are three asterisks (\*, \*, \*\*) placed under specific notes in the first staff, and a final "e-" is written at the end of the melody.

lé- i-son.

## II.

(Summe Deus)

1. xi. c.

K Yri- e \* e- lé- i-son. Ký-ri- e

e- lé- i-son. Ký-ri- e      e- lé- i-son. Chríste

e- lé- i-son. Chríste      e- lé- i-son. Chríste

e- lé- i-son. Ký- ri- e      e- lé- i-son. Ký-ri-

e      e- lé- i-son. Ký-ri- e      \*      \*\*

e- lé- i-son.

## III.

(Rector cosmi pie)

xi. c.

2.  
**K** Yri- e \* e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé-  
 i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son. Chrí-ste  
 e- lé- i-son. Chríste e- lé- i-son. Chrí-ste  
 e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son. Ký-ri- e  
 e- lé- i-son. Ký-ri- e \*  
 e- lé- i-son.

## IV.

(Kyrie altissime)

xi. c.

5.  
**K** Yri- e \* e- lé- i-son. Ký-ri- e  
 e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son.

Chrí-ste                    e- lé- i-son. Chrí-ste  
e-                            e- lé- i-son. Chrí-ste                    e- lé- i-son.  
Ký- ri- e                    e- lé- i-son. Ký- ri- e  
e-                            e- lé- i-son. Ký- ri- e                    \*  
\*\* e-                            e- lé- i-son.

## V.

(Conditor Kyrie omnium)

x. c.

7. 
  
Y- ri- e                    \*                    e- lé- i-son. Ký- ri- e  
e-                            e- lé- i-son. Ký- ri- e                    e-                            e- lé- i-son. Chrí-  
ste                            e-                            e- lé- i-son. Chrí- ste                    e-                            e- lé- i-son.

Chrí-ste                    e- lé-i-son. Ký- ri-e            e- lé- i-  
 son. Ký- ri- e            e- lé-i-son. Ký- ri- e            \*  
 \* \*                        e- lé-i-son.

## VI.

(Te Christe Rex supplices)

x. c.

8. 
 K Y- ri- e \* e- lé-i-son. Ký- ri- e e- e- lé-i-son. Ký- ri- e e- lé-i-son. Chrí-ste e- lé-i-son. Chrí- ste e- e- lé-i-son. Chrí-ste e- e- lé-i-son. Ký- ri- e e- lé-i-son. Ký- ri- e e- lé-i-son. Ký- ri- e \* \*\* e- lé-i-son.

## VII.

(Splendor aeterne)

XI. c.

1.

## VIII.

(Firmator sancte)

XIII. c.

6.

## IX.

(O Pater excelse)

xi. c

8.

**K**Yri- e \* e-lé- i-son. *ijj.* Chrístee- lé- i-son. *ijj.* Ký-ri- e \* e-lé- i-son. *ijj.*

## X.

(For Sundays throughout the year.)

[Orbis factor]

(x.) c.

1.

**K**Yri- e \* e- lé- i-son. *ijj.* Chríste e-lé- i-son. *ijj.* Ký-ri- e e- lé- i-son. *ijj.* Ký- ri- e \*

e- lé- i-son.

## XI.

*(For the Sundays of Advent and Lent.)*

[Kyrie Salve]

xi. c.

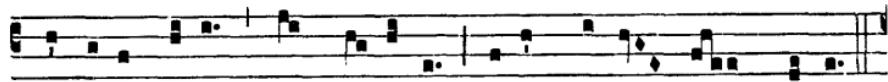
1.

## Gloria.

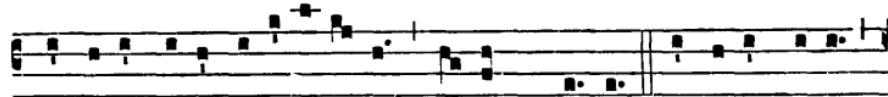
## I.

xi. c.

8.



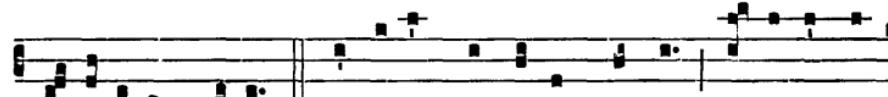
Dómine Dé-us, Rex caeléstis, Dé-us Pá-ter o-mnípot-ens.



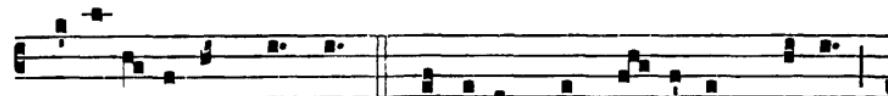
Dómine Fí-li unigéni-te Jé-su Chríste. Dómine Dé-us,



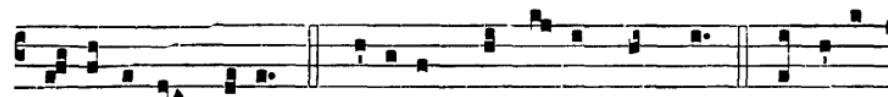
Agnus Dé-i, Fí-li-us Pá-tris. Qui tóllis peccáta móndi,



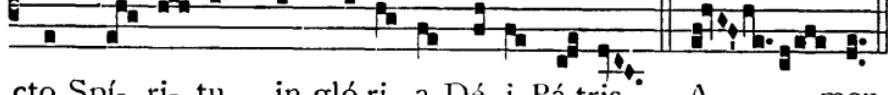
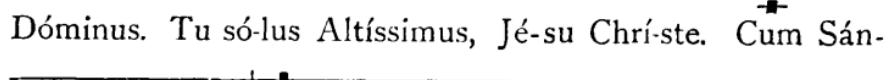
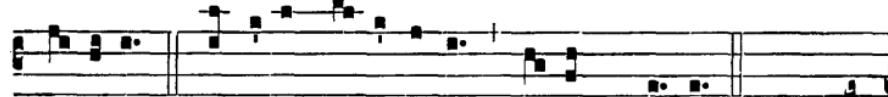
mi-seré-re nóbis. Qui tól-lis peccá-ta móndi, súsci-pe de-



pre-ca-ti-ónem nóstram. Qui sédes ad déxte-ram Pátris,



mi-se-ré-re nóbis. Quóni-am tu só-lus sánctus. Tu só-lus



Dóminus. Tu só-lus Altíssimus, Jé-su Chrí-ste. Cum Sán-



A- men.

## II.

xi. c.

2.

**G**ló-ri-a in excélsis Dé-o. Et in térra pax ho-  
 mí-nibus bónae vo-luntá-tis. Laudámus te. Bene-dí-ci-  
 mus te. Ado-rámus te. Glo-ri-ficámus te.

Grá-ti-as ágimus tí-bi propter mágnam gló-  
 ri-am tú-am. Dómine Dé-us, Rex caeléstis, Dé-us  
 Pá-ter omnípot-ens. Dómine Fí-li unigéni-te Jé-su

Chríste. Dómine Dé-us, Agnus Dé-i, Fí-li-us

Pá-tris. Qui tól-lis peccá-ta móndi, mi-se-ré-re nó-  
 bis. Qui tól-lis peccá-ta móndi, súscipe depreca-ti-ó-  
 nem nóstram. Qui sédes ad déxte-ram Pátris, mi-

se-ré-re nó- bis. Quóni- am tu só-lus sánctus. Tu só-lus Dó-  
minus. Tu só-lus Altíssimus, Jé-su Chríste. Cum Sán-  
cto Spí-ri-tu, in gló-ri- a Dé- i Pá-tris. A- men.

## III.

X-XI. c.

2.

**G** Ló-ri- a in excél- sis Dé- o. Et in térra pax  
homí-nibus bónae vo- luntá- tis. Laudámus  
te. Benedí- cimus te. Ado-rá-  
mus te. Glo-ri-fi-cá-mus te. Grá-tí- as  
á-gimus tí-bi pro-pter mágnam gló- ri- am tú- am.  
Dómi- ne Dé- us, Rex cae-léstis, Dé- us Pá- ter

omní- pot-ens. Dó- mine Fí- li unigéni-  
 te Jé-su Chri- ste. Dó- mine Dé-us, Agnus  
 Dé-i, Fí- li- us Pátris. Qui tóllis peccá- ta móndi,  
 mi-se-ré-re nó-bis. Qui tóllis peccá- ta móndi, súsci-  
 pe depre-ca-ti- ó- nem nóstram. Qui sé- des ad déx-  
 te- ram Pátris, mi-se-ré-re nó-bis. Quóni- am tu só-lus  
 sánctus. Tu só-lus Dóminus. Tu só-lus Altís- simus,  
 Jé-su Chri- ste. Cum Sán- cto Spí- ri- tu, in  
 gló- ri- a Dé- i Pá- tris.  
 A- men.

## IV.

(Ambrosian Chant)

xii. c.

4.

**G**

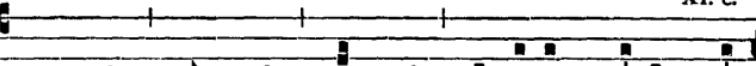
Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax ho-  
 míni- bus bónae vo-luntá- tis. Laudámu- te. Benedí- cim-  
 us te. Adorámu- te. Gló-ri- ficámu- te. Grá- ti- as ágímu- tis  
 bi propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dómine  
 Dé- us, Rex caeléstis, Dé- us Pá-ter omnípo- tens. Dómine  
 Fí- li unigéni- te Jésu Chríste. Dómine Dé- us,  
 Agnus Dé- i, Fí- li- us Pátri- s. Qui tollis peccáta mún-  
 di, mi- se- rére nó- bis. Qui tollis peccáta mún-  
 di, súscipe depreca- ti- ónem nóstram. Qui sé-

des ad déxteram Pátris, mi-se-ré-re nó-bis. Quóni-am tu  
só-lus sánctus. Tu só-lus Dóminus. Tu só-lus Altíssimus,  
Jésu Chríste. Cum Sáncto Spí-ri-tu, in gló-ri-  
a Dé-i Pátris. \*\* Amen.

## Sanctus.

I.

XI. c.

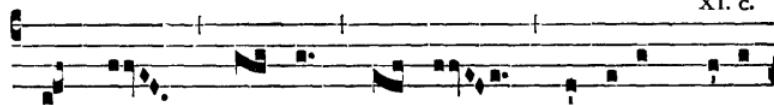
1. 

**S** Anctus, \* Sánctus, Sánctus Dóminus Dé-us Sá-  
ba-oth. Pléni sunt caéli et térra gló- ri-a tú- a. Hosán-  
na in excél-sis. Benedíctus qui vénit in nómine Dómi-  
ni. Hosánná in excél-sis.

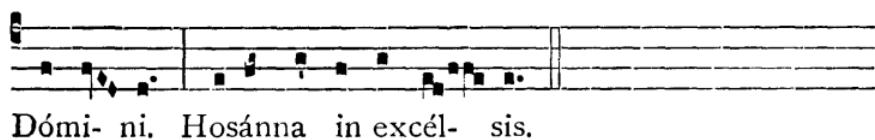
## II.

XI. c.

4.



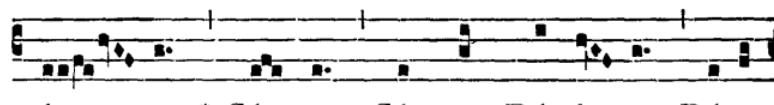
Anctus, \* Sánctus, Sánctus Dóminus Dé-us

Sá-ba- oth. Pléni sunt caé- li et térra gló-ri- a tú- a.  
Hosánnna in excél- sis. Benedíctus qui vé-nit in nómíne

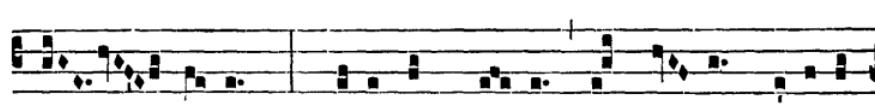
Dómi- ni. Hosánnna in excél- sis.

## III.

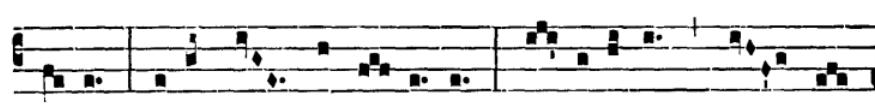
8.



An- ctus, \* Sánctus, Sánctus Dómi- nus Dé-us



Sá- ba- oth. Pléni sunt caé- li et térra gló-ri- a



tú- a. Hosánnna in excél-sis. Be- nedíctus qui vé-



nit in nómíne Dómi- ni. Hosánnna in excél-sis.

## Agnus.

I.

XII. c

8.

Agnus Dé-i, \* qui tol-lis peccá-ta mún-di : mise-ré-re nó-bis. Agnus Dé-i, \* qui tol-lis peccá-ta mún-di : mi-seré-re nó-bis. Agnus Dé-i, \* qui tol-lis peccá-ta mún-di : dóna nó-bis pá-cem.

II.

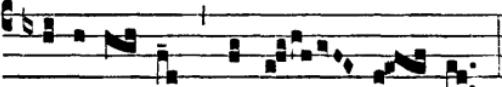
6.

Agnus Dé-i, \* qui tol-lis peccá-ta mún-di : mi-se-ré-re nó-bis. Agnus Dé-i, \* qui tol-lis peccá-ta mún-di : mi-se-ré-re nó-bis. Agnus Dé-i, \* qui tol-lis peccá-ta mún-di : dóna nó-bis pá-cem.

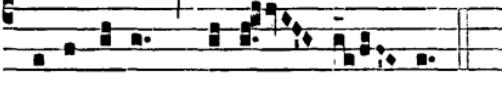
## Method of singing Alleluia in Paschal Time.

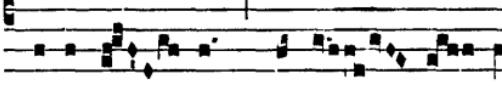
ACCORDING TO THE EIGHT TONES.

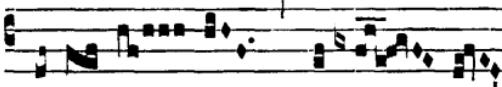
At the Introit.

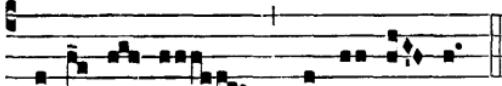
1.  
**A**   
Lle-lú- ia, alle- lú- ia.

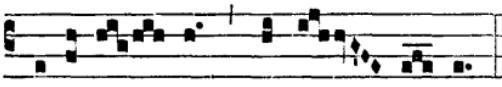
2.  
**A**   
L-le-lú- ia, alle- lú- ia.

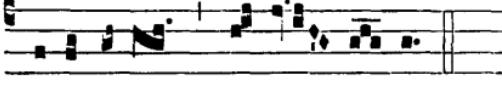
3.  
**A**   
Lle-lú- ia, alle- lú- ia.

4.  
**A**   
Lle-lú- ia, alle- lú- ia.

5.  
**A**   
Lle- lú- ia, al-le- lú- ia.

6.  
**A**   
Lle-lú- ia, alle- lú- ia.

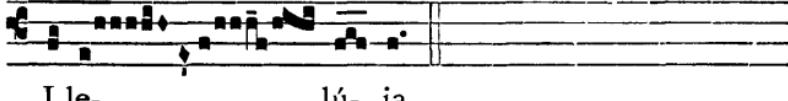
7.  
**A**   
Lle-lú- ia, alle- lú- ia.

8.  
**A**   
Lle-lú- ia, alle- lú- ia.

## At the Offertory.

1. 

A L- le- lú- ia.

2. 

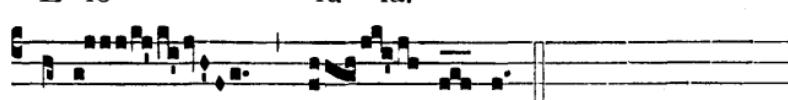
A Lle- lú- ia.

3. 

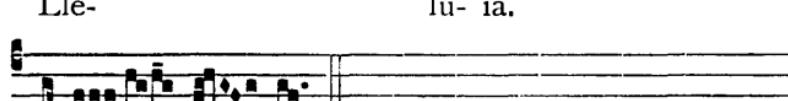
A Lle- lú- ia.

4. 

A L- le- lú- ia.

5. 

A Lle- lú- ia.

6. 

A Lle- lú- ia.

7. 

A Lle- lú- ia.

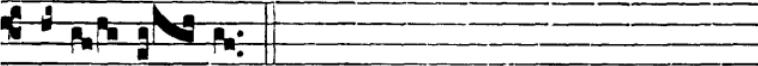
8. 

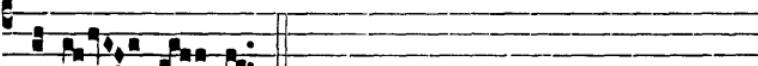
A Lle- lú- ia.

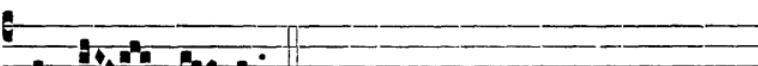
## At the Communion.

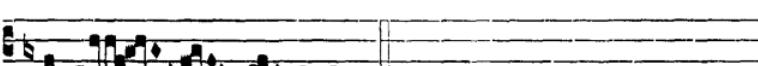
1. 

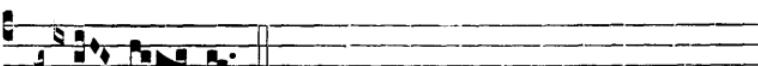
A Lle- lú- ia.

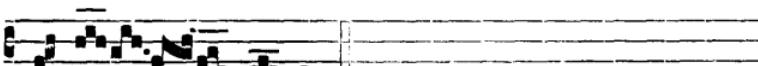
2.  
**A**   
Lle- lú- ia.

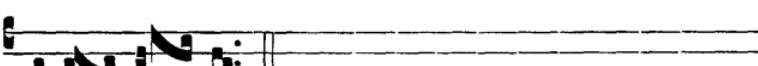
3.  
**A**   
Lle- lú- ia.

4.  
**A**   
Lle- lú- ia.

5.  
**A**   
Lle- lú- ia.

6.  
**A**   
L-le- lú- ia.

7.  
**A**   
L-le- lú- ia.

8.  
**A**   
Lle- lú- ia.



## THE COMMON TONES OF THE MASS.

### Tones for the Prayers.

#### i. Festal Tone.

*This tone is used for Sundays and Feasts.*

D

Omnis vobiscum. R. Et cum spiritu tuo.

O

-remus. Preces nostras, quae sumus Domine, clementer ex-

Metrum.

Flex.

audi : atque a peccatorum vinculis absolutos, ab omni nos ad-

versitate custodi. Per [e-umdem] Dominum nostrum Iesum Christum

Flex.

Fili-um tu-um : qui tecum vivit et regnat in unitate [e-jusdem] Spi-

Metrum.

ritus Sancti Deus : per omnia saecula saeculorum. R. Amen.

Another conclusion : Qui vivis et regnas cum Deo Patre [or Qui tecum

Metrum.

vivit et regnat] in unitate Spiritus Sancti Deus, etc.

*Examples of the Metrum.*<sup>\*</sup>*Examples of the Flex.*

pi- e- tá- te pro- sé-que- re.  
mo-ri- én- do con- fés- si sunt. (A).  
or : con- fés- si sunt. (B).

per- cé- pi- mus.  
quae ré- cta sunt.

*In the body of the Prayer, the metrum comes first, then the flex. In the conclusion, the opposite takes place. As a general rule, the metrum in the Prayer occurs at the colon; the flex at the semi-colon, or, if there is no semi-colon, at the first comma which follows the metrum when the sense allows this being done.*

Attention is drawn to the fact that the words Jésum Chrístum Filium tūm. by which a prayer sometimes ends, (e. g. on the Feast and on the Octave of St. Stephen) form part of the body of the Prayer itself. The conclusion therefore begins at the words Qui técum.

## 2. Ferial Tone.

A) On Ferias, at Votive Masses which are not solemn, and at Masses for the Dead, the Prayers are sung in the ferial tone, that is recto tono from beginning to end, with only a slight pause in those places where the metrum and the flex would have been used in the festal tone, and again at the ending.

B) However, there is another ferial tone which is used for the Prayers of the Litanies and of the Aspersion, and of other ceremonies of the same kind, such as the Washing of the feet, the Blessing of candles, of ashes, and of palms.

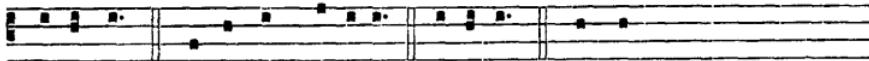
This second ferial tone is the same as the first ferial tone, except that, at the end of the Prayer and at the end of the conclusion, the voice is lowered a third — a minor third — for the flex.

The Prayers which precede the Mass of the Paschal Vigil, and the Prayers of the Blessing of the Fonts are sung in the first ferial tone.

The Prayers which are preceded by Flectámus génu-a. are also sung in the first ferial tone.

*The Priest : The Deacon :*

*The Sub-Deacon :*



Orémus. Flectámus génu-a. Levá-te. Praéstá...

The second ferial tone may be used for the Prayer Super pópulum. which is said in Lent after the admonition :



Humi-li- á-te cápi-ta véstra Dé-o.

\* In accordance with the decree of the Sacred Congregation of Rites, dated July 8th 1912, if a monosyllable or a Hebrew word occur in the Lessons or Versicles, or at the mediant of the psalm, it is permissible to modify the ending (B) or to keep the ordinary modulation (A).

## Ancient Tones ad libitum.

## a) Solemn Tone.

*All the Prayers of the Mass (except the Prayer Super populum) may be sung in this tone without distinction as to festal or ferial rite.*

**D**

Ominus vobiscum. [Pax vobis.] R. Et cum spiritu tuo.

Flex.

**O**

-remus. Majestatem tuam Domine suppli- ci- ter exoramus :

ut sicut Ecclésiae tuae beatus Andréas Apóstolus existit prae-

Full stop.

dicátor et réctor; ita apud te sit pro nobis perpétuus intercessor.

Flex.

Per Dominum nostrum Jésum Christum Filium tuum : qui tecum

Metrum.

vivit et regnat in unitate Spiritus Sancti Deus, per omniam saé-

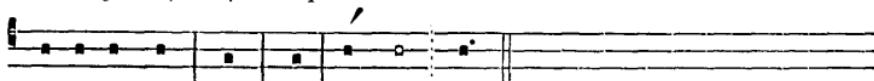
cula saeculorum. R. Amen. *Another conclusion: Qui vivit et regnas*

cum Deo Pátre [or Qui tecum vivit et regnat] in unitate Spiritus

Sancti Deus, etc.

*Examples of the Flex.*

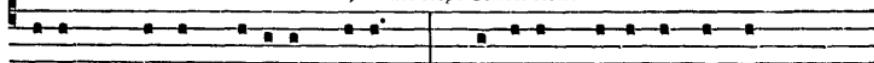
pré- ci- bus nóstris	ac- cōm- mo-	da.
	af- flí- gi-	mur.
	con-fés- si	sunt. (A).
or : con-	fés- si	sunt. (B).

*Examples of the full stop*

ve-tústa sér- vi- tus té- net.  
pérfru- i lae- tí- ti- a.  
di- gná-tus es. (A),  
or : di- gná- tus es. (B).

*Prayer of St. Stephen.*

*Full stop. Conclusion.*



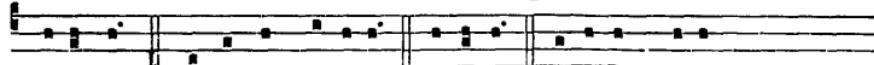
Jésum Chrístum Fí-li-um tú-um. Qui técum ví-vit et régnat...

*In this tone, the Prayer has only the flex, which occurs at the end of the first sub-division.*

*After the flex, as after any pause, the first syllable of the following word starts a tone lower than the dominant.*

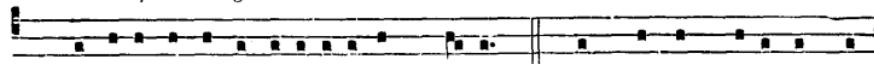
*If the Prayer is longer than usual (as, for instance, the Prayers A cíncitis. and Omnipotens sempitérne Déus) the formula of the full stop may be repeated on condition that it be preceded each time by a flex.*

*When the Prayer is preceded by Flectámus génuá :*

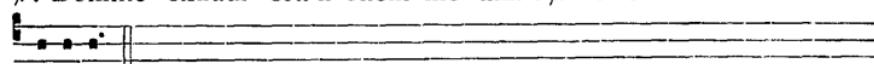


Orémus. Flectámus génu-a. Levá-te. Pópu-lum tú-um...

*(When the Ÿ. Dóminus vobíscum. has to be replaced by the Ÿ. Dómine exáudi. the following is used :*



Ÿ. Dómine exáudi ora-ti-ónem mé- am. R. Et clámor mé-us ad te

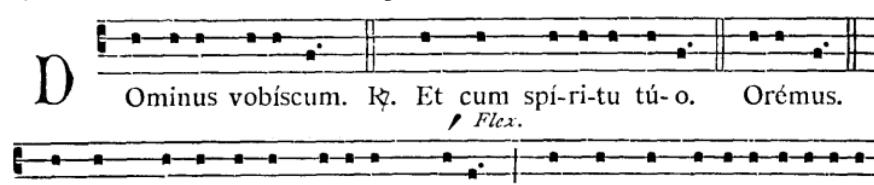


véni-at.)

*b) Simple Tone.*

*This tone is used for the Prayers of the Aspersion, of the Blessings, of the Litanies, and for other Prayers of the same kind, except those which are preceded by Flectámus génuá.*

*If this simple tone be adopted, it is used also for the Prayer Super pópulum. after the admonition Humiliáte cápita véstra. (as on p. 99).*



Praéstá, quaésumus omnípotens Dé-us : † ut semper ra-ti-onabí-li- a

*Metrum.*

*Full stop.*

medi-tán-tes, \* quae tí-bi sunt pláci-ta, et díctis exsequámur et fáctis.

*Conclusion.*

*Flex.*

or : et fáctis. Per Dóminum nóstrum Jésum Chrístum Fi-li-um tú-um : †

*Metrum.*

qui témum ví-vit et régnat in uni-tá-te Spí-ri-tus Sáncti Dé-us, \* per

*Another conclusion.*

ómni-a saécu-la saécu-lórum. R. Amen. Qui ví-vis et régnas cum

Dé-o Pátre [or : Qui témum ví-vit et régnat] in uni-tá-te Spí-ri-tus Sáncti

*Short conclusion.*

Dé-us, \* per ómni-a... Per Chrístum Dóminum nóstrum. R. Amen.

*Examples of the Flex.*

concéde lae- tí- ti-	am.	subsí-	di- a	cón-fe- rat.
con-fés-si	sunt.		praé-sta	quaésu- mus.
di- gnátus	es. (A).	ad	pro-te-	gén-dum nos. (A).
or : di- gnátus	es. (B).	or : prote-	gén- dum	nos. (B).

*Examples of the Metrum.*

*When the Prayer ends with a monosyllable*

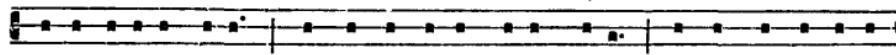
redíme-re dignátus es. or : dignátus es. or : dignátus es.

*As a general rule, the flex is made at the first sub-division; it is, however, omitted if the Prayer is very short. The metrum, on the other hand, is never omitted.*

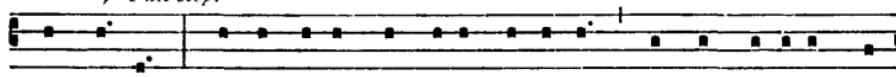
*Tone for the Prophecy.*

*Title.*

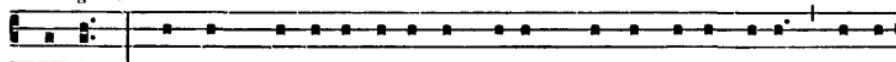
**L** Ecti-o I-sa-i-ae prophé-tae. Haec dí-cit Dóminus Dé-us : Dí-

*Flex.*

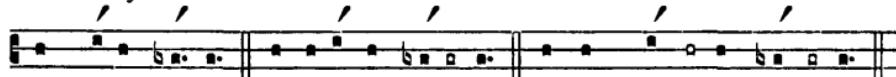
ci-te fi-li-ae Si-on : Ecce Salvá-tor tú-us vénit : ecce mérces é-jus  
*Full stop.*



cum é-o. Quis est íste, qui vénit de Edom, tinctis véstibus de  
*Interrogation.*



Bosra?... láudem Dómi-ni super ómnibus quae réddi-dit nóbis Dómi-  
*Final formula.*



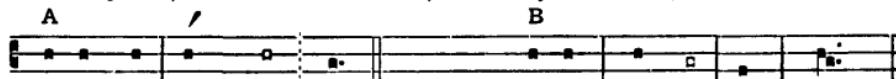
nus Dé-us nóstter. Dóminus omnípot-ens, id est tránsi-tus Dómi-ni.

*Before the Canticle of Moses and that of the Three Children, the ending is as follows :*



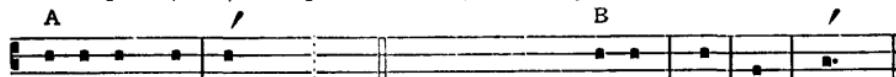
et ad finem usque complé-vit : in fornáce di-céntes :

*Examples of the flex in the case of a monosyllable or of a Hebrew word.*



ve-ní- te ad me. Dé- i pro- pter vos. in Je- cob. Spi- ri- sa- lem. tus est.	or : { ve-ní- te ad me. Dé- i pro- pter vos. Je- rú- sa- lem. Spi- ri- tus est.
--	--

*Examples of the full stop in the case of a monosyllable or of a Hebrew word.*

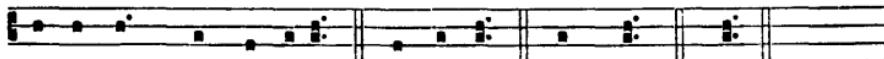


ví- num et lac. Dómi-nus lo- cù- tus est. dó-mu-i Já- cob. é- jus Em- má-nu- el. Dó- mi- nus est.	or : { ví- num et lac. lo- cù- tus est. dó-mu-i Já- cob. Em- má- nu- el. Dó- mi- nus est.
---	---

*The flex is made towards the middle of each sentence ; it is omitted only if the sentence is very short. In the longer sentences, the flex may be repeated several times if the sense allows this being done. The metrum does not occur in this tone.*

*The flex is made by lowering the voice on the last syllable only, even if the penultimate syllable be not accented. At the full stop, the voice is lowered on the penultimate syllable, if this be short.*

The interrogation has only one modulation : that which has already been indicated for the Prophecy. It is the same for the Epistle, the Gospel, and the Lessons. Very short interrogative sentences are sung as follows :



respóndit : Quid vis fi-li? Quamóbrem? Sed quid? Quae?

However, the interrogatory formula must never be used ad the end, unless the Tu autem. is to follow. If an interrogation occurs at the end of the text to which the Tu autem. is not to be added, the ordinary cadential formula must be used.

### Tone for the Epistle.

The Epistle is said recto tono. in an even, well-sustained voice without modulation, but the interrogation is made in the ordinary way, as in the tone for the Prophecy.

The second tone, as indicated below, may be used ad libitum. It was formerly in common use.

Title.    Metrum.

Ecti-o Epi-stolae be-á-ti Páuli Apóstoli ad Romá-nos.  
ad Co-rínthi-os., ad Gá-latas., ad Tí-tum. Lécti-o líbri Apocalý-psis be-á-ti Jo-ánnis Apóstoli.

In the Titles, the metrum is used only for the Epistles of St. Paul and for the Apocalypse as marked above.

Ecti-o Actu-um Apostoló-rum. In di-ébus illis : Pétrus...

The words In diébus illis. at the beginning of the text, are always sung as above.

Lécti-o I-sa-i-ae Prophé-tae. Súrge, illumináre Jerúsa-lem : qui-a-vénit lúmen tú-um : et gló-ri-a Dómi-ni super te órta est. Qui-a ecce

ténebrae opérient térram, et ca-lígo pópulos : super te autem ori-étur  
Dómminus, et gló-ri-a é-jus in te vidébi-tur. Et ambulábunt géntes in  
lúmine tú-o, et réges in splendóre órtus tú- i. Léva in circúitu  
óculos tú-os, et vide : ómnes ísti congregá-ti sunt, venérunt tí-bi :  
filii túi de longe véní- ent, et fí-li-ae túae de látere súrgent. *Etc.*

*Conclusion:* áurum et thus deseréntes, et láudem Dómino annuntiántes.

*This conclusion is made with two accents, between which there should be a certain distance, the first accent being modulated before the last phrase of the sentence, or before the last words which have a complete sense in themselves.*

*This tone has the metrum and the full stop; the interrogation is made as for the Prophecy (p. 103). No inflexion is made at words introducing a quotation. In long sentences, the metrum may be repeated once or several times, if the meaning allow this, for the metrum may only occur where there is a certain completion in the sense. On the other hand, if the text is very short, or if the sense does not allow it, the metrum is omitted altogether.*

*There is no special rule for monosyllables and Hebrew words.*

*The ending has its proper modulation even when the text ends with an interrogation.*

*Examples of the Metrum.*

pró- pi-	or	est	nó-	stra	sá-	lus.	
con-	fi-	té-	bi-	tur	Dó-	mi-	no.
an-	gu-	sti-	a-	vé-	rum.		
sci-	én-	ti-	am	san-	ctó-	rum.	
per-	se-	quén-	ti-	bus	vos.		
Má-	di-	an	et	E-	pha.		
de-	ín-	de pro	pó-	pu-	li.		
Dó-	mi-	nus	Dé-	us lo-	cú-	tu-	est.

*Examples of the full stop.*

indu- á- mur ár- ma lú- cis.  
in- ter- fi- ci- et ím- pi- um.  
ap- pro- pin- quá- bit.  
gló- ri- a cae- lé- sti.  
di- li- gén- ti- bus se.  
re- sur- ré- xit a mó- tu- is.  
su- per te ór- ta est.

*Examples of the Conclusion.*

re- pro- bá- re má- lum et e- li- ge- re bó- num.  
sed in- du- í- mi- ni Dó- minum Jé- sum Chri- stum.  
ó- mni- bus di- é- bus... consummati- ónem saé- cu- li.

A {	a- bun- dé- tis in spe... Spíritus sán- cti.
	i- dem i- pse es... non de- fí- ci- ent.
	in Chri- sto Jé- su Dómino nó- stro.
B {	in spe..... Spíritus sán- cti.
	i- pse es..... non de- fí- ci- ent.
	in Chri- sto Jé- su Dómino nó- stro.

*Monosyllabic or Hebrew ending :*

A /	B /

qui- a non sunt.  
sors il- ló- rum est.  
peténti- bus se.  
Mel- chí- se- decli.  
in saécula. A-

or : { qui- a non sunt.  
illórum est.  
peténtibus se.  
Melchisé- dech.  
A- men.

*Tone for the Gospel.*

D

Omnis vobiscum. R. Et cum spí-ri-tu tú-o. Sequénti- a sán-

*Full stop.*

cti Evangé- li- i secúndum Matthaé- um. R. Gló- ri- a tí- bi Dómine.

In illo témpore : Díxit Jé- sus discípu- lis sú- is : Vos éstis sal térrae.

Quod si sal evanú-e-rit, in quo sa-li-étur? Ad níhilum válet ultra, nisi  
ut mittátur foras, et conculcétur ab homínibus... Conclusion : Qui au-  
tem féce-rit et docú- e-rit, hic mágnus vocábi-tur in régno caeló-rum.

*This tone has only the full stop, which is made by lowering the voice on the fourth syllable before the end of the sentence. The interrogation is made in the usual way (p. 103), unless it occurs at the ending (see p. 104).*

*The modulation of the final ending or conclusion begins on the second last accent.*

### Another Tone ad libitum.

D Ominus vobíscum. R. Et cum spí-ri-tu tú-o. Sequénti-a sán-  
cti Evangé-li-i secúndum Jo-ánnem. R. Gló-ri-a tí-bi Dómine.  
In illo témpore : Núpti-ae fáctae sunt in Cána Ga-lílaeae, et érat  
Má-ter Jésu i-bi. Vocá-tus est autem et Jésus, et discípu-li é-jus ad  
núpti-as. Et de-fi-ci- énte víno, díxit Má-ter Jésu ad é-um : Vínum  
non há-bent. Et di-xit é-i Jésus : Quid míhi et tí-bi est, mú-li-er?  
Nondum vénit hora mé- a. Di-xit Má-ter é-jus mi-nístris : Quodcúm-

que dixe-rit vóbis, fá-ci-te... Conclusion : et credidérunt in é-um  
discípu-li é-jus.

*The words In illo tempore, at the beginning of the text are always sung as indicated in the foregoing example.*

*The metrum, the interrogation, and the conclusion are sung as in the Epistle. Monosyllabic or Hebrew endings are sung as follows :*

A	B
nésci-	nésci- o vos.
úngerent	Jé- sum.
	non sum.
	fá- cta sunt.
	Is- ra- el.
re- spón-dit : Non.	or : { úngerent Jé- sum. non sum. fá- cta sunt. Is- ra- el. resón- dit : Non.

*There is still another tone, more ancient, as follows .*

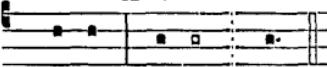
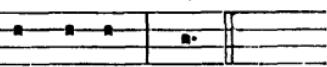
D Ominus vobíscum. R. Et cum spí-ri-tu tú-o. Sequénti-a sán-  
*Metrum.* *Full stop.*

cti Evangé-li- i secúndum Mattháe-um. R. Gló-ri- a tí-bi Dómine.

In illo tempore : Di-xit Jésus discípu lis sú- is · Vos éstis sal térrae.

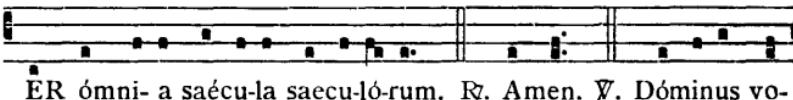
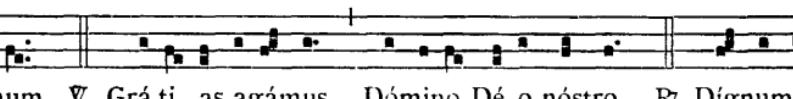
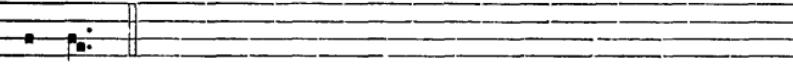
Quod si sal evanú-e-rit, in quo sa-li-é-tur? Ad níhi-lum vá-let ultra,  
ni-si ut mittátur foras, et conculcétur ab homí-nibus... Conclusion : hic  
mág-nus vocábi-tur in régnc caelórum.

Except for the full stop, which is modulated as has just been shown, the formulas of this tone resemble those of the preceding tone, but the intervals are different. With monosyllables or Hebrew words, the full stop is as follows :

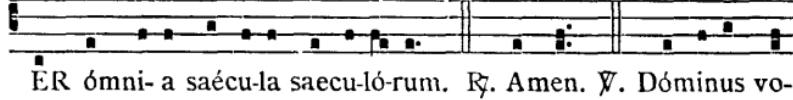
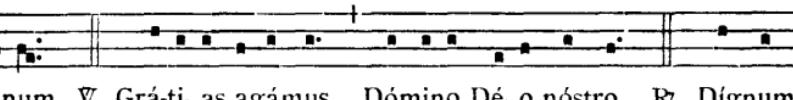
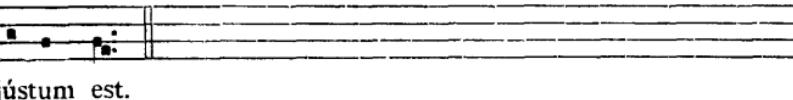
A /	B /
 nésci-      o      vos. quibus      dátum est. tribus      Is-ra- el. non      fú-it      sic.	 nésci-      o      vos. quibus dá- tum est. tribus Is- ra- el. non fú- it      sic.
<i>or :</i> {      nésci-      o      vos. quibus dá- tum est. tribus Is- ra- el. non fú- it      sic.	

### Tone for the Prefaces.

#### 1. Solemn Tone.

P ER ómni- a saécu-la saecu-ló-rum. R. Amen. V. Dóminus vo-  
  
 biscum. R. Et cum spí-ri-tu tú- o. V. Sursum córda. R. Habémus ad  
  
 Dóminum. V. Grá-ti- as agámus Dómino Dé- o nóstro. R. Dígnum  
  
 et jústum est.

#### 2. Ferial Tone.

P ER ómni- a saécu-la saecu-ló-rum. R. Amen. V. Dóminus vo-  
  
 biscum. R. Et cum spí-ri-tu tú- o. V. Sursum córda. R. Habémus ad  
  
 Dóminum. V. Grá-ti- as agámus Dómino Dé- o nóstro. R. Dígnum  
  
 et jústum est.

## 3. Most solemn Tone.

**P**

ER ómni-a saécula saecu-ló-rum. R. Amen. V. Dóminus vo-

biscum. R. Et cum spí-ri-tu tú-o. V. Súrsum córda. R. Habémus ad

Dóminum. V. Grá-ti-as agámus Dómino Dé-o nóstro. R. Dígnum

et jústum est.

Ad the "Pater noster."

**P**

ER ómni-a saécula saecu-ló-rum. R. Amen. V. Ét ne nos

indúcas in tenta-ti-ó-nem. R. Sed líbera nos a má-lo.

Before the "Agnus Dei."

**P**

ER ómni-a saécula saecu-ló-rum. R. Amen. V. Pax † Dómi-

ni sit † semper vobís-† cum. R. Et cum spí-ri-tu tú-o.

Tone for the "Confiteor" for Pontifical Masses.

**C**

Onfí-te-or Dé-o omnipoténti, be-átae Mari-ae semper Vir-

gini, be-áto Micha-é-li Archángelo, be-á-to Jo-ánni Baptistae, sán-

ctis Apóstolos Pétro et Páulo, ómnibus Sánctis et tí-bi páter,  
qui-a peccávi nimis, cogita-ti- óne, vérbo et ópere : mé-a cúlpa,  
mé-a cúlpa, mé-a má-xima cúlpa. Ide-o precor be-átam Marí- am  
semper Vírginem, be-átum Micha-é-lém Archángelum, be- á-tum  
Jo-ánnem Baptístam, sánctos Apóstolos Pétrum et Páulum, ómnes  
Sánctos, et te páter, oráre pro me ad Dóminum Dé-um nóstrum.

## At the Pontifical Blessing.

**S**IT nómen Dómini benedictum. R. Ex hoc nunc et usque in  
saécu-lum. R. Adjutó-ri- um nóstrum in nómine Dómi-ni. R. Qui fé-cit  
caélum et térram.

**B**enedí-cat vos omnípot-ens Dé-us : Páter, et Fí-li-us, et  
Spi-ri-tus Sánctus. R. Amen.

# The Ordinary Chants of the Office

## THE COMMON TONES.

At the beginning of the Hours.

1. *The **V.** Déus in adjutórium. is sung in the Festal tone (see Vespers, p. 250), at Matins, Lauds, and Vespers, and also at Terce before Pontifical Mass.*

2. *It is sung in the Simple tone (see Compline, p. 263), at Prime, Terce, Sext, None, and Compline.*

3. *On very solemn feasts, at Vespers only, it may be sung as follows :*

Y.  
D E-us in adjutó-ri-um mé- um inténde. R<sup>g</sup>. Dómine ad adju-  
vándum me festí-na. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi- ri-tu-i Sán-  
cto. Sic-ut érat in princípi-o, et nunc, et semper, et in saécu-la-  
río. Amen. Alle-lú-ia. or : Laus tí-bi Dómine Rex aetérnae  
gló-ri-ae.

## The Eight Tones of the Psalms.

*The first verse of a psalm is always intoned by the Cantor with the formula of intonation proper to each tone. The following verses begin on the dominant. This rule is observed at all the Hours, even in the Office for the Dead.*

*This rule is applied also to the Psalms (or divisions of psalms) which are sung under one Antiphon, provided that each ends with the doxology Glória*

Pátri, the formula of intonation being repeated by the Cantor at the first verse of each Psalm or each division. However, the intonation is not repeated if these Psalms are said under a single Glória Pátri. The formula of intonation is repeated at every verse of the Canticles Benedictus. Magnificat. and Nunc dimittis. even in the Office for the Dead.

For the Canticles Benedictus. and Magnificat. a more ornate modulation was formerly used at the intonation and at the mediant in each tone. These formulas may still be employed at least for the principal feasts. (1st and 2nd class).

### First Tone.

**Mediant of 2 accents.**

Terminations of 1 accent with 2 preparatory syllables. (In the termination D<sup>2</sup>, the additional note of the dactylic cadence is anticipated with the accented syllable and precedes the clivis).

Int. Tenor and Flex <sup>1</sup>      Mediant      Tenor

<sup>1</sup> The flex is made by lowering the voice a second or a third, according to the tone, on the last syllable before the sign † or even on the second last syllable, if this syllable be not accented. However, a different interpretation is allowed. The inflexion of the voice may be replaced by a simple prolongation of the dominant (tenor) and a slight pause. These rules are applied also to monosyllables and Hebrew words. (S. C. of Rites, July 8th and Dec. 12th 1912).

## Second Tone.

Mediant of 1 accent.

Termination of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Int.                    Tenor and Flex                    Mediant<sup>\*</sup>                    Tenor                    Sole ending.

*or:*      B      /

## Third Tone.

Mediant of 2 accents (the additional note of the dactylic cadence is anticipated with the accented syllable and precedes the clivis).

Terminations of 1 accent with 1 preparatory syllable, a, b, — with 2 preparatory syllables, a<sup>2</sup>, g, — with 3 preparatory syllables, g<sup>2</sup>.

Int.                    Tenor and Flex                    Mediant                    Tenor

## Terminations.

<sup>\*</sup> In accordance with the decree of the Sacred Congregation of Rites, dated July 8th 1912, if a monosyllable or a Hebrew word occur in the Lessons or Versicles, or at the mediant of the psalms, it is permissible to modify the ending (B), or to keep the ordinary modulation (A).

## Fourth Tone.

Mediant of 1 accent with  
2 preparatory syllables.

Terminations of 1 accent  
with 3 preparatory syllables.  
(In the Termination E, the  
additional note of the  
dactylic cadence is antici-  
pated with the accented  
syllable and precedes the  
clivis.)

## Terminations.

*Another position of the same tone.*

## Fifth Tone.

Mediant of 1 accent.

Termination of 2 accents.

## Sixth Tone.

Mediant of 2 accents — or of 1 accent  
with 1 preparatory syllable.

Termination of 1 accent with 1 pre-  
paratory syllable.

Int.      Tenor and Flex      Mediant

*Another formula.*

Int.      Tenor and Flex      Mediant

or:      A      B

Tenor      Sole ending.

## Seventh Tone.

Mediant of 2 accents.

Terminations of 2 accents.

Int.      Tenor and Flex      Mediant      Tenor

## Terminations.

## Eighth Tone.

Mediant of 1 accent.

Terminations of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Terminations.

The musical notation consists of two staves. The top staff shows the Intonation (Int.), Tenor and Flexion (Tenor and Flex), Mediant, and Tenor sections. It includes two endings: 'G' (with a bracket over the first two measures) and 'G\*' (with a bracket over the last two measures). The bottom staff shows an alternative formula 'B' (with a bracket over the first two measures) and its continuation (with a bracket over the last two measures). Measures are marked with '+' and '\*' below the staff.

The « Peregrinus » Tone. <sup>1</sup>

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables, — er with 2 preparatory syllables.

Termination of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Int.      Tenor and Flex      Mediant      Tenor      Sole ending.

The musical notation consists of two staves. The top staff shows the Intonation (Int.), Tenor and Flexion (Tenor and Flex), Mediant, Tenor, and Sole ending sections. The bottom staff shows the same sections. Measures are marked with '+' and '\*' below the staff.

*Another formula.*

Int.

The musical notation consists of two staves. The top staff shows the Intonation (Int.), Tenor and Flexion (Tenor and Flex), Mediant, Tenor, and Sole ending sections. The bottom staff shows the same sections. Measures are marked with '+' and '\*' below the staff.

<sup>1</sup> In accordance with the authorisation granted by Rome, a *sol* may be added *ad libitum* before the *si* at the mediant of the *Peregrinus* tone. Owing to this slight change, this formula becomes regular and is of 1 accent with 3 preparatory syllables.

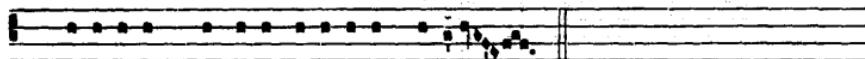
### The Tone "in directum."

This tone is used for the Psalms which are said without an Antiphon: for instance Ps. 145 at Vespers for the Dead, Ps. 129 at Lauds for the Dead, Ps. 69 after the Litany of the Saints. The use of this tone is noted in the respective places.

At Easter and during the Octave of that feast, for the Psalms which are sung at the Hours without an Antiphon, and also for the Canticle Nunc dimittis, a special tone, indicated for those days, may be used. On Nov. 2nd, day of the Commemoration of all the Faithful Departed, another special tone is given ad libitum for the Psalms of the Little Hours and of Compline.

### Tones for the Versicles.

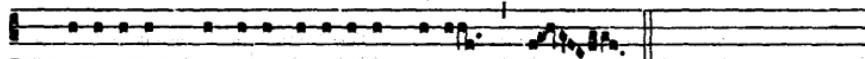
1. On Sundays and Feasts, after the Nocturns, after the Hymns of Lauds and Vespers, and after the Short Responsory of the Little Hours :



V. Di-rigá-tur Dómine orá-ti-o mé-a.

R. Sicut incénum in conspéctu tú-o.

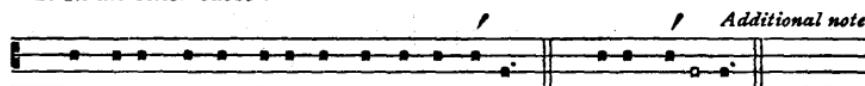
Or according to a more recent custom :



V. Di-rigá-tur Dómine orá-ti-o mé-a.

R. Sicut incénum in conspéctu tú-o.

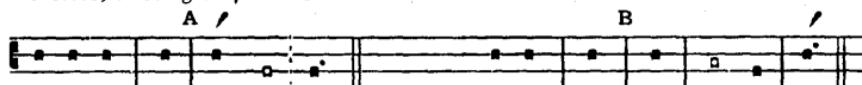
2. In all other cases :



V. Dignáre me laudáre te Vírgo sacrá-ta. ... Dé-i Génitrix.

R. Da míhi virtútem contra hóstes tú-os.

A monosyllable or an indeclinable Hebrew word, coming at the end of a Versicle, is sung as follows :



Dómi-ne su-per nos.  
sperávi-mus in te.  
in Je-rú-sa-lem.  
prae-vé-ni-et te.  
Jé-sus.

Dómi-ne su-per nos.  
sperá-vi-mus in te.  
in Je-rú-sa-lem.  
prae-vé-ni-et te.  
Jé-sus.

*At the end of a Versicle, Allelúia. is always treated as a Latin word.*

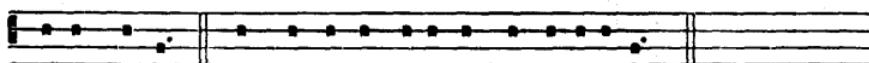
*If the Versicle is longer than usual, as at Prime after Pretiosa. or after the Litany of the Saints, the formulas of the flex and of the metrum may be introduced, these being the same as in the tone for the Chapter, p. 123.*

*On certain feasts of greater solemnity, the Versicle at Vespers is sung in a more ornate tone, as noted in the respective places.*

*A special tone is indicated at Matins and Lauds of the three last days of Holy Week, and at the Office for the Dead.*

## Tone for the Absolutions and Blessings.

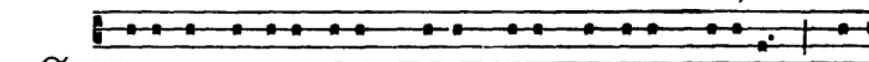
*At Matins, after each Nocturn :*



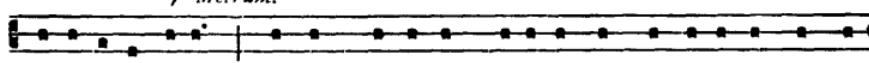
Pá-ter nóstér. R. Et ne nos indúcas in tenta-ti-ónem. R. Sed líbera...

Absolution of the 1st Nocturn.

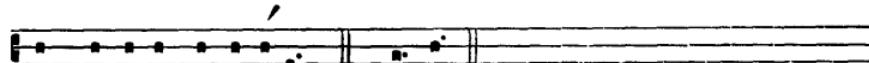
/ Flex.



E Xáudi Dómine Jésu Chríste préces servórum tu-órum, † et  
/ Metrum.



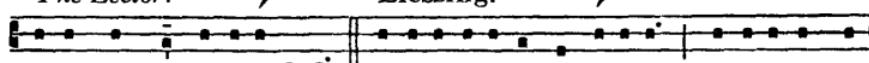
mi-se-ré-re nóbis, \* qui cum Pátre et Spí-ri-tu Sáncto ví-vis et régnas



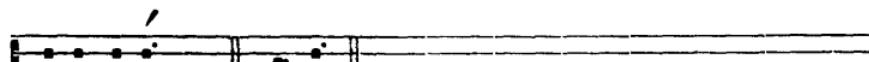
in saécu-la saecu-lórum. R. Amen.

The Lector.

Blessing.



Júbe Dómne benedí-ce-re. Benedicti- óne perpétu-a \* benedí-cat nos



Pá-ter aetérnus. R. Amen.

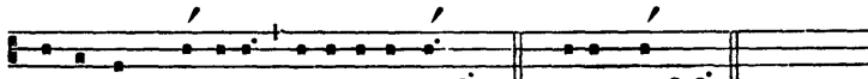
*The Absolutions of the 2nd and 3rd Nocturns have only the metrum.*

## Tones for the Lessons.

### 1. Ordinary Tone.

*Júbe Dómne benedicere. and Blessing as has just been indicated, p. 119.*

*This tone is the same as that for the Prophecy, p. 102, except for the final formula, where the ordinary cadence for the full stop is used. After which, the conclusion is made as follows :*



Tu autem Dómine mi-se-ré-re nó-bis. R. Dé-o grá-ti-as.

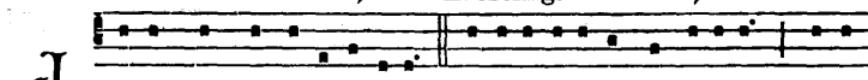
*When an interrogation occurs at the end of a Lesson, the ordinary interrogatory formula is used, if the conclusion Tu autem Dómine. is to follow.*

*At the Office for the Dead and at Tenebrae, the Lessons end without Tu autem. and the final formula is sung as in the Tone for the Prophecies, p. 103, even if an interrogation occur at the end of the text.*

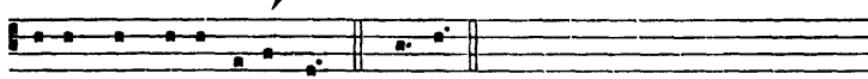
### 2. Solemn Tone ad libitum.

*This tone may be used at Matins on very solemn Feasts.*

Blessing.

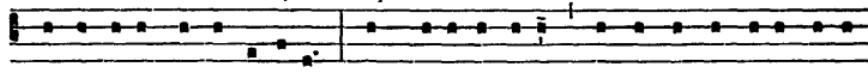


Ube Dómine bene-di-cere. Benedicti-ónē perpétu-a \* bene-



dí-cat nos Pá-ter aetérnus. R. Amen.

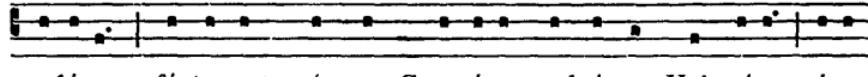
Full stop.



De Actibus Aposto-lórum. In di-ébus illis, crescéntē númerō discí-

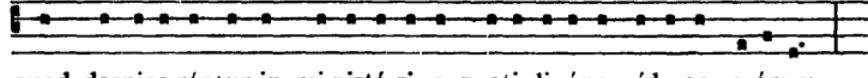
Flex.

Metrum.



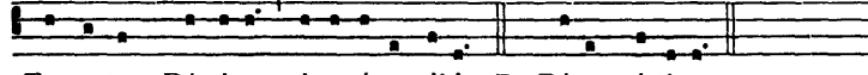
pu-lórum, fáctus est múrmur Graecórum advérsus Hebraé-os, é-o

Full stop.



quod despice-réntur in mi-nisté-ri-o quoti-di-áno vídu-ae e-órum ...

Conclusion.



Tu autem Dómine mi-se-ré-re nó-bis. R. Dé-o grá-ti-as.

This tone has the flex and the metrum. However, if the sentence is short or if the sense does not allow it, the flex may be suppressed, and even the metrum. The flex must not be used without the metrum; but the metrum may be used without the flex. In long sentences, the flex and the metrum may be repeated, alternately, several times.

The flex is always made by lowering the voice a minor third, even if it occur at a monosyllable or a Hebrew word.

The interrogation is made as indicated on pp. 103-104; so also is the final formula when not followed by the conclusion Tu autem.

*Examples of the flex.*

A                      B

ve-ní- te ad me.  
pro-pter vos.  
Dé-i Já- cob.  
in Je-rú- sa- lem.  
Spí-ri- tus est.

or : pro-pter vos.  
or : Je-rú- sa- lem.

*Examples of the metrum.*

A                      B

Dé-us lúx est.  
hó-di-e ná-tus est.  
dó-mu-i Já- cob.  
et Je-rú-sa-lem.  
et cé-ci-dit flos.

or :   
     { Dé-us lux est.  
     { hó-di-e ná-tus est.  
     { dó-mu-i Já- cob.  
     { et Je-rú-sa-lem.  
     { et cé-ci-dit flos.

*Examples of the full stop.*

A                      B

vi-num et lac.  
Dó-mi-nus lo-cú-tus est.  
dó-mu-i Já-cob.  
é-jus Em-má-nu-el.  
Dó-mi-nus est.

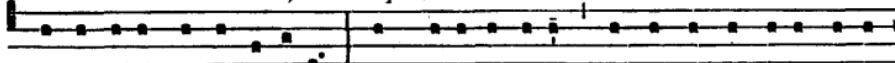
or :   
     { vi-num et lac.  
     { lo-cú-tus est.  
     { dó-mu-i Já-cob.  
     { é-jus Em-má-nu-el.  
     { Dó-mi-nus est.

### 3. Ancient Tone.

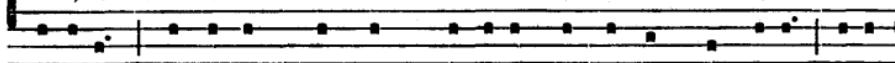
Blessing.

Ube Dómne bene-dí-cere. Benedicti- óne perpétu-a \* bene-

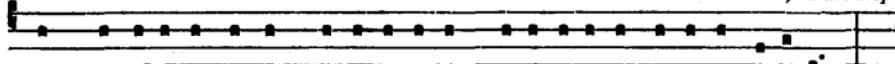
dí-cat nos Pá-ter aetérnus. R. Amen.

*Full stop.*

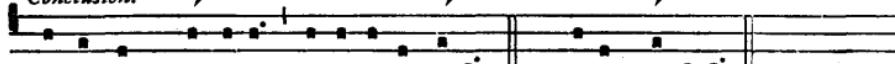
De Actibus Aposto-lorum. In di-ébus illis, crescénte número disci-

*Flex.**Metrum.*

pu-lórum, fáctus est múrmur Graecórum advérsus Hebraé-os, e-o

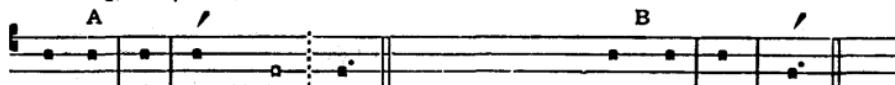
*Full stop.*

quod despice-réntur in mi-nisté-ri- o quoti-di- áno vídu-ae e-órum ...

*Conclusion.*

Tu autem Dómine mi-se-ré-re nobis. R. Dé-o grá-ti-as.

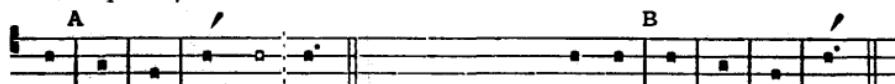
*The Ancient tone, like the preceding one, uses the formulas of flex and of metrum, whenever the passage allows this. In long sentences, the flex and the metrum are repeated, alternately, once or several times according to the sense of the passage. Shorter sentences have only the metrum.*

*Examples of the flex.*

ve- ni- te ad me.  
Dé- i pro-pter vos.  
in Je- rú- sa- lem.  
Spí- ri- tus est.

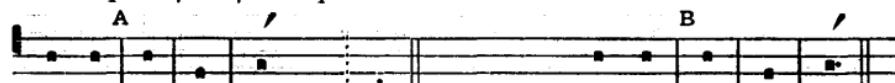
or : pro-pter vos.

or : Je- rú- sa- lem.

*Examples of the metrum.*

Dé- us lúx est.  
hó- di- e ná- tus est.  
dó- mu- i Já- cob.  
et Je- rú- sa- lem.  
et cé- ci- dit flos.

Dé- us lux est.  
hó- di- e ná- tus est.  
dó- mu- i Já- cob.  
et Je- rú- sa- lem.  
et cé- ci- dit flos.

*Examples of the full stop.*

Dó- mi- ví- num et lac.  
nus lo- cù- tus est.  
dó- mu- i Já- cob.  
é- jus Em- má- nu- el.  
Dó- mi- nus est.

Dó- mi- ví- num et lac.  
nus lo- cù- tus est.  
dó- mu- i Já- cob.  
Em- má- nu- el.  
Dó- mi- nus est.

## Tone for the Short Lesson.

Júbe Dómne benedicere. and Blessing as on p. 119.

The cadences of the flex and the metrum are those of the Chapter; the full stop is made as in the Ordinary tone for the Lessons. For the interrogation, the ordinary modulation is used.

## Tone for the Chapter.

I N di-ébus il-lis salvábi-tur Júda, et Isra-el habi-tábit confi-  
*Flex.*    *Metrum.*

dénter, † et hoc est nómen quod vocábunt é-um : \* Dóminus jústus  
*Full stop.*    \*

nóster. R. Dé-o grá-ti- as.

*Flex and metrum with additional note.*

de sómno súrgere... grá-ti- a et fortí-tudine.

*Metrum in the case of a monosyllable or a Hebrew word.*

A    B

Dó-mi-nus Já-cob.                                    or : { é-jus Em-má-nu-el.  
é-jus Em-má-nu-el.                                    quae fé-ci-mus nos.

*The flex is omitted if the sentence is very short or if the sense does not allow it.*

*With monosyllabic or Hebrew endings, the ordinary cadence for the full stop is used.*

... super te órta est. ... saecu-lórum. Amen.

*For the interrogation, the ordinary modulation is used, as on p. 103, unless it occurs at the ending.*

## Tone for the Prayers.

*On Sundays and Feasts, at Matins, Lauds, and Vespers, the principal Prayer and also the Prayers of the Suffrage and of the Commemorations are sung in the Festal tone, p. 98, or in the ancient Solemn tone, p. 100,*

*On these same days, at the Little Hours and at Compline, the Prayer is sung in the first Ferial tone (A), p. 99, or in the ancient Simple tone, p. 101.*

*However, when Terce is followed by Pontifical Mass, the Festal tone or the ancient Solemn tone is used for the Prayer of that Hour.*

*The second Ferial tone (B), p. 99, or, ad libitum, the ancient Simple tone is used for the Prayers following the Anthems of Our Lady at the end of Office, for the Prayer Dirigere, at Prime, for the Prayers which terminate with the short ending in the Office for the Dead and for Burials, and for other Prayers of the same kind.*

*The signs † and \* which are marked in the Prayers are intended only for the Ancient tones ad libitum.*

*In the ancient Simple tone, the sign † indicates the place of the flex; the sign \* the place of the metrum. If the former of these signs be absent, the flex is to be omitted.*

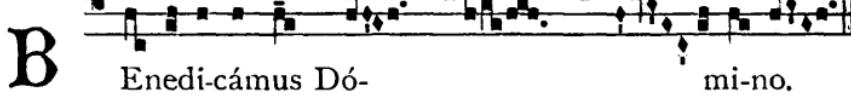
*In the ancient Solemn tone, the flex is made at the sign †; the sign \* indicates merely a slight pause. If the sign † be not marked, the flex is to be made at the sign \*.*

## Tones for the *V. « Benedicamus Domino ».*

### I. — On feasts of the I class.

#### At 1st Vespers.

2.



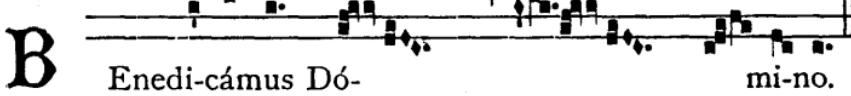
B Enedi-cámus Dó- mi-no.

Ry. Dé- o grá-

ti- as.

#### At Lauds.

5.



B Enedi-cámus Dó- mi-no.

Ry. Dé- o

grá- ti- as.

## At 2nd Vespers.

6.

**B**

Enedi-cá-mus Dó-mi-no.

R. Dé-o grá-ti-as.

*or :*

5.

**B**

Enedi-cámus Dó-

mi-no.

R. Dé-o grá-ti-as.

## II. — On feasts of the II class.

## At 1st Vespers.

2.

**B**

Enedi-cá-mus Dó-mi-no.

R. Dé-o grá-ti-as.

## At Lauds.

5.

**B**

Ene-di-cá-mus Dó-mi-no.

R. Dé-o grá-ti-as.

## At 2nd Vespers.

8.

**B**

E-nedi-cá-mus Dómino.

Ry. Dé-o grá-ti-as.

## III. — On feasts of the III class.

2.

**B**

E-nedi-cámus Dó-mino. Ry. Dé-o grá-ti-as.

## IV. — On feasts of the Blessed Virgin.

1.

**B**

E-nedi-cámus Dó-mino.

Ry. Dé-o grá-ti-as.

V. — On Sundays during the Year  
and on the Sundays of Septuagesima, Sexagesima, and Quinquagesima.

1.

**B**

Enedi-cámus Dó-mino.

Ry. Dé-o grá-ti-as.

## VIII. — On the Sundays of Advent and Lent.

6.

**B**

Enedi-cá-mus Dó- mi-no.

**R.**

Dé-

o grá- ti- as.

## IX. — On the Sundays of Paschal Time.

(In the Office of the Time.)

7.

**B**

Enedicámus Dó- mino.

**R.**

Dé- o grá- ti- as.

*At Terce, before Pontifical Mass, the *V.* Benedicámus Dómino, is sung in one of the preceding tones, for instance that of Lauds for feasts of the II class.*

## Hypermetric Syllables in the Hymns.

According to a decree of the S. C. of Rites, dated May 14th 1915, hypermetric or redundant syllables in the Hymns may be elided, if this method of interpretation be considered easier or more fitting. Two methods are therefore allowed :

- either* (a) the pronunciation of the hypermetric syllable, by giving it the separate note allotted to it in the notation, according to the rules indicated in the official edition of the Roman Antiphonary.
- or (b) the suppression of the hypermetric syllable by elision, thus keeping the ordinary melodic formula.

Hypermetric syllables are printed in italics in our editions.  
e. g. Cum Patre et almo Spiritu.

## Vesper Psalms Grouped in Tones,

*with the adaptation, by means of special types, of all cadences of the text to the different psalmodic clauses, mediants, and endings.*

### Psalm 109. *Dixit Dominus.*

Tone 1. D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

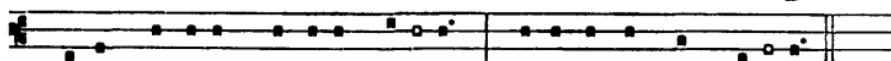
1. *Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déxtris mé- is.*
2. *Donec pónam inimicos túos, \* scabéllum pédum tuórum.*
3. *Vírgam virtútis túae emítte Dóminus ex Sion : \* domináre in médio inimicórum tuórum.*
4. *Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanetórum : \* ex útero ante lucíferum génui te.*
5. *Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melchisedech. (D<sup>2</sup> : Melehisedech.)*
6. *Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae réges.*
7. *Judicábit in natióñibus, implébit ruinas : \* conquassábit cápita in térra multórum.*
8. *De torrénte in via bíbet : \* proptérea exaltábit cáput.*
9. *Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítu Sáncto.*
10. *Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpér, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.*

## Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déxtris mé- is.

2. Donec pónam inimícos túos, \* scabéllum pédum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emítte Dóminus ex Sion : \* domináre in  
médio inimicórum tuórum.

4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanetórum : \* ex útero ante lucíferum génui te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in  
aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.

6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae réges.

7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : \* conquassábit cápita in  
térra multórum.

8. De torrénte in vía bíbet : \* proptérea exaltábit cáput.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritu Sáncto.

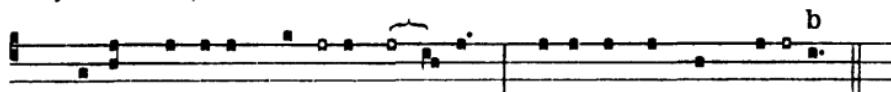
10. Sicut érat in princíprio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saecu-  
lórum. Amen.

## Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra  
note in anticipation of the accent in  
dactylic cadences).

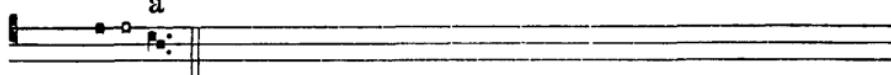
Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.

b



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déxtris mé- is.

a



or : mé- is.

2. Donec pónam inimícos túos, \* scabéllum pédum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emítte Dóminus ex Sion : \* domináre in  
médio inimicórum tuórum.

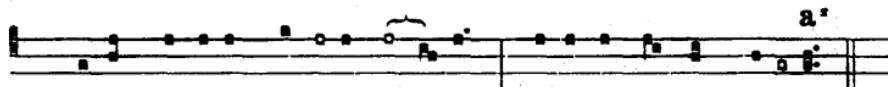
4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanetórum : \* ex útero ante lucíferum génui te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in  
aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.

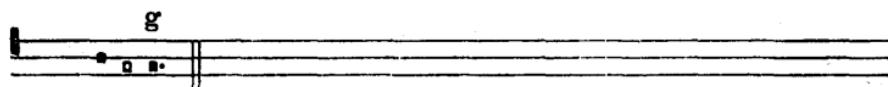
6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae réges.  
 7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : \* conquassábit cápita in térra multórum.  
 8. De torrénte in via bibet : \* proptérea exaltábit cáput.  
 9. Glória Pátri, et Fillo, \* et Spirítui Sáncto.  
 10. Sicut érat in princípicio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).      Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déxtris mé- is.



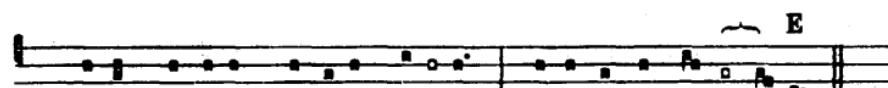
or : mé- is.

2. Donec pónam inimicos túos, \* scabéllum pédum tuórum.  
 3. Vírgam virtútis túae emítte Dóminus ex Sion : \* domináre in médio inimicórum tuórum.  
 4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanetórum : \* ex útero ante luciferum génu te.  
 5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.  
 6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae réges.  
 7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : \* conquassábit cápita in térra multórum.  
 8. De torrénte in via bibet : \* proptérea exaltábit cáput.  
 9. Glória Pátri, et Fillo, \* et Spirítui Sáncto.  
 10. Sicut érat in princípicio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 4. E, A, A\*.

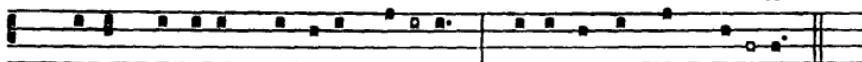
Mediant of 1 accent with 2 notes in preparation.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



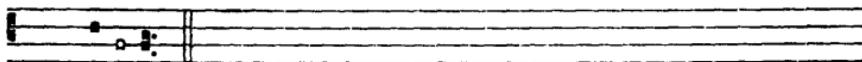
1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déxtris mé- is.

A



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déxtris mé- is.

A \*



or : mé- is.

2. Donec pónam inimicos túos, \* scabéllum pénum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emittet Dóminus ex Sion : \* domináre in  
médio inimicórum tuórum.

4. Técum principíum in díe virtútis túae in splendóribus sanetó-  
rum : \* ex útero ante luciferum génul te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in  
aetérnum secúndum órdinem Melchisedech. (E : Melchisedech.)

6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae rôges.

7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : \* conquassábit cápita in  
térra multórum.

8. De torrénte in vía bibet : \* proptérea exaltábit cáput.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

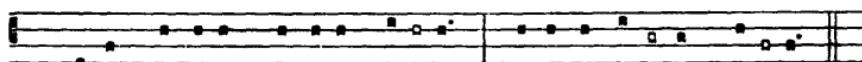
10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saecu-  
lórum. Amen.

## Tone 5. a.

Meridian of 1 accent.

Ending of 2 accents.

a



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déx-tris mé- is.

2. Donec pónam inimicos túos, \* scabéllum pénum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emittet Dóminus ex Sion : \* domináre in  
médio inimieórum tuórum.

4. Técum principíum in díe virtútis túae in splendóribus sanetó-  
rum : \* ex útero ante luciferum génul te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in aetér-  
num secúndum órdinem Melchisedech.

6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae rôges.

7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : \* conquassábit cápita in  
térra multórum.

8. De torrénte in vía bibet : \* proptérea exaltábit cáput.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

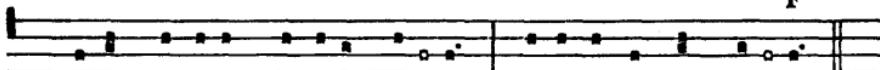
10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saecu-  
lórum. Amen.

## Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

F



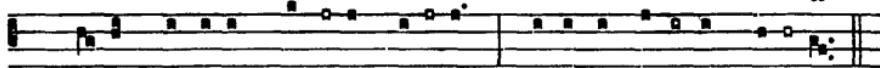
1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déxtris mé- is.
2. Donec pónam inimícos túos, \* scabéllum pédum tuórum.
3. Vírgam virtútis túae emítet Dóminus ex Sion : \* domináre in médio inimicórum tuórum.
4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanctórum : \* ex útero ante lucíferum génuí te.
5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melehísedech.
6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae réges.
7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : \* conquassábit cápita in térra multórum.
8. De torrénte in vía bibet : \* proptérea exaltábit cáput.
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.

a



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déx-tris mé- is.  
b                    e                    e<sup>2</sup>                    d
- or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is.

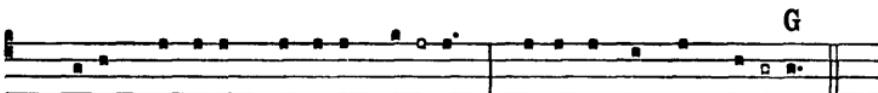
2. Donec pónam inimícos túos, \* scabéllum pédum tuórum.
3. Vírgam virtútis túae emítet Dóminus ex Sion : \* domináre in médio inimicórum tuórum.
4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanctórum : \* ex útero ante lucíferum génuí te.
5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melehísedech.
6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae réges.
7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : \* conquassábit cápita in térra multórum.

8. De torrénte in vía bibet : \* propterea exaltábit cáput.
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et nún, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

**Tone 8. G, G\*, c.**

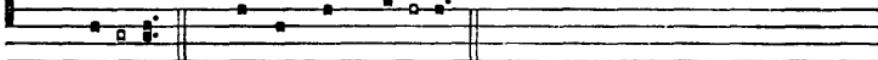
Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Di-xit Dóminus Dómino mé- o : \* Séde a déxtris mé- is.

G\* e.



or : mé- is. or : a déxtris mé- is.

2. Donec pónam inimícos túos, \* scabéllum pénum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emittet Dóminus ex Sion : \* domináre in médio inimicórum tuórum.

4. Técum principípium in díe virtútis túae in splendóribus sanctórum : \* ex útero ante luciferum génuí te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.

6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae síuae réges.

7. Judicábit in natíonibus, implébit ruínas : \* conquassábit cápita in térra multórum.

8. De torrénte in vía bibet : \* propterea exaltábit cáput.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

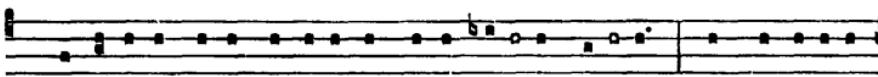
10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

**Psalm 110. Confitebor.**

**Tone 1. D, D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.**

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Confi-tébor tí-bi Dómine in tó-to cór-de mé- o : \* in consí-li-o

D D



justórum et congrega-ti- ó- ne. or : congrega-ti- ó- ne. or : congreg-

ga-ti- ó-ne. or : congregatl- ó- ne. or : congrega-ti- ó- ne. or : con-

grega-ti- ó- ne. or : congrega-ti- ó- ne. or : congrega-ti- ó- ne.

or : congrega-ti- ó- ne. Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisita in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum saéculi. (D<sup>2</sup> : saéculi.)

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : \* éscam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiabit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánuum éjus véritas et judicium. (D<sup>2</sup> : judicium.)

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* fácta in veritáte et aequitáte.

8. Redemptióinem mísit pópulo súo : \* mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : \* inítium sapiéntiae timor Dómini. (D<sup>2</sup> : Dómini.)

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* láudátio éjus mánet in saéculum saéculi. (D<sup>2</sup> : saéculi.)

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Confi-tébor tibi Dómine in tóto córde mé- o : \* in consí-li-o

D

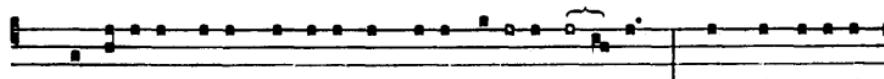
justórum et congregatl- ó- ne. Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisita in ómnes voluntátes éjus.  
 3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : \* et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.  
 4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : \* éscam dedit timéntibus se.  
 5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiábit pôpulo súo :  
 6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánum éjus véritas et judicium.  
 7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* facta in veritáte et aequitáte.  
 8. Redemptióne mísit pôpulo súo : \* mandávit in aetérnum testaméntum súum.  
 9. Sánctum et terríbile nómen éjus : \* inítiu sapiéntiae tímor Dómini.  
 10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.  
 11. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.  
 12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

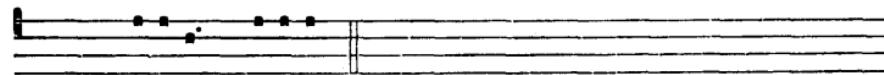
Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Confitébor tibi Dómi-ne in tóto cór-de mé- o : \* in consí-li-o



justórum et congregati- ó- ne. or : congregati- ó- ne.



*Flex* : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisita in ómnes voluntátes éjus.  
 3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : \* et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.  
 4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : \* éscam dedit timéntibus se.  
 5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiábit pôpulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánuum éjus véritas et *judicium*.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* facta in veritáte et *aequitáte*.

8. Redemptióinem misit pópulo suo : \* mandávit in aetérnum testamento súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : \* inítiu sapientiae tímor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* laudátio éjus manet in saéculum saéculi.

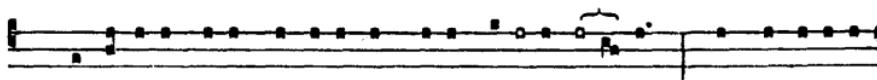
11. Glória Pátri, et Fillo, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, \* et in saecula saeculórum. Amen.

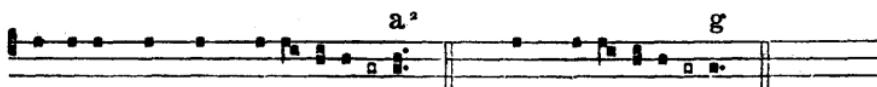
### Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

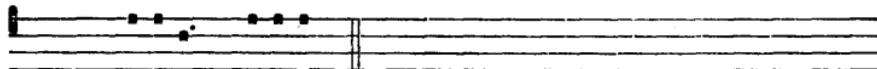
Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Confitébor tí-bi Dómine in tóto cár-de mé-o : \* in consí-li-o



justórum et congrega-ti- ó- ne. or: congrega-ti- ó- ne.



*Flex* : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisita in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : \* et justitia éjus manet in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : \* éscam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiabit pópulo suo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánuum éjus véritas et *judicium*.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* facta in veritáte et *aequitáte*.

8. Redemptiōnem mīsit pōpulo sūo : \* mandāvit in aetérnum testa-mētūm sūum.

9. Sánctum et terribile nōmen éjus : \* inítium sapiéntiae timor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

11. Glória Pátri, et Fillo, \* et Spíritu Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nūne, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

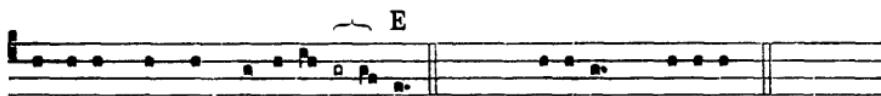
Tone 4. E, A, A\*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

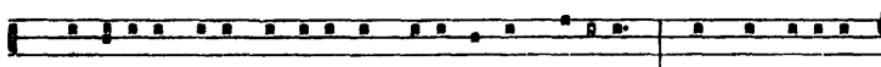
Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



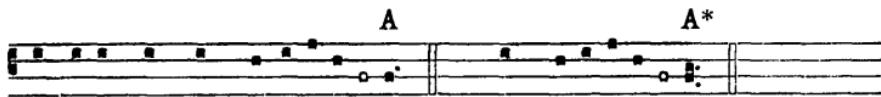
1. Confi-tébor tibi Dómine in tó-to cōrde mé- o : \* in consí-li- o



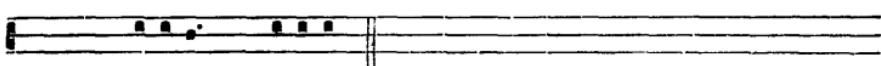
justórum et congregati- ó-ne. Flex : su-órum, †



1. Confitébor tibi Dómine in tóto cōrde mé- o : \* in consí-li- o



justórum et congregati- ó- ne. or : congrega-ti-ó- ne.



Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisítia in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum saéculi. (E : saéculi.)

4. Memóriam fécit mirabiliūm suórum, † miséricors et miserátor Dóminus : \* éscam dédit timéntib⁹ se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánuum éjus véritas et judicium. (E : judicium.)

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* fácta in veritáte et aequitáte.

8. Redemptióinem misit pópulo súo : \* mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : \* inítiu sapiéntiae timor Dómini. (E : Dómini.)

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* laudátio éjus mánet in saéculum saéculi. (E : saéculi.)

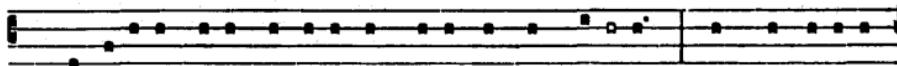
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.



1. Confitébor tibi Dómine in tóto córde mé- o : \* in consili-o  
a



justórum et congrega- ti-ó- ne. Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisítia in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magníficéntia ópus éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : \* escam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánuum éjus véritas et judicium.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* fácta in veritáte et aequitáte.

8. Redemptióinem misit pópulo súo : \* mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : \* inítiu sapiéntiae timor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

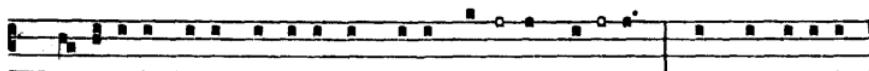
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

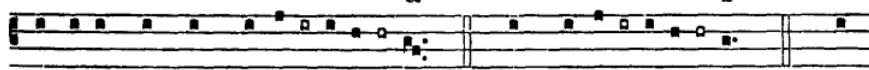
Endings of 2 accents.



1. Confitébor tí-bi Dómine in tóto eór-de mé- o : \* in consí-li-o

a

b

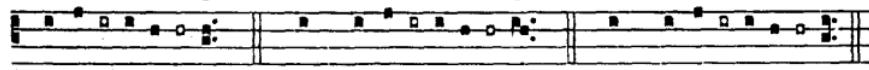


justórum et congrega- ti-ó- ne. or : congrega- ti-ó- ne. or : con-

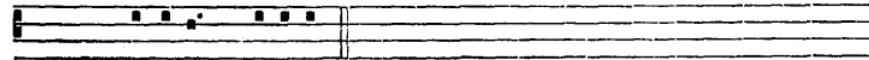
e

e<sup>2</sup>

d



grega- ti-ó- ne. or : congrega- ti-ó- ne. or : congrega- ti-ó- ne.



*Flex* : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisita in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílium suórum, † misericors et miserátor Dóminus : \* éscam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo suo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánuum éjus véritas et judicium.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* fácta in veritáte et aequitáte.

8. Redemptiónem mísit pópulo suo : \* mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terrible nómen éjus : \* inítium sapiéntiae timor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 8. G, G\*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Confitébor tibi Dómi-ne in tótō córde mé-o : \* in con-sí-li-o  
G G\*

justórum et congrega-ti-ó-ne. or : congrega-ti-ó-ne. or : congrega-ti-ó-ne. Flex : su-órum, † C.

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisita in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : \* et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : \* escam dédit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánuum éjus véritas et judicium.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* facta in veritáte et aequítate.

8. Redemptióinem mísit pópulo súo : \* mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : \* initium sapiéntiae timor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Psalm III. Beatus vir.

Tone 1. D, D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Be-á tus vir qui tí- met Dóminum : \* in mandá-tis é-jus vó-let ní-

mis. or : ni- mis. or : nímis. or : ni- mis. or : ní- mis. or : ni- mis. or : ni- mis.

*or : ni- mis. or : ni- mis. or : ní- mis. Flex : cómoddat, †*

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátió rectórum *benedicéatur.*
3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justítia éjus mánet in *saéculum saéculi.* (D² : saéculi.)

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* miséricors, et miserátor,  
*et jústus.*

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes  
súos in judício : \* quia in aetérnum non *commovébitur.* (D² : *commo-*  
*vébitur.*)

6. In memória aetérna érit jústus : \* ab auditíone mála *non timébit.*

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum ést cor  
éjus : \* non *commovébitur* donec despíciat *inimícós súos.*

8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justítia éjus mánet in *saéculum*  
*saéculi : \* córnu éjus exaltábitur in glória.* (D² : *glória.*)

9. Peccátor vidébit, et irascéatur, † déntibus súis frémet et tabéscet : \*  
desidérium peccatórum *peribit.*

10. Glória Pátri, et Filio, \* et *Spirítui Sáncto.*

11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, \* et in *saécula saecu-*  
*lórum.* Amen.

### Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with x prepara-  
tory syllable.

1. Be-á tus vir qui tímet Dóminum : \* in mandátis é-jus vólet ní-

D

mis. *Flex : cómoddat, †*

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátió rectórum *benedicéatur.*

3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justítia éjus mánet in *saéculum saéculi.*

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* miséricors, et miserátor,  
*et jústus.*

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judicio : \* quia in aetérnum non commovébitur.
6. In memória aetérrna érit jústus : \* ab auditóne mála non timébit.
7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum est cor éjus : \* non commovébitur donec despiciat inimícos súos.
8. Dispérssit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : \* córnu éjus exaltábitur *in glória*.
9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus suis frémet et tabéscet : \* desidérium peccatórum *peribit*.
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

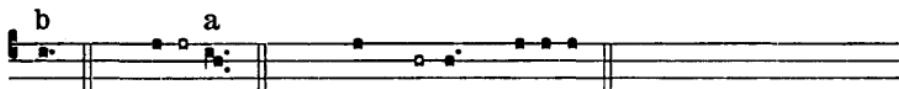
## Tone 3. b. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Be-átus vir qui ti- met Dómi-num : \* in mandá-tis é-jus vó-let ni-



mis. or : ni- mis. *Flex* : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátió rectórum benedicébitur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* misericors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judicio : \* quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérrna érit jústus : \* ab auditóne mála non timébit.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum est cor éjus : \* non commovébitur donec despiciat inimícos súos.

8. Dispérssit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : \* córnu éjus exaltábitur *in glória*.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus suis frémet et tabéscet : \* desidérium peccatórum *peribit*.

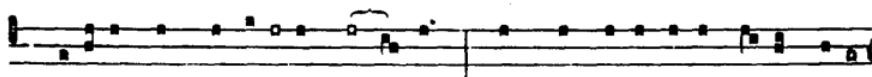
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

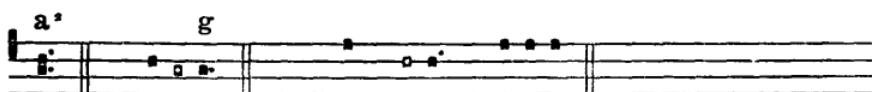
Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Be-á-tus vir qui tí- met Dómi-num : \* in mandá-tis é-jus vó-let ní-



mis. or : ní- mis. *Flex* : cómmodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátio rectórum *benedicéatur*.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justítia éjus mánet in saécu-lum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* miséricors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómmodat, † dispónet sermónes súos in judiecio : \* quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérna érit jústus : \* ab auditíone mála *non timébit*.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum ést cor éjus : \* non commovébitur donec despiciat *inimicos* súos.

8. Dispérsit, dédit paupéribus : † justítia éjus mánet in saéculum saéculi : \* córnu éjus exaltábitur *in glória*.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus súis frémet et tabéscet : \* desidérium peccatórum períbit.

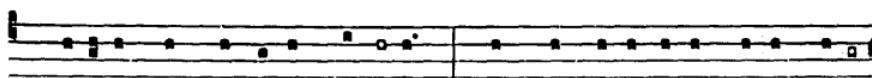
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémper, \* et in saécula saécu-lórum. Amen.

## Tone 4. g.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Ending of 1 accent.



1. Be-á-tus vir qui *timet* Dóminum : \* in mandá-tis é-jus vó-let ní-



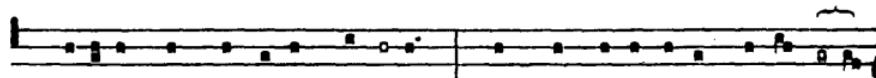
mis. *Flex* : cómmodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátio rectórum benedicéatur.  
 3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justitia éjus mánet in saécu-lum saéculi.  
 4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* miséricors, et miserátor,  
 et jústus.  
 5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes  
 súos in judício : \* quia in aetérnum non commovébitur.  
 6. In memória aetérna érit jústus : \* ab auditíone mála non timébit.  
 7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum est cor  
 éjus : \* non commovébitur donec despiciat inimícos súos.  
 8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum  
 saéculi : \* córnu éjus exaltábitur in glória.  
 9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus súis frémet et tabéscet : \*  
 desidérium peccatórum peribit.  
 10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spiritui Sáncto.  
 11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lorum. Amen.

## Tone 4. E, A, A\*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

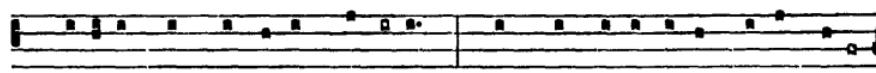
Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



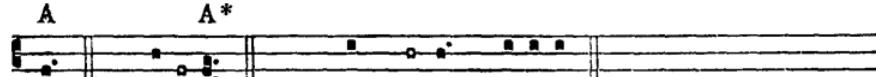
1. Be-átus vir qui *timet* Dóminum : \* in mandá-tis é-jus vó-let ni-



mis. *Flex* : cómodat, †



1. Be-átus vir qui *timet* Dóminum : \* in mandá-tis é-jus vó-let ni-



mis. *or* : ni- mis. *Flex* : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátio rectórum benedicéatur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum  
 saéculi. (E : saéculi.)

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* miséricors, et miserátor,  
 et jústus.

5. Jucundus homo qui miseretur et commodat, † dispónet sermones suos in iudicio : \* quia in aeternum non commovébitur. (E : commovébitur.)

6. In memoria aeterna erit iustus : \* ab auditione mala non timébit.

7. Paratum cor ejus sperare in Domino, † confirmatum est cor ejus : \* non commovébitur donec despiciat inimicos suos.

8. Dispersit, dedit pauperibus : † justitia ejus manet in saeculum saeculi : \* cornu ejus exaltabitur in gloria. (E : gloria.)

9. Peccator vidébit, et irascetur, † dentibus suis frémet et tabescet : \* desiderium peccatorum peribit.

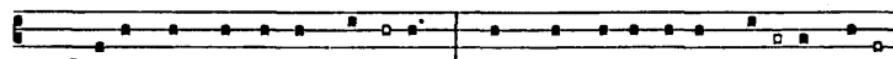
10. Gloria Patri, et Filio, \* et Spiritui Sancto.

11. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, \* et in saecula saeculorum. Amen.

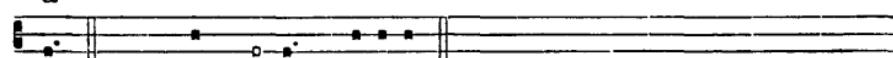
### Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.



1. Beatus vir qui timet Dominum : \* in mandatis ejus vobis letitia  
a



mis. Flex : commodat, †

2. Potens in terra erit semen ejus : \* generatio rectorum benedicetur.

3. Gloria et divitiae in domo ejus : \* et justitia ejus manet in saeculum saeculi.

4. Exortum est in tenebris lumen rectis : \* misericors, et miserator, et iustus.

5. Jucundus homo qui miseretur et commodat, † dispónet sermones suos in iudicio : \* quia in aeternum non commovébitur.

6. In memoria aeterna erit iustus : \* ab auditioне mala non timébit.

7. Paratum cor ejus sperare in Domino, † confirmatum est cor ejus : \* non commovébitur donec despiciat inimicos suos.

8. Dispersit, dedit pauperibus : † justitia ejus manet in saeculum saeculi : \* cornu ejus exaltabitur in gloria.

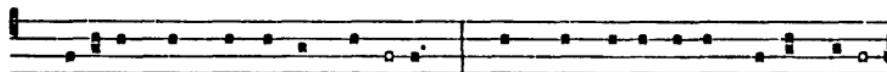
9. Peccator vidébit, et irascetur, † dentibus suis frémet et tabescet : \* desiderium peccatorum peribit.

10. Gloria Patri, et Filio, \* et Spiritui Sancto.

11. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, \* et in saecula saeculorum. Amen.

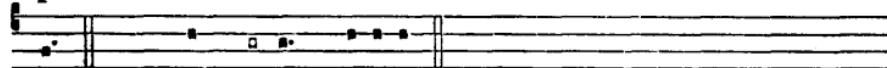
## Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.      Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Be-á-tus vir qui tímet Dóminum : \* in mandá-tis é-jus vó-let ni-

F



mis. Flex : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátio rectórum benedicétur.

3. Glória et divitiae in dómo éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* misericors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judício : \* quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetéerna érit jústus : \* ab auditóne mála non timébit.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum est cor éjus : \* non commovébitur donec despiciat inimícios súos.

8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : \* córnu éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus súis frémet et tabéscet : \* desidérium peccatórum peribit.

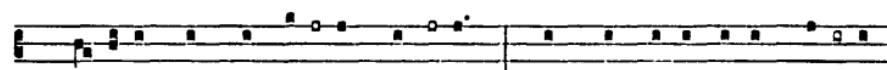
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Be- á-tus vir qui ti- met Dóminum : \* in mandá-tis é-jus vó- let

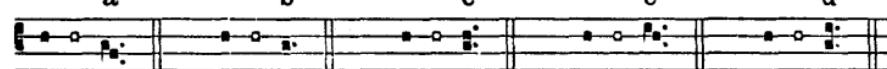
a

b

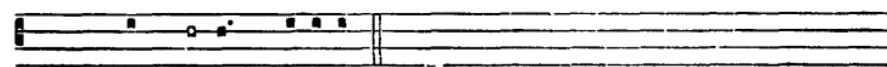
c

c<sup>2</sup>

d



ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis.



Flex : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátio rectórum benedicéatur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* misericors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judicio : \* quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérna érit jústus : \* ab auditóne mála non timébit.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum ést cor éjus : \* non commovébitur donec despiciat inimícos súos.

8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : \* córnu éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus suis frémet et tabéscet : \* desidérium peccatórum peribit.

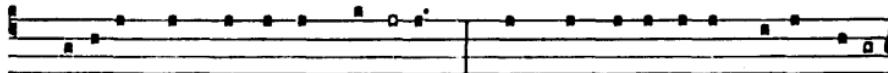
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 8. G, G\*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Be-átus vir qui tímet Dóminum : \* in mandá-tis é-jus vó-let ni-

G G\*

e

mis. or : ni- mis. or : vó-let ni- mis. Flex : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátio rectórum benedicéatur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* misericors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judicio : \* quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérna érit jústus : \* ab auditóne mála non timébit.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum ést cor éjus : \* non commovébitur donec despiciat inimícos súos.

8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : \* córnu éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus suis frémet et tabéscet : \* desidérium peccatórum peribit.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

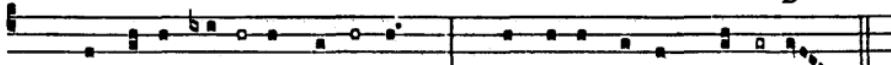
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 112. *Laudate pueri.*Tone 1. D, D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.

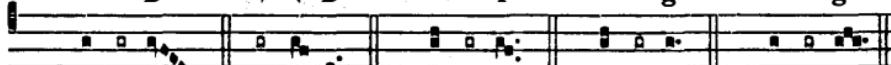
Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

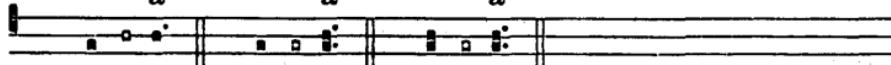
D



1. Laudá-te pú-e-ri Dómi-num : \* laudá-te nómen Dómi-ni.

D                    D<sup>2</sup>                    f                    g                    g<sup>2</sup>

or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni.

a                    a<sup>2</sup>                    a<sup>3</sup>

or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini bénédictum, \* ex hoc nunc, et usque in saéculum. (D<sup>2</sup> : saéulum.)3. A sólis órtu usque ad oceásum, \* laudábile nómen Dómini. (D<sup>2</sup> : Dómini.)

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, \* et humíllia respicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra inopem, \* et de stércore érigens páuperem : (D<sup>2</sup> : páuperem.)

7. Ut cóllocet éum cum principibús, \* cum princípibús populi súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

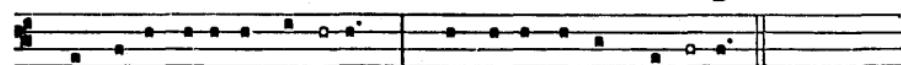
10. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D



1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : \* laudá-te nómen Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini bénédictum, \* ex hoc nunc, et usque in saéculum.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, \* laudábile nómén Dómini.  
 4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória  
 éjus.  
 5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, \* et humíllia  
 rēspicit in caélo et *in térra*?  
 6. Súscitans a térra inopem, \* et de stércore érigens páuperem :  
 7. Ut cólloket éum cum principib⁹, \* cum principib⁹ populi súi.  
 8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mátrem filiórū laetántem.  
 9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritu Sáncto.  
 10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-  
 lórum. Amen.

## Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences). Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Laudá-te pú-e-ri Dómi-num : \* laudá-te nómén Dómi-ni. or : Dómi-ni.  
 2. Sit nómén Dómini benedictum, \* ex hoc nunc, et usque *in saé-  
 culum*.  
 3. A sólis órtu usque ad oceásum, \* laudábile nómén Dómini.  
 4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória  
 éjus.  
 5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, \* et humíllia  
 rēspicit in caélo et *in térra*?  
 6. Súscitans a térra inopem, \* et de stércore érigens páuperem :  
 7. Ut cólloket éum eum principib⁹, \* cum principib⁹ populi súi.  
 8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mátrem filiórū laetántem.  
 9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritu Sáncto.  
 10. Sicut érat in principio, et nún̄e, et sémper, \* et in saécula saecu-  
 lórum. Amen.

Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences). Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Laudá-te pú-e-ri Dómi-num : \* laudá-te nómén Dómi-ni. or : Dómi-ni.  
 2. Sit nómén Dómini benedictum, \* ex hoc nunc, et usque *in saé-  
 culum*.  
 3. A sólis órtu usque ad oceásum, \* laudábile nómén Dómini.  
 4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória  
 éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus noster, qui in áltis hábitat, \* et humília  
réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra ínopem, \* et de stércore érigens páuperem :

7. Ut cóllocet éum eum príncipibus, \* cum príncipibus populi súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in príncípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

#### Tone 4. E, A, A\*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : \* laudá-te nómen Dómi-ni.

1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : \* laudá-te nómen Dómi-ni. or : Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, \* ex hoc nunc, et usque in saéculum. (E : saéculum.)

3. A sólis órtu usque ad oceásum, \* laudá-bile nómen Dómini. (E : Dó-míni.)

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória ejus.

5. Quis sicut Dóminus Déus noster, qui in áltis hábitat, \* et humília  
réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra ínopem, \* et de stércore érigens páuperem :  
(E : páuperem.)

7. Ut cóllocet éum cum príncipibus, \* cum príncipibus populi súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in príncípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

#### Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : \* laudá-te nó-men Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, \* ex hoc nunc, et usque in saéculum.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, \* laudá-bile nómen Dómini.

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóstér, qui in áltis hábitat, \* et humília réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra inopem, \* et de stércore érigens páuperem :

7. Ut cóllocet éum cum principib⁹, \* cum principib⁹ populi súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mātrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

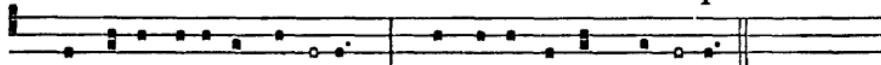
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

F



1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : \* laudá-te nómen Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, \* ex hoc nunc, et usque in saéculum.

3. A sólis órtu usque ad occásum, \* laudábile nómen Dómini.

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóstér, qui in áltis hábitat, \* et humília réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra inopem, \* et de stércore érigens páuperem :

7. Ut cóllocet éum cum principib⁹, \* cum principib⁹ populi súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mātrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

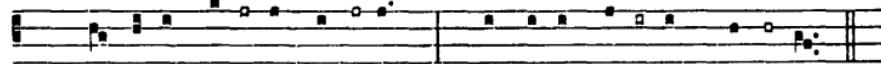
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 7. a, b, e, e<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.

a



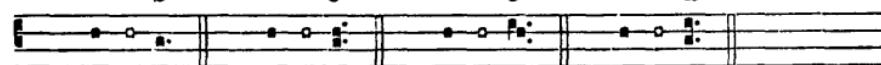
1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : \* laudá-te nó-men Dómi-ni.

b

e

e<sup>2</sup>

d



or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, \* ex hoc nunc, et usque in saéculum.

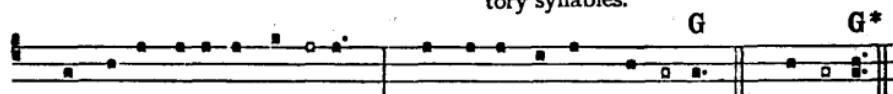
3. A sólis órtu usque ad occásum, \* laudábile nómen Dómini.

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória éjus.

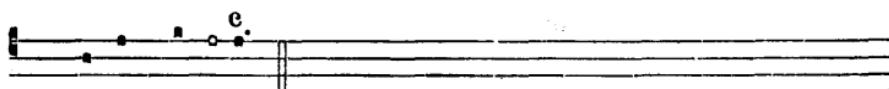
5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, \* et humília  
réspicit in caélo et in térra.  
 6. Súscitans a térra ínopem, \* et de stércore érigens páuperem :  
 7. Ut cóllocet éum eum principib⁹, \* cum principib⁹ populi súi.  
 8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mátrem filiórū laetántem.  
 9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.  
 10. Sicut érat in princíp̄o, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saecu-  
lōrum. Amen.

## Tone 8. G, G\*, e.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 prepara-  
tory syllables.

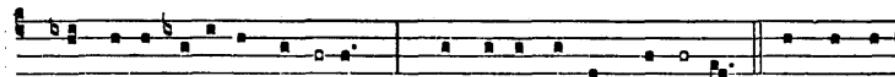
1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : \* laudá-te nóm̄en Dómi-ni. or : Dómi-ni.



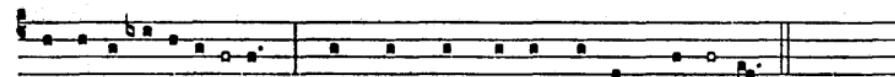
or : nóm̄en Dómi-ni.

2. Sit nóm̄en Dómini benedictum, \* ex hoc nunc, et usque in saé-  
colum.  
 3. A sólis órtu usque ad occásum, \* laudábile nóm̄en Dómini.  
 4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória  
éjus.  
 5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, \* et humília  
réspicit in caélo et in térra?  
 6. Súscitans a térra ínopem, \* et de stércore érigens páuperem :  
 7. Ut cóllocet éum cum principib⁹, \* cum principib⁹ populi súi.  
 8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mátrem filiórū laetántem.  
 9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.  
 10. Sicut érat in princíp̄o, et nunc, et sémp̄er : \* et in saécula saecu-  
lōrum. Amen.

## Tonus Peregrinus.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory  
syllables.Ending of 1 accent with 1 prepa-  
tory syllable.

1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : \* laudá-te nóm̄en Dómi-ni. 2. Sit nóm̄en



Dómi-ni benedi- ctum, \* ex hoc nunc et usque in saécu-lum.

And so for all the verses.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, \* laudábile nōmen Dómini.
4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória ejus.
5. Quis sicut Dóminus Déus nōster, qui in áltis hábitat, \* et humília rēspicit in caélo et in térra?
6. Súscitans a térra inopem, \* et de stércore érigens páuperem :
7. Ut cóllocet éum cum principib⁹, \* cum principib⁹ populi sūi.
8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mātrem filiorum laetántem.
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

**Psalm 113. In exitu.**

**Tone 2. D.**

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D

1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, \* dómus Jácob de pópu-lo bárbaro.

*Flex : palpábunt : †*

2. Fácta est Judaéa sanctificátio ejus, \* Israel potéstas ejus.
3. Márē vídit, et fúgit : \* Jordánis convérsus est retrórsum.
4. Móntes exsultavérunt ut arietes : \* et cólles sicut agni óvium.
5. Quid est tibi máre quod fugisti? \* et tu Jordánis, quia convérsus es retrórsum?
6. Móntes exsultástis sicut arietes, \* et cólles sicut agni óvium?
7. A fácie Dómini móta est térra, \* a fácie Déi Jácob :
8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, \* et rúpem in fóntes aquárum.
9. Non nóbis Dómine, non nóbis : \* sed nómini túo da glóriam.
10. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* nequándo dícant géntes : Ubi est Déus eórum?
11. Déus autem nóstér in eaélo : \* ómnia quaecúmque voluit, fécit.
12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, \* ópera mánuum hóminum.
13. Os hábent, et non loquéntur : \* óculos hábent, et non vidébunt.
14. Aures hábent, et non áudent : \* náres hábent, et non odorábunt.
15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulábunt : \* non clamábunt in gútture súo.
16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : \* et ómnes qui confidunt in éis.
17. Dómus Israel sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.

18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.

19. Qui tíment Dóminum speravérunt in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.

20. Dóminus mémor fuit nóstri : \* et benedixit nóbis.

21. Benedixit dómui Israél : \* benedixit dómui Aaron.

22. Benedixit ómnibus qui tíment Dóminum, \* pusíllis cum majóribus.

23. Adjíciat Dóminus súper vos : \* super vos, et super filios véstros.

24. Benedícti vos a Dómino, \* qui fécit caélum et térram.

25. Caélum caéli Dómino : \* térram autem dédit filii hóminum.

26. Non mórtui laudábunt te Dómine : \* neque ómnes qui descéndunt in inférnum.

27. Sed nos qui vívimus, benedícimus Dómino, \* ex hoc nunc et usque in saéculum.

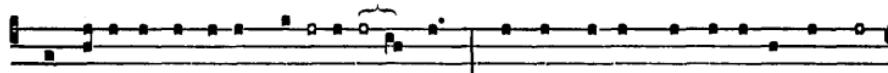
28. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

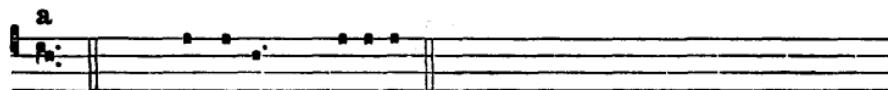
### Tone 3. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. In éxi-tu Isra-el de Ae-gýpto, \* dómus Jácob de pópu-lo bárba-



ro. Flex : palpábunt : †

2. Fácta est Judaéa sanctificátió ejus, \* Israel potéstanas ejus.

3. Márē vidi, et fúgit : \* Jordánis convérsum est retrórsum.

4. Móntes exsultavérunt ut arietes : \* et cólles sicut ágni óvium.

5. Quid est tibi máre quod fugisti? \* et tu Jordánis, quia convérsum es retrórsum?

6. Móntes exsultástis sicut arietes, \* et cólles sicut ágni óvium?

7. A fácie Dómini móta est térra, \* a fácie Déi Jácob :

8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, \* et rúpem in fóntes aquárum.

9. Non nóbis Dómine, non nóbis : \* sed nómini túo da glóriam.

10. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* nequándo dícant géntes : Ubi est Déus eórum?

11. Déus autem nóstter in eaélo : \* ómnia quaecúmque voluit, fécit.

12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, \* ópera mánuum hóminum.

13. Os hábent, et non loquéntur : \* óculos hábent, et non vidébunt.  
 14. Aures hábent, et non áudent : \* náres hábent, et non odorábunt.  
 15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambu-lábunt : \* non clamábunt in gútture súo.  
 16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : \* et ómnes qui confidunt *in* éis.  
 17. Dómus Israel sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.  
 18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.  
 19. Qui timent Dóminum speravérunt in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.  
 20. Dóminus mémor fuit nóstri : \* et benedíxit nóbis.  
 21. Benedíxit dómui Israel : \* benedixit dómui Aaron.  
 22. Benedíxit ómnibus qui timent Dóminum, \* pusíllis cum majóribus.  
 23. Adjiciat Dóminus súper vos : \* super vos, et super filios véstros.  
 24. Benedicti vós a Dómino, \* qui fecit caélum et térram.  
 25. Caélum eaéli Dómino : \* térram autem dedit filiis hóminum.  
 26. Non mórtui laudábunt te Dómine : \* neque ómnes qui descéndunt in inférnum.  
 27. Sed nos qui vivimus, benedicimus Dómino, \* ex hoc nunc et usque *in* saéculum.  
 28. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto.  
 29. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

## Tone 4. A, A\*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables.

1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, \* dómus Jácob de pópu-lo bárbaro.

A\*

*or* : bárbaro. Flex : palpábunt : †

2. Fácta est Judaéa sanctificátio éjus, \* Israel potéstas ejus.
3. Máre vídit, et fúgit : \* Jordánis convérsus est retrórsum.
4. Móntes exsultavérunt ut arietes : \* et cólles sicut agni óvium.
5. Quid est tibi máre quod fugísti? \* et tu Jordánis, quia convérsus es retrórsum?
6. Móntes exsultástis sicut arietes, \* et cólles, sicut agni óvium?

7. A fácie Dómini móta est térra, \* a fácie Déi Jácob :  
 8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, \* et rúpem in fóntes aquárum.  
 9. Non nóbis Dómine, non nóbis : \* sed nómini túo da glóriam.  
 10. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* nequándo dícant géntes : Ubi est Déus eórum?  
 11. Déus autem nóstter in eaélo : \* ómnia quaecúmque voluit, fécit.  
 12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, \* ópera mánuum hóminum.  
 13. Os hábent, et non loquéntur : \* óculos hábent, et non vidébunt.  
 14. Aures hábent, et non áudient : \* náres hábent, et non odorábunt.  
 15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulábunt : \* non clamábunt in gútture suo.  
 16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : \* et ómnes qui confidunt in éis.  
 17. Dómus Israel sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.  
 18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.  
 19. Qui timent Dóminum speravérunt in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.  
 20. Dóminus mémor fuit nóstri : \* et benedíxit nóbis.  
 21. Benedíxit dómui Israel : \* benedíxit dómui Aaron.  
 22. Benedíxit ómnibus qui timent Dóminum, \* pusilli cum majóribus.  
 23. Adjíciat Dóminus súper vos : \* super vos, et super filios véstros.  
 24. Benedícti vos a Dómino, \* qui fécit caélum et térram.  
 25. Caélum caéli Dómino : \* térram autem dédit filii hóminum.  
 26. Non mórtui laudábunt te Dómine : \* neque ómnes qui descendunt in inférnum.  
 27. Sed nos qui vivimus, benedícimur Dómino, \* ex hoc nunc et usque in saéculum.  
 28. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítu Sancto.  
 29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 5. a.

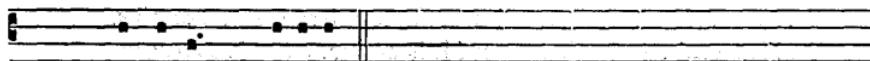
Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

a



1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, \* dómus Jácob de pôpu-lo bárbaro.

*Flex* : palpábunt : †

2. Fácta est Judaéa sanctificátio éjus, \* Israel potéstas éjus.

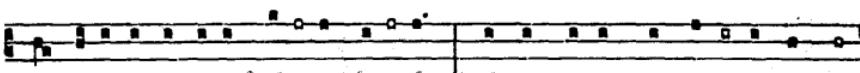
3. Máre vídit, et fúgit : \* Jordánis convérsus ést retrórsum.

4. Móntes exsultavérunt ut arietes : \* et cólles sicut ágni óvium.  
 5. Quid est tibi máre quod fugisti? \* et tu Jordánis, quia convérsus  
 es retrórsum?  
 6. Móntes exsultástis sicut arietes, \* et cólles sicut ágni óvium?  
 7. A fácie Dómini móta est térra, \* a fácie Déi Jácob.  
 8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, \* et rúpem in fóntes  
 aquárum.  
 9. Non nóbis Dómine, non nóbis : \* sed nómini túo da glóriam.  
 10. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* nequándo dícant géntes :  
 Ubi est Déus eórum?  
 11. Déus autem nóstter in eaélo : \* ómnia quaecúmque vóluit, fécit.  
 12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, \* ópera mánuum hó-  
 minum.  
 13. Os hábent, et non loquéntur : \* óculos hábent, et non vidébunt.  
 14. Aures hábent, et non áudent : \* náres hábent, et non odorábunt.  
 15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambu-  
 lábunt : \* non clamábunt in gútture súo.  
 16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : \* et ómnes qui confidunt in éis.  
 17. Dómus Israel sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor  
 eórum est.  
 18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor  
 eórum est.  
 19. Qui tíment Dóminum speravérunt in Dómino : \* adjútor eórum et  
 protéctor eórum est.  
 20. Dóminus mémor fúit nóstri : \* et benedixit nóbis.  
 21. Benedixit dómui Israel : \* benedixit dómui Aaron.  
 22. Benedixit ómnibus qui tíment Dóminum, \* pusíllis eum majóribus.  
 23. Adjíciat Dóminus súper vos : \* super vos, et super fílios  
 véstros.  
 24. Benedícti vos a Dómino, \* qui fécit eaélum et térram.  
 25. Caélum caéli Dómino : \* térram autem dédit filiis hóminum.  
 26. Non mórtui laudábunt te Dómine : \* neque ómnes qui descéndunt  
 in inférnum.  
 27. Sed nos qui vivimus, benedícimus Dómino, \* ex hoc nunc et úsque  
 in saéculum.  
 28. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-  
 lórum. Amen.

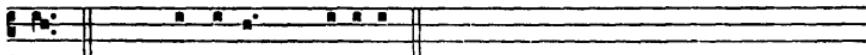
Tone 7. e<sup>2</sup>.

Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.



1. In éxi-tu Isra-el de Aegy-pto, \* dómus Jácob de pópu-lo bárba-

e<sup>z</sup>ro. *Flex : palpábunt : †*

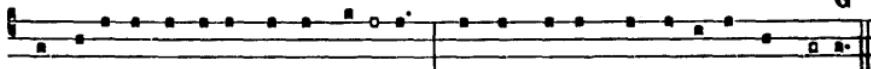
2. Fácta est Judaéa sanctificátio éjus, \* Israel potéstas éjus.  
 3. Máre vídit, et fúgit : \* Jordánis convérsum ést retrórsum.  
 4. Móntes exsultávérunt ut arietes : \* et céllas sicut ágni óvium.  
 5. Quid est tibi máre **quod fugisti?** \* et tu Jordánis, quia convérsum  
 ést retrórsum?  
 6. Móntes exsultástis sicut arietes, \* et céllas sicut ágni óvium?  
 7. A fácie Dómini móta est térra, \* a fácie Déi Jácob :  
 8. Qui convértil pétram in stágna aquárum, \* et rúpem in fóntes  
 aquárum.  
 9. Non nóbis Dómíne, non nóbis : \* sed nómíni túo da glóriam.  
 10. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* nequándo dícant  
 géntes : Úbi est Déus eórum?  
 11. Déus autem nóstter in eaéllo : \* ómnia quaecúmque vó'luit, fécit.  
 12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, \* ópera mánuum hó-  
 minum.  
 13. Os hábent, et **non loquéntur** : \* óculos hábent, et **non vidébunt.**  
 14. Aures hábent, et **non áudient** : \* náres hábent, et **non odo-**  
**rábunt.**  
 15. Mánus hábent, et **non palpábunt** : † pédes hábent, et **non ambu-**  
**lábunt** : \* non clamábunt in gútture suo.  
 16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : \* et ómnes qui confidunt  
 in éis.  
 17. Dómus Israel sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor  
 eórum est.  
 18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor  
 eórum est.  
 19. Qui timent Dóminum speravérunt in Dómino : \* adjútor eórum  
 et protéctor eórum est.  
 20. Dóminus mémor fuit nóstri : \* et benedixit nóbis.  
 21. Benedixit dómui Israel : \* benedixit dómui Aaron.  
 22. Benedixit ómnibus qui timent Dóminum, \* pusíllis **eum majó-**  
**ribus.**  
 23. Adjiciat Dóminus súper vos : \* super vos, et super filios véstros.  
 24. Benedícti vós a Dómino, \* qui fécit eaélum et térram.  
 25. Caélum eaélí Dómino : \* térram autem dédit filiis hóminum.  
 26. Non mórtui laudábunt te Dómine : \* neque ómnes qui descéndunt  
 in infénum.  
 27. Sed nos qui vivimus, benedicimus Dómino, \* ex hoc nunc, et  
 úsque in saéculum.  
 28. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 29. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémpér, \* et in saécula saecu-  
 lórum. Amen.

## Tone 8. G.

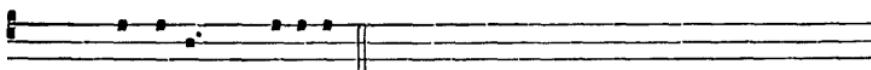
Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

G



1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, \* dómus Jácob de pópu-lo bárbaro.



Flex : palpábunt : †

2. Fácta est Judaéa sanctificátio éjus, \* Israel potéstas éjus.
3. Máre vídit, et fúgit : \* Jordánis convérsum est retrórsum.
4. Móntes exsultavérunt ut arietes : \* et cólles sicut ágni óvium.
5. Quid est tibi máre quod fugísti? \* et tu Jordánis, quia convérsum es retrórsum?
6. Móntes exsultástis sicut arietes, \* et cólles sicut ágni óvium?
7. A fácie Dómini móta est térra, \* a fácie Déi Jácob :
8. Qui convértilt pétram in stágna aquárum, \* et rúpem in fóntes aquárum.
9. Non nóbis Dómine, non nóbis : \* sed nómini túo da glóriam.
10. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* nequándo dicant géntes : Ubi est Déus eórum?
11. Déus autem nóstter in caélo : \* ómnia quaecúmque vóluit, fécit.
12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, \* ópera mánuum hóminum.
13. Os hábent, et non loquéntur : \* óculos hábent, et non vidébunt.
14. Aures hábent, et non áudent : \* náres hábent, et non odorábunt.
15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulábunt : \* non clamábunt in gútture suo.
16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : \* et ómnes qui confidunt in éis.
17. Dómus Israel sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.
18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.
19. Qui tíment Dóminum speravérunt in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.
20. Dóminus mémor fúit nóstri : \* et benedixit nóbis.
21. Benedíxit dómui Israel : \* benedíxit dómui Aaron.
22. Benedíxit ómnibus qui tíment Dóminum, \* pusillis cum majóribus.
23. Adjiciat Dóminus súper vos : \* super vos, et super filios véstros.
24. Benedícti vos a Dómino, \* qui fécit caélum et térram.
25. Caélum caéli Dómino : \* térram autem dédit fíliis hóminum.

26. Non mórtui laudábunt te Dómine : \* neque ómnes qui descéndunt in inférnum.

27. Sed nos qui vívimus, benedícimus Dómino, \* ex hoc nunc et usque in saéculum.

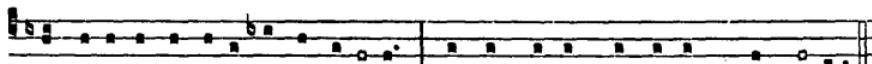
28. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spiritu Sáncto.

29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

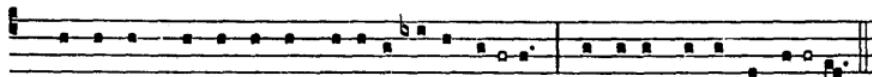
### Tonus Peregrinus.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

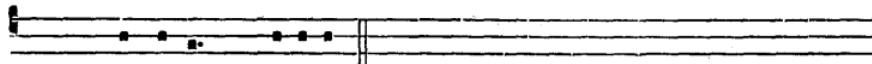
Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, \* dómus Jácob de pópu-lo bárbaro :



2. Fácta est Judaé-a sancti-ficá-ti-o é-jus : \* Isra-el pot-ésta-s é-jus.



*Flex* : palpábunt : †

*And so for all the Verses.*

3. Máre vidit, et fúgit : \* Jordánis convérsus est retrórsum.

4. Móntes exsultavérunt ut arietes : \* et cólles sicut ágni óvium.

5. Quid est tibi máre quod fugisti? \* et tu Jordánis, quia convérsus es retrórsum?

6. Móntes exsultástis sicut arietes, \* et cólles sicut ágni óvium?

7. A fácie Dómini móta est térra, \* a fácie Déi Jácob :

8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, \* et rúpem in fóntes aquárum.

9. Non nóbis Dómine, non nóbis, \* sed nómini túo da glóriam.

10. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* nequándo dícant géntes : Ubi est Déus eórum?

11. Déus autem nóstter in eaélo : \* ómnia quaecúmque voluit, fécit.

12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, \* ópera mánuum hóminum.

13. Os hábent, et non loquéntur : \* óculos hábent, et non vidébunt.

14. Aures hábent et non áudent : \* náres hábent, et non odorábunt.

15. Mánus hábent et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulábunt : \* non clamábunt in gútture suo.

16. Símiles illis fiant qui fáctiunt éa : \* et ómnes qui confidunt in éis.

17. Dómus Israel sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.

18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.

19. Qui timent Dóminum speravérunt in Dómino : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.

20. Dóminus mémor fuit nóstri : \* et benedixit nóbis.

21. Benedixit dómui Israel : \* benedixit dómui Aaron.

22. Benedixit ómnibus qui timent Dóminum, \* pusíllis cum majóribus.

23. Adjíciat Dóminus súper vos : \* super vos, et super filios véstros.

24. Benedícti vos a Dómino, \* qui fécit caélum et térram.

25. Caélum caéli Dómino : \* térram autem dedit filiis hóminum.

26. Nón mórtui laudábunt te Dómine : \* neque ómnes qui descéndunt in inférnum.

27. Sed nos qui vivimus, benedicimus Dómino, \* ex hoc nunc et usque in saéculum.

28. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sancto.

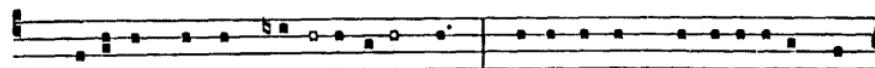
29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Psalm 115. Credidi.

Tone 1. D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.

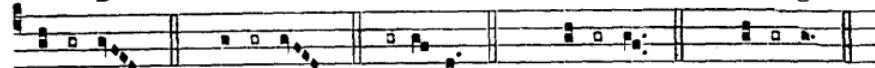
Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



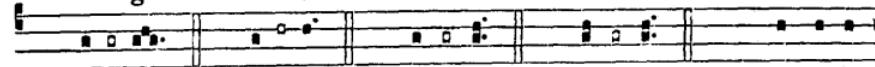
1. Crédi-di propter quód locútus sum : \* égo autem humili-átus sum

D D ~ D<sup>2</sup> f g

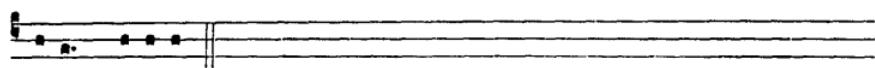


ni-mis. or : ni-mis. or : nimis. or : ni-mis. or : ni-mis.

g<sup>2</sup> a a<sup>2</sup> a<sup>3</sup>



or : ni-mis. or : ni-mis. or : ni-mis. or : ni-mis. Flex : víncula



mé-a : †

2. Ego díxi in excéssu méo : \* Omnis hómo méndax.

3. Quid retríbuam Dómino, \* pro ómnibus quae retríbuit mihi?

4. Cálicem salutáris accipiam : \* et nómen Dómini invocábo.

5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pópulo éjus : \* pretiósas in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.

6. O Dómine quia égo sérvus túus : \* égo sérvus túus, et filius ancillae túae.

7. Dirupisti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, \* et nōmen Dómini invocábo.

8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : \* in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem. (D<sup>2</sup> : Jerúsalem.)

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nūnc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

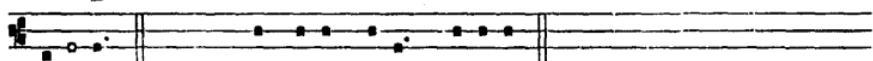
### Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Crédidi propter quod loeútus sum : \* égo autem humi-li- átus sum  
D



ní- mis. Flex : víncu-la mé-a : †

2. Ego dixi in excéssu méo : \* Omnis homo mēndax.

3. Quid retríbuam Dómino, \* pro ómnibus quae retríbuit mihi?

4. Cálicem salutáris aceípiam : \* et nōmen Dómini invocábo.

5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pópulo éjus : \* pretiosa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.

6. O Dómine quia égo sérvus túus : \* égo sérvus túus, et filius ancillae túae.

7. Dirupisti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, \* et nōmen Dómini invocábo.

8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : \* in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.

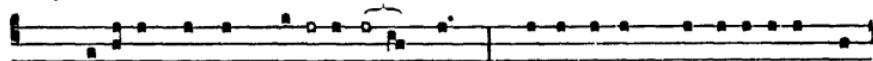
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

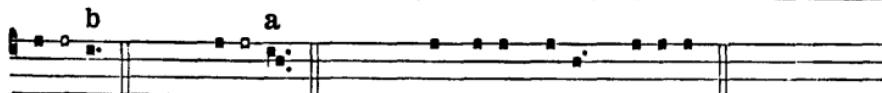
### Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Crédidi propter quód loeútus sum : \* égo autem humi-li- átus sum



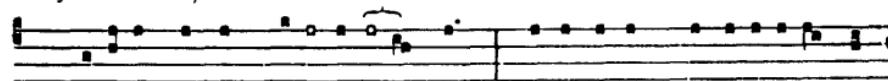
ni- mis. or : ni- mis. Flex : víncu-la mé- a : †

2. Ego díxi in excéssu méo : \* Omnis homo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, \* pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceipiam : \* et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pôpulo éjus : \* pretiosa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.
6. O Dómine quia égo sérvus túus : \* égo sérvus túus, et filius ancíllae túae.
7. Dirupísti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, \* et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pôpuli éjus : \* in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

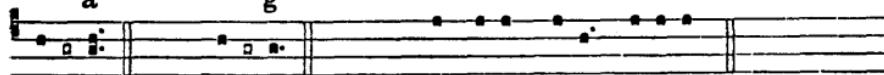
### Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Crédidi propter quód loeútus sum : \* égo autem humili- átus sum



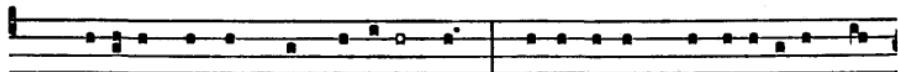
ni- mis. or : ni- mis. Flex : víncu-la mé- a : †

2. Ego díxi in excéssu méo : \* Omnis homo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, \* pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceipiam : \* et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pôpulo éjus : \* pretiosa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.
6. O Dómine quia égo sérvus túus : \* égo sérvus túus, et filius ancíllae túae.
7. Dirupísti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, \* et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pôpuli éjus : \* in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

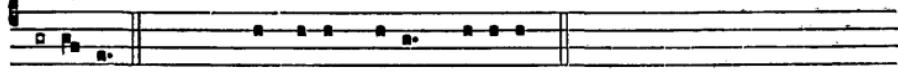
## Tone 4. E, A, A\*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

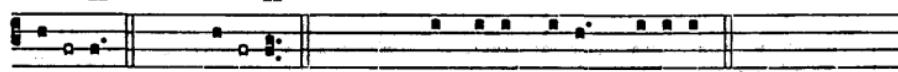
Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Crédidi propter quod loeútus sum : \* égo autem humi-li-átuſ ſum  
nimis. *Flex* : víncu-la mé-a : †



1. Crédidi propter quod loeútus sum : \* égo autem humi-li-átuſ ſum  
ni- mis. *or* : ni- mis. *Flex* : víncu-la mé-a : †

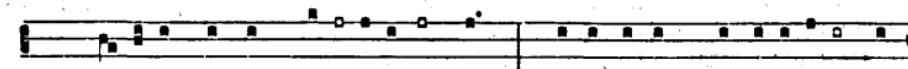


2. Ego díxi in excéſſu méo : \* Omnis hómo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, \* pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris accipiam : \* et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pópulo éjus : \* pretiósſa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.
6. O Dómine quia égo sérvus túus : \* égo sérvus túus, et filius ancillæ túae.
7. Dirupisti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, \* et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : \* in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem. (E : Jerúsalem.)
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tonus 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Cré-didi propter quód loeútus sum : \* égo autem humi-li-átuſ ſum

ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis.

*Flex : víncula mé-a :* †

2. Ego díxi in excéssu méo : \* Omnis homo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, \* pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceipiam : \* et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pôpulo éjus : \* pretiósâ in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.
6. O Dómine quia égo sérvus túus : \* égo sérvus túus, et filius aneillae túae.
7. Dirupísti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, \* et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pôpuli éjus : \* in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.
9. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et nûne, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 8. G, G\*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 prepara-tory syllables.

ni- mis. or : ni- mis. or : humi-li- átus sum ni- mis. *Flex : víncu-la*

*mé-a :* †

2. Ego díxi in excéssu méo : \* Omnis homo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, \* pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceipiam : \* et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pôpulo éjus : \* pretiósâ in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.

6. O Dómine quia égo sérvus túus : \* égo sérvus túus, et filius ancillæ túae.

7. Dirupisti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, \* et nōmen Dómini invocábo.

8. Vota méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pôpuli éjus : \* in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

### Psalm 116. *Laudate Dominum.*

#### Tone 1. D, D<sup>2</sup>, f, g, a<sup>2</sup>.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : \* laudá-te é-um ómnes pôpu-li. or : pôpu-li. or : pôpu-li. or : pôpu-li. or : pôpu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : \* et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

#### Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D

1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : \* laudá-te é-um ómnes pôpu-li.

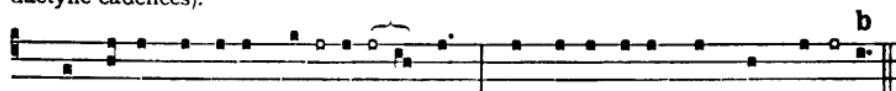
2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : \* et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

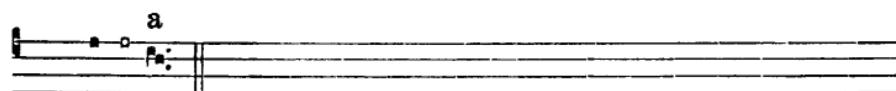
## Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Laudá-te Dóminum ómnes géntes :\* laudá-te é-um ómnes pópu-li.



or : pópu-li.

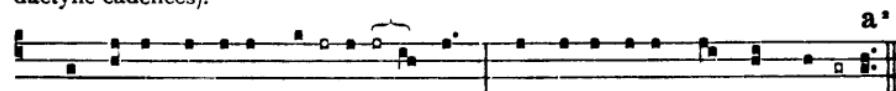
2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : \* et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

4. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

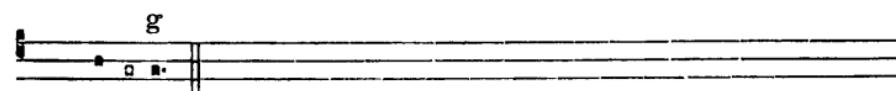
Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Laudá-te Dóminum ómnes géntes :\* laudá-te é-um ómnes pópu-li.



or : pópu-li.

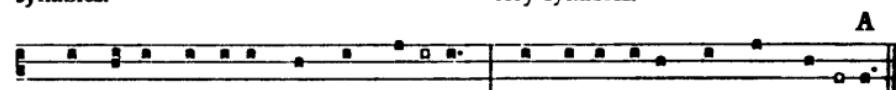
2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : \* et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

4. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 4. A.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.



Ending of 1 accent with 3 preparatory syllables.

1. Laudá-te Dóminum ómnes géntes :\* laudá-te é-um ómnes pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : \* et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

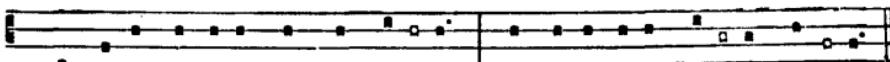
4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

a



1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : \* laudá-te é-um ómnes pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : \* et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

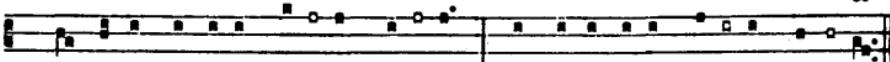
4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, c, c<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

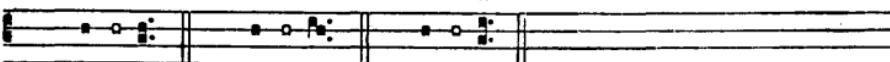
Endings of 2 accents.

a



1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : \* laudá-te é-um ómnes pópu-li.

c                    c<sup>2</sup>                    d



or : pópu-li. or : pópu-li. or : pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : \* et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

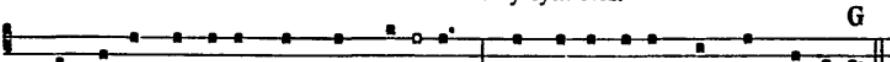
4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 8. G, e.

Mediant of 1 accent.

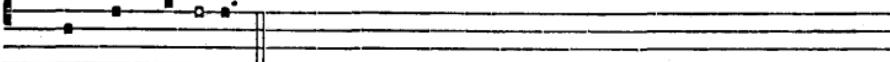
Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

G



1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : \* laudá-te é-um ómnes pópu-li.

e



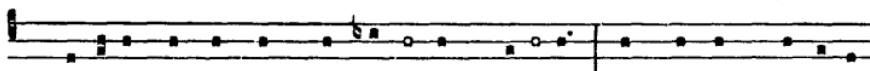
or : ómnes pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia Éjus : \* et véritas Dómini mánet *in aetérnum*.  
 3. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

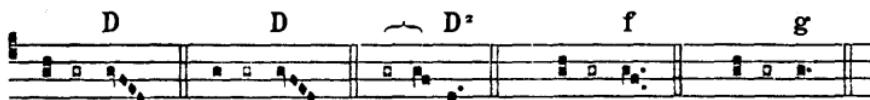
Psalm 121. *Laetatus sum.*Tone 1. D, D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.

Mediant of 2 accents.

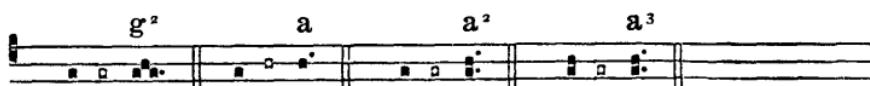
Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Laetátus sum in his quae dicta sunt mi- hi : \* In dónum Dómi-ni



i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus.



or : i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, \* in átriis túis Jerúsalem. (D<sup>2</sup> : Jerú-salem.)

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut civitas : \* cùjus participátio Éjus in idíspum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : \* testimónium Israel ad confiténdum nómini Dómini. (D<sup>2</sup> : Dómini.)

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, \* sédes super dónum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : \* et abundántia diligén-tibus te.

7. Fíat pax in virtúte túa : \* et abundántia in túrribus túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, \* loquébar pácem de te :

9. Propter dónum Dómini Déi nóstri, \* quaesívi bona tibi.

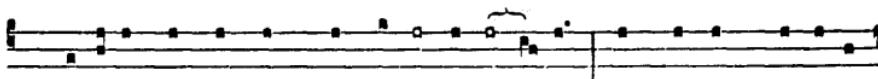
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

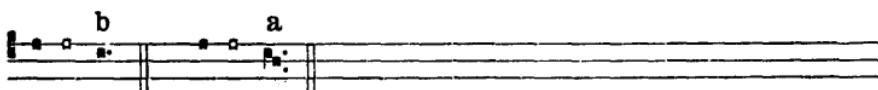
## Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Laetátus sum in his quae dicta sunt mí-hi : \* In dómum Dómi-ni



i-bimus. or : i-bimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, \* in átriis túis Jerúsalem.

3. Jerúsalem, quae aedifieátur ut cívitas : \* cújus participátio éjus in idíspsum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : \* testimónium Israel ad confiténdum nómini Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in judicío, \* sédes super dómum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : \* et abundántia diligén-tibus te.

7. Fiat pax in virtúte túa : \* et abundántia in túribus túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, \* loquébar pácem de te :

9. Propter dómum Dómini Déi nóstri, \* quaesívi bóna tibi.

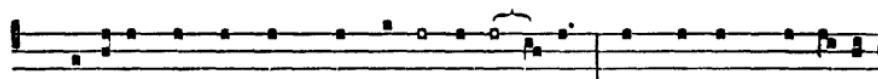
10. Glória Pátri, et Fillo, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnç, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

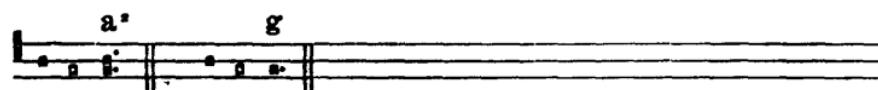
Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Laetátus sum in his quae dicta sunt mí-hi : \* In dómum Dómi-ni



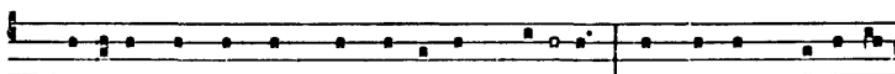
i-bimus. or : i-bimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, \* in átriis túis Jerúsalem.  
 3. Jerúsalem, quae aedificátur ut cívitas : \* cújus participátio éjus in idíspsum.  
 4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : \* testimónium Israel ad confiténdum nómíni Dómini.  
 5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, \* sédes super dómum Dávid.  
 6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : \* et abundántia diligén-tibus te.  
 7. Fíat pax in virtúte túa : \* et abundántia in túrribus túis.  
 8. Propter frátres méos et próximos méos : \* loquébar pácem de te :  
 9. Propter dómum Dómini Déi nóstri, \* quaesívi bona tibi.  
 10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

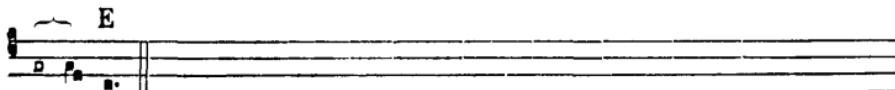
## Tone 4. E, A, A\*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

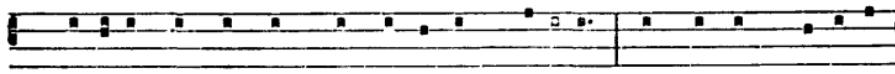
Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



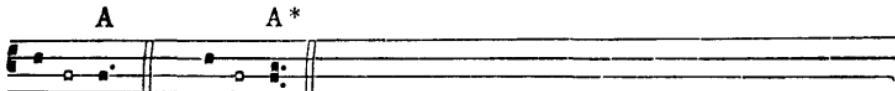
1. Laetátus sum in his quae dícta sunt mi- hi : \* In dómum Dómi-ni



i-bimus.



1. Laetátus sum in his quae dícta sunt mi- hi : \* In dómum Dómi-ni



i-bimus. or : i-bimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, \* in átriis túis Jerúsalem. (E : Jerú-salem.)

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut cívitas : \* cújus participátio éjus in idíspsum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : \* testimónium Israel ad confiténdum nómíni Dómini. (E : Dómini.)

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, \* sédes super dómum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem *sunt Jerúsalem* : \* et abundántia *diligéntibus te*.

7. Fíat pax in virtúte túa : \* et abundántia in *túrribus túis*.

8. Propter frátres méos et próximos méos, \* loquébar pácem de te :

9. Propter dónum Dómini Déi nóstri, \* quaesívi bona tibi.

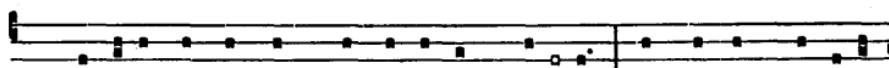
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 6. F.

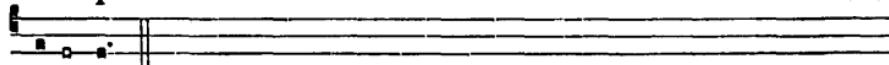
Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Laetátus sum in his quae dicta *sunt mihi* : \* In dónum Dómini

F



ibimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, \* in átriis túis *Jerúsalem*.

3. Jerúsalem, quae aedificátur *ut eivitas* : \* cújus participátio éjus in *idipsum*.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : \* testimónium Israel ad confiténdum nómíni Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in *judicio*, \* sédes super *dónum Dávid*.

6. Rogáte quae ad pácem *sunt Jerúsalem* : \* et abundántia *diligéntibus te*.

7. Fíat pax in virtúte túa : \* et abundántia in *túrribus túis*.

8. Propter frátres méos et próximos méos, \* loquébar pácem de te :

9. Propter dónum Dómini Déi nóstri, \* quaesívi bona tibi.

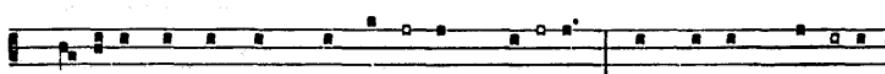
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et *nunc*, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1.. Laetátus sum in his quae dicta sunt *mihi* : \* In dónum Dómini



ibimus. or : ibimus. or : ibimus. or : ibimus. or : ibimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, \* in átriis túis Jerúsalem.

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut civitas : \* cùjus participátio éjus in idíspum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : \* testimónium Israel ad confiténdum nómini Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, \* sédes super dómum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : \* et abundántia diligén-tibus te.

7. Fíat pax in virtúte túa : \* et abundántia in túrribus túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, \* loquébar pácem de te :

9. Propter dómum Dómini Déi nóstri, \* quaesívi bóna tibi.

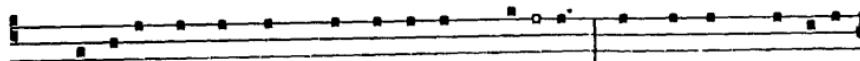
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

### Tone 8. G, G\*, c.

Mediant of 1 accent.

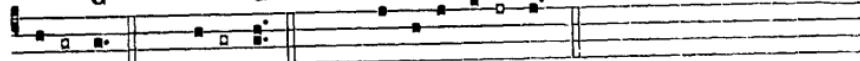
Endings of 1 accent with 2 prepara-tory syllables.



1. Laetátus sum in his quae dicta sunt mi- hi : \* In dómum Dómini

G                    G \*

e.



ibimus. or : ibimus. or : Dómini ibimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, \* in átriis túis Jerúsalem.

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut civitas : \* cùjus participátio éjus in idíspum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : \* testimónium Israel ad confiténdum nómini Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, \* sédes super dómum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem sunt Jerúsalem : \* et abundántia diligén-tibus te.

7. Fíat pax in virtúte túa : \* et abundántia in túrribus túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, \* loquébar pácem de te :

9. Propter dómum Dómini Déi nóstri, \* quaesívi bóna tibi.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

## Psalm 125. In convertendo.

## Tone 1. f.

Mediant of 2 accents.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. In converténdo Dóminus captivi-tá- tem Si- on :\* fácti súmus  
f

sicut conso-lá- ti.

2. Tunc replétum est gáudio os nóstrum :\* et língua nóstra exsulta-tió-ne.

3. Tunc dícent inter géntes :\* Magnificávit Dóminus fácer cum éis.

4. Magnificávit Dóminus fácer nobiscum :\* fácti súmus laetántes.

5. Convérté Dómine captivitátem nóstram, \* sicut tórrens in Austro.

6. Qui séminant in lácrimis, \* in exsultatióne métent.

7. Eúntes íbant et flébant, \* mitténtes sémina súa.

8. Veniéntes autem vénient cum exsultatióne, \* portántes manípulos súos.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 7. a, c<sup>2</sup>.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.

1. In converténdo Dóminus captivi-tá- tem Si- on :\* fácti súmus  
a c<sup>2</sup>

sicut eon-solá- ti. or : eon-solá- ti.

2. Tunc replétum est gáudio os nóstrum :\* et língua nóstra exsul-tatio-ne.

3. Tunc dícent inter géntes :\* Magnificávit Dóminus fácer cum éis.

4. Magnificávit Dóminus fácer nobiscum :\* fácti súmus laetántes.

5. Convérté Dómine captivitátem nóstram, \* sicut tórrens in Austro.

6. Qui séminant in lácrimis, \* in exsultatióne métent.

7. Eúntes íbant et flébant, \* mitténtes sémina súa.

8. Venientes autem vénient cum exsultatióne, \* portántes manípulos súos.

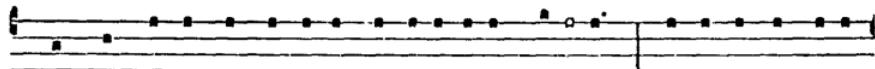
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G, G\*, c.

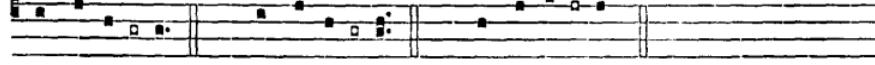
Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. In converténdo Dóminus captivi-tátem Si- on : \* fácti súmus sicut

G G\* e.



conso-lá- ti. or : conso-lá- ti. or : conso-lá- ti.

2. Tunc replétum est gáudio os nóstrum : \* et língua nóstra exsultatióne.

3. Tunc dícent inter géntes : \* Magnificávit Dóminus fáceré cum éis.

4. Magnificávit Dóminus fáceré nobiscum : \* fácti súmus laetántes.

5. Convértete Dómine captivitátem nóstram, \* sicut tórrrens in Austro.

6. Qui séminant in lácrimis, \* in exsultatióne métent.

7. Eúntes ibant et flébant, \* mitténtes sémina súa.

8. Venientes autem vénient cum exsultatióne, \* portántes manípulos súos.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

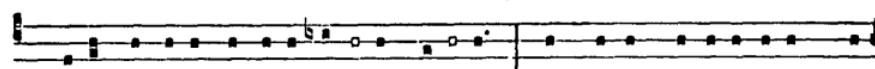
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 126. *Nisi Dominus.*

Tone 1. D, D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.

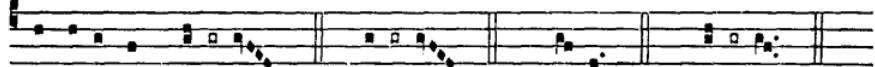
Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



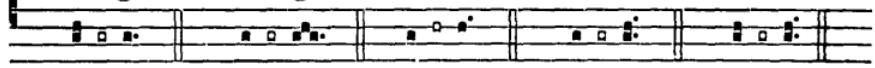
1. Ni-si Dóminus aedi-fi-cáve-rit dó-mum, \* in vánum laboravérunt qui

D D D<sup>2</sup> f



aedi-fi-cant é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am.

g g<sup>2</sup> a a<sup>2</sup> a<sup>3</sup>



or : é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am.

2. Nisi Dóminus custodíerit civitátem, \* frustra vígilat qui custódít éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : \* súrgite postquam sedéritis, qui manducátis pánem dolóris.

4. Cum déderit diléctis súis sómnum : \* ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, fructus véntris.

5. Sicut sagittae in mánu poténtis : \* ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ípsis : \* non confundétur cum loquéatur inimícis súis in pórtta.

7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Ni-si Dóminus aedi-ficáve-rit dó-mum, \* in vánum laboravérunt qui  
D

aedí-ficant é- am.

2. Nisi Dóminus custodíerit civitátem, \* frustra vígilat qui custódít éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : \* súrgite postquam sedéritis, qui manducátis pánem dolóris.

4. Cum déderit diléctis súis sómnum : \* ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, fructus véntris.

5. Sicut sagittae in mánu poténtis : \* ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ípsis : \* non confundétur cum loquéatur inimícis súis in pórtta.

7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

8. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.

1. Ni-si Dóminus aedi-ficáve-rit dó-mum, \* in vánum laboravérunt qui  
a      b      e      c<sup>2</sup>      d

aedi-ficant é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am.

2. Nisi Dóminus custodíferit civitátem, \* frustra vígilat qui custódit éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : \* súrgite postquam sedéritis, qui manducátis pánem dolóris.

4. Cum déderit diléctis suis sómnum : \* ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, frúctus véntris.

5. Sicut sagíttae in mánu poténtis : \* ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ipsis : \* non confundétur cum loquéatur inimícis suis in pórtā.

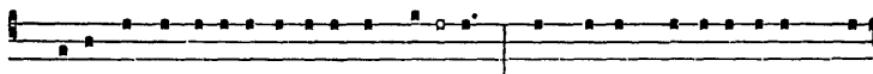
7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 8. G, G\*, c.

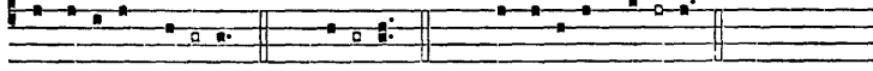
Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Ni-si Dóminus aedi-ficáve-rit dó-mum, \* in vánum laboravérunt qui

G                    G\*



aedi-ficant é- am. or : é- am. or : aedi-ficant é- am.

2. Nisi Dóminus custodíerit civitátem, \* frustra vígilat qui custódit éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : \* súrgite postquam sedéritis, qui manducátis pánem dolóris.

4. Cum déderit diléctis suis sómnum : \* ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, frúctus véntris.

5. Sicut sagíttae in mánu poténtis : \* ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ipsis : \* non confundétur cum loquéatur inimícis suis in pórtā.

7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

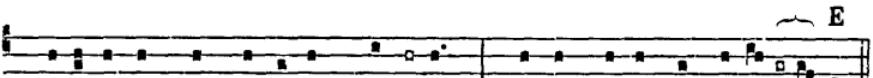
8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Psalm 127. Beati omnes.

#### Tone 4. E.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 3 preparatory syllables (and an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



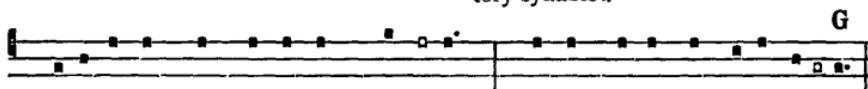
1. Be-á-ti ómnes qui timent Dóminum, \* qui ámbu-lant in vi- is é-jus.

2. Labóres mánuum tuárum quia *mandueábis* : \* beátus es, et *bene tibi érit*.
3. Uxor túa sicut *vítis abúndans*, \* in latéribus *dómus túae*.
4. Filii túi sicut novéllae *olivárum*, \* in circúitu *ménseae túae*.
5. Ecce sic benedicétur hómo \* qui *timet Dóminum*.
6. Benedicat tibi Dóminus ex Sion : \* et vídeas bóna Jerúsalem ómnibus diébus *vítiae túae*.
7. Et vídeas filios filiórūm *tuórum*, \* pácem super Israel.
8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
9. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et *sémper*, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 8. G.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Be-á-ti ómnes qui tímēt Dóminum, \* qui ámbu-lant in *vi- is é- jus*.

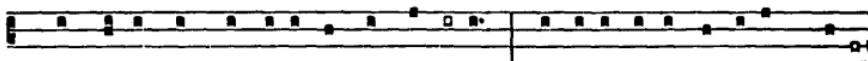
2. Labóres mánuum tuárum quia *mandueábis* : \* beátus es, et *bene tibi érit*.
3. Uxor túa sicut *vítis abúndans*, \* in latéribus *dómus túae*.
4. Filii túi sicut novéllae *olivárum*, \* in circúitu *ménseae túae*.
5. Ecce sic benedicétur hómo \* qui *timet Dóminum*.
6. Benedicat tibi Dóminus ex Sion : \* et vídeas bóna Jerúsalem ómnibus diébus *vítiae túae*.
7. Et vídeas filios filiórūm *tuórum*, \* pácem super Israel.
8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
9. Sicut érat in principio, et *nunc*, et *sémper*, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 129. *De profundis*.

## Tone 4. A, A\*.

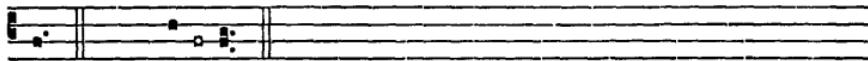
Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables.



1. De pro-fundis clamávi ad te Dómine : \* Dómine exáudi vócem mé-

A                    A\*



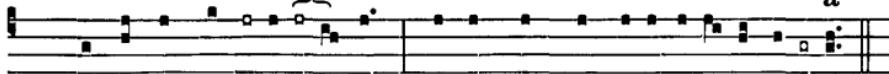
am. or : mé- am.

2. Fiant áures túae *intendéntes* \* in vócem deprecatiónis méae.  
 3. Si iniquitátes observáveris Dómine : \* Dómine, *quis sustinébit*?  
 4. Quia apud te propitiátio est : \* et propter légem túam sustinui te Dómine.  
 5. Sustinuit áнима méa in vérbo éjus : \* sperávit áнима méa in Dómino.  
 6. A custódia matutína usque ad nóctem, \* spéret Israel in Dómino.  
 7. Quia apud Dóminum misericórdia : \* et copiosa apud éum redémptio.  
 8. Et ípse redímet Israel \* ex ómnibus iniquitáribus éjus.  
 9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.  
 10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saecula saeculórum. Amen.

Psalm 131. *Memento*Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

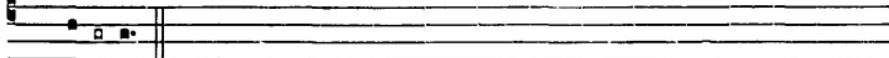
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

a<sup>2</sup>

1. Meménto Dómine Dá-vid, \* et ómnis mansu-e-túdi-nis é- jus :

g



or : é- jus.

2. Sicut jurávit Dómino, \* vótum vóvit Déo Jácob :

3. Si introfero in tabernáculum dómus méae, \* si ascéndero in léctum stráti méi :

4. Si dédero sómnum óculis méis, \* et pálpebris méis dormitatióne :

5. Et réquiem tempóribus méis : donec invéniam lócum Dómino, \* tabernáculum Déo Jácob.

6. Ecce audívimus éam in Ephrata : \* invénimus éam in cámbris silvae.

7. Introibimus in tabernáculum éjus : \* adorábimus in lóco ubi stetérunt pédes éjus.

8. Súrge Dómine in réquiem túam, \* tu et árca sanctificatiónis túae.

9. Sacerdótes túi induántur justitiam : \* et sáncti túi exsúltent.

10. Propter Dávid sérvum túum, \* non avértas fáciem Christi túi.

11. Jurávit Dóminus Dávid veritátem, et non frustrábitur éam : \* de fructu véntris túi pónam super sédem túam.

12. Si custodierint filii túi testaméntum méum, \* et testimónia méa haec, quae docébo éos :

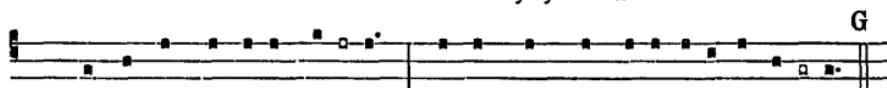
13. Et filii eórum úsque in saeculum, \* sedébunt super sédem túam.

14. Quóniam élégit Dóminus Sion : \* élégit éam in habitatióne sibi.  
 15. Haec réquies méa in saéculum saéculi : \* hic habitábo quóniam élégi éam.  
 16. Víduam éjus benedícens benedicam : \* páuperes éjus saturábo pánibus.  
 17. Sacerdótes éjus índuam salutári : \* et sáncti éjus exsultatióne exsultábunt.  
 18. Illuc prodúciam córnu Dávid, \* parávi lucérnam Christo méo.  
 19. Inimicos éjus índuam confusióne : \* super ípsum autem efflorébit sanctificatió mea.  
 20. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 21. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémp, \* et in saécula saeculórum. Amen.

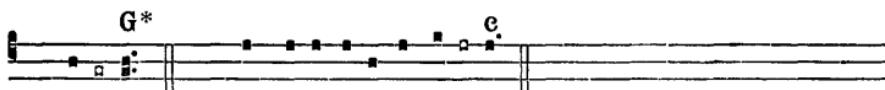
## Tone 8. G, G\*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Meménto Dómíne Dá- vid, \* et ómnis mansu-e-túdi-nis é- jus :



*or : é- jus. or : mansu-e-túdi-nis é- jus.*

2. Sicut jurávit Dómino, \* vótum vóvit Déo Jácob :  
 3. Si introíero in tabernáculum dómus méae, \* si ascéndero in lécum stráti méi :  
 4. Si dédero sómnum óculis méis, \* et pálpebris méis dormitatióne :  
 5. Et réquiem tempóribus méis : donec invéniam lócum Dómino, \* tabernáculum Déo Jácob.  
 6. Ecce audívimus éam in Ephrata : \* invénimus éam in cámbris silvae.  
 7. Introíbimus in tabernáculum éjus : \* adorábimus in lóco ubi stetérunt pédes éjus.  
 8. Súrge Dómíne in réquiem túam, \* tu et árca sanctificatióne túae.  
 9. Sacerdótes túi induántur justitiá : \* et sáncti túi exsúltent.  
 10. Propter Dávid sérvum túum, \* non avértas fáciem Christi túi.  
 11. Jurávit Dóminus Dávid veritátem, et non frustrábitur éam : \* de fructu véntris túi pónam super sédem túam.  
 12. Si custodíerint filii túi testaméntum méum, \* et testimónia méa haec, quae docébo éos :  
 13. Et filii eórum usque in saéculum, \* sedébunt super sédem túam.  
 14. Quóniam élégit Dóminus Sion : \* élégit éam in habitatióne sibi.  
 15. Haec réquies méa in saéculum saéculi : \* hic habitábo quóniam élégi éam.

16. Víduam éjus benedícens benedicam : \* páuperes éjus saturábo pánibus.

17. Sacerdótes éjus índuam salutári : \* et sáncti éjus exsultatióne exsultábunt.

18. Illuc prodúciam córnū Dávid, \* parávi lucérnam *Christo* méo.

19. Inimícos éjus índuam confusióne : \* super ipsum autem efflorébit sanctificátio méa.

20. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

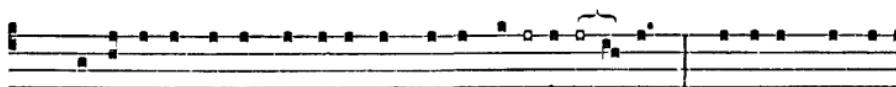
21. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Psalm 137. *Confitebor... quoniam.*

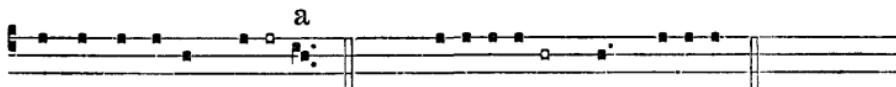
#### Tone 3. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Confi-tébor tí-bi Dómine in tó-to eór-de mé-o : \* quóni-am audí-



sti vérba ó-ris mé- i. *Flex* : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : \* adorábo ad témplum sánctum túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* quóniam magnificásti super ómne, nómen sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero te, exáudi me : \* multiplicábis in áнима méa virtútum.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : \* quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : \* quóniam magna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília rēspicit : \* et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatiónis, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánum túam, \* et salvum me fecit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : \* ópera mánum tuárum ne despicias.

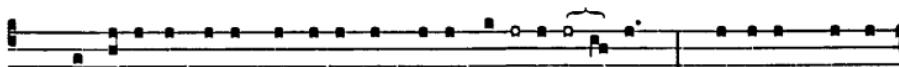
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. a<sup>2</sup>.

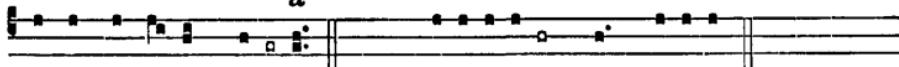
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Confi-tébor tibi Dómine in tóto cér-de mé-o : \* quóni-am audí-

a<sup>2</sup>



sti vérba ó-ris mé-i. *Flex* : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : \* adorábo ad témplum sánctum túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* quóniam magnificásti super ómne, nómen sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero té, exáudi me : \* multiplicábis in áнима méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : \* quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : \* quóniam mágna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília rēspicit : \* et álta a longe cognoscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatiónis, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánūm túam, \* et sálvum me fécit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : \* ópera mánuum tuárum *ne despícias*.

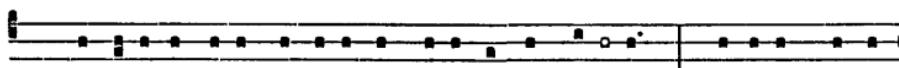
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 4. E.

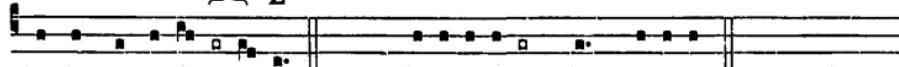
Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 3 preparatory syllables (and an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



1. Confi-tébor tibi Dómine in tóto cérde mé-o : \* quóni-am audí-

E



sti vérba óris mé-i. *Flex* : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : \* adorábo ad téplum sánctumi túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* quóniam magnificásti super ómne, nómén sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero te, exáudi me : \* multiplicábis in áнима méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : \* quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : \* quóniam mágna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : \* et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatióni, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánum túam, \* et sálvum me fécit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : \* ópera mánum tuárum ne despicias.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 7. c.

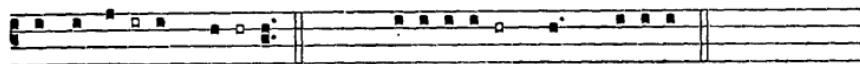
Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.



1. Confitébor tibi Dómine in tóto cór-de me- o : \* quóni-am audísti

c



vérba ó- ris mé- i. Flex : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : \* adorábo ad téplum sánctum túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* quóniam magnificásti super ómne, nómén sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero te, exáudi me : \* multiplicábis in ánimá méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : \* quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : \* quóniam mágna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : \* et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatióni, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánum túam, \* et sálvum me fécit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine misericórdia túa in saéculum : \* ópera mánuum tuárum ne despícias.

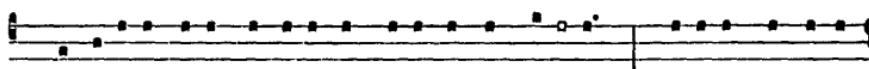
10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

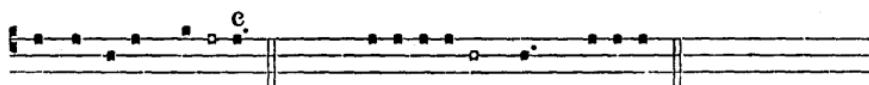
## Tone 8. c.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Confitébor tibi Dómine in tóto córde mé- o : \* quóni-am audisti



vérba óris mé- i. Flex : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : \* adorábo ad téplum sánctum túum, et confitébor nóm̄ini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* quóniam magnificásti super ómne, nómen sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero te, exáudi me : \* multiplicábis in ánima méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : \* quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in víis Dómini : \* quóniam mágna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : \* et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatiónis, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánūm túam, \* et sálvum me fécit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : \* ópera mánuum tuárum ne despícias.

10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.

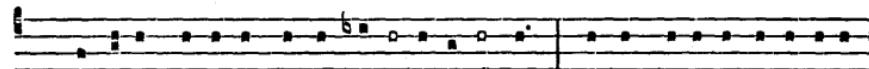
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Psalm 138. Domine probasti me.

## Tone 1. f.

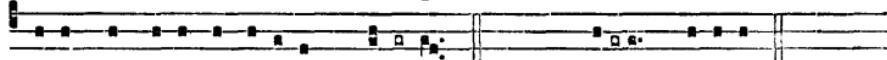
Mediant of 2 accents.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dómine probásti me et eo-gnovisti me : \* tu cognovísti sessi- ónem

f



me-am et resurrecti-ónem mé- am. *Flex: a te, †*

2. Intellexísti cogitatiónes méas de lónge : \* sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes viás méas praevidisti : \* quia non est sérmo in *lingua* méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : \* tu formóasti me, et posuísti super me *mánūm* túam.

5. Mirábilis fácta est sciéntia túa ex me : \* confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo ibo a spíritu túo? \* et quo a fácie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in eaélum, tu íllic es : \* si descéndero in infénum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo : \* et habitávero in extrémis māris :

9. Etenim illuc mánus túa dedúcet me : \* et tenébit me déxtera túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : \* et nox illuminatió méa in delícis méis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminábitur : \* sicut ténebrae éjus, ita et *lumen* éjus.

12. Quia tu possedísti rēnes meos : \* suscepísti me de útero mātris méae.

13. Confitébor tibi quia terribíliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, \* et ánima méa cognoscit nímis.

14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúltō : \* et substántia méa in inferióribus térrae.

15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro túo ómnes scribéntur : \* díes formabúntur, et némo in éis.

16. Míhi autem nímis honorífáti sunt amíci túi Déus : \* nímis confor-tátus est principátus eórum.

17. Dinumerábo eos, et super arénam multiplicabúntur : \* exsurréxi, et adhuc sum técum.

18. Si occíderis Déus peccatóres : \* víri sanguinum declináte a me :

19. Quia dícitis in cogitatióne : \* accípient in vanitáte civitátes túas.

20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam? \* et super inimícos túos tabescébam?

21. Perfécto ódio óderam illos : \* et inimíci fácti sunt míhi.

22. Próba me Déus, et seito cor méum : \* intérroga me, et cognósce sémitas méas.

23. Et víde, si vía iniquitáti in mé est : \* et déduc me in vía aetérna.

24. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

25. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

## Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Dómine probásti me et cognovísti me : \* tu cognovísti sessi- ónem  
D  
mé-am et resurrecti-ónem mé- am. Flex : a te, †

2. Intellexísti cogitatiónes méas de lónge : \* sémitam méam et funículum méum investígásti.

3. Et ómnes viás méas praevidísti : \* quia non est sérmo in língua méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : \* tu for-másti me, et posuísti super me mánum túam.

5. Mirábilis fácta est sciéntia túa ex me : \* confortáta est, et non póttero ad éam.

6. Quo ibo a spíritu túo? \* et quo a fácie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in caélum, tu illic es : \* si descéndero in inférnum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo : \* et habitávero in extrémis māris :

9. Etenim illuc mánus túa dedúcet me : \* et tenébit me déxtera túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : \* et nox illuminatiónea in delíciis mēis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illumi-nabitur : \* sicut ténebrae éjus, ita et lúmen éjus.

12. Quia tu possedísti rénes mēos : \* suscepísti me de útero mátris mēae.

13. Confitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, \* et ánima méa cognoscit nimis.

14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlto : \* et substántia méa in inferiòribus térrae.

15. Imperfécturnum méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scri-béntur : \* díes formabúntur, et némo in éis.

16. Míhi autem nimis honorificáti sunt amíci túi Déus : \* nimis con-fortátus est principátus eórum.

17. Dinumerábo éos, et super arénam multiplicabúntur : \* exsurréxi, et adhuc sum técum.

18. Si occíderis Déus peccatóres : \* víri sanguinum declináte a me :

19. Quia dícitis in cogitatióne : \* accípient in vanitáte civitátes túas.

20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam? \* et super inimícos túos tabescébam?

21. Perfécto ódio óderam ílos : \* et inimíci fácti sunt mihi.

22. Próba me Déus, et scíto cor méum : \* intérroga me, et cognósce sémitas méas.

23. Et vide, si vía iniquitatis in mé est : \* et déduc me in vía aetérrna.

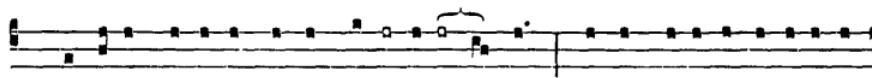
24. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritu Sáncto.

25. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saecula saeculórum. Amen.

## Tone 3. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Dómine probásti me et eo-gnovisti me : \* tu cognovísti sessi-ónem

a



mé-am et resurrecti-ónem mé- am. Flex : a te, †

2. Intellexísti cogitationes méas de lónge : \* sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes vias méas praevidisti : \* quia non est sérmo in língua méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : \* tu formásti me, et posuísti super me mánum túam.

5. Mirabilis fácta est sciéntia túa ex me : \* confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo ibo a spiritu túo? \* et quo a facie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in eaélum, tu illie es : \* si descéndero in inférrnum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo : \* et habitávero in extrémis māris.

9. Etenim illuc mánus túa dedúcet me : \* et tenébit me déxtera túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : \* et nox illuminatió méa in delíciis mēis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminabitur : \* sicut ténebrae éjus, ita et lúmen éjus.

12. Quia tu possedísti rēnes méos : \* suscepísti me de útero mátris méae.

13. Confitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, \* et ánima méa cognósctit nimis.

14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlto : \* et substántia méa in inferióribus térrae.

15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scribentur : \* díes formabúntur, et némo in éis.

16. Míhi autem nimis honorificáti sunt amici túi Déus : \* nimis confortátus est principátus eórum.

17. Dínumerábo éos, et super arénam multiplicabúntur : \* exsurréxi, et adhuc sum témum.

18. Si occíderis Déus peccatóres : \* víri sanguinum declináte a me :

19. Quia dícitis in cogitatióne : \* accípient in vanitáte civitátes túas.

20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam? \* et super inimícos túos tabescébam?

21. Perfécto ódio óderam illos : \* et inimíci fácti sunt míhi.

22. Próba me Déus, et seito cor méum : \* intérroga me, et cognósce sémitas méas.

23. Et víde, si vía iniquitátis in mé est : \* et déduc me in vía aetéerna.

24. Glória Pátri, et Fillo, \* et Spirítui Sáncto.

25. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpore, \* et in saécula saeculórum. Amen.

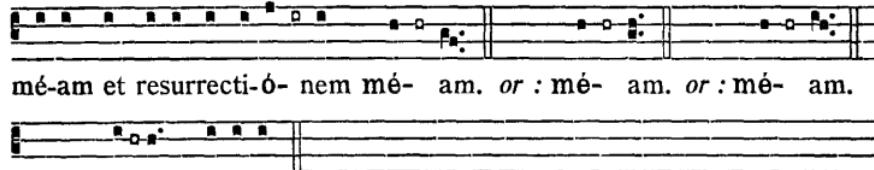
Tone 7. a, c, c<sup>2</sup>.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Dómine probásti me et eo-gnovísti me: \* tu cognovísti sessi-ónem  
a e e<sup>2</sup>



*Flex* : a te, †

2. Intellexísti cogitatiónes méas de lónge : \* sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes viás méas praevidisti : \* quia non est sérmo in lingua méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : \* tu formásti me, et posuísti super me mánūm túam.

5. Mirábilis fácta est sciéntia túa ex me : \* confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo íbo a spiritu túo? \* et quo a fácie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in eaélum, tu illic es : \* si descéndero in inférnum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo : \* et habitávero in extrémis māris :

9. Etenim illuc mánus túa dedúcet me : \* et tenébit me dexterá túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : \* et nox illuminatió méa in deliciis méis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminabitur : \* sicut ténebrae éjus, ita et lúmen éjus.

12. Quia tu possessedisti rēnes méos : \* suscepísti me de útero mātris méae.

13. Confitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, \* et ánima méa cognóscit nímis.

14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlto : \* et substántia méa in inferióribus térrae.

15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scribentur : \* díes formabúntur, et némo in éis.

16. Mihi autem nímis honorificáti sunt amíci túi Déus : \* nímis confortátus est principátus eórum.

17. Dinumerábo éos, et super arénam multiplicabúntur : \* exsurréxi, et ádhuc sum técum.

18. Si occíderis Déus peccatóres : \* víri sanguinum declináte a me :

19. Quia dícitis in cogitatióne : \* accípient in vanitáte civitátes túas.

20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam? \* et super inimícos túos tabeseébam?

21. Perfécto ódio óderam illos : \* et inimíci fácti sunt mihi.

22. Próba me Déus, et scito cor méum : \* intérroga me, et cognósce sémitas méas.

23. Et vide, si vía iniquitátis in mé est : \* et déduc me in vía aetéerna.

24. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

25. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 8. G.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Dómine probásti me et cognovisti me : \* tu cognovísti sessi-ónem  
G  
mé-am et resurrecti-ónem mé- am. Flex : a te, †

2. Intellexísti cogitatiónes méas de lónge : \* sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes viás méas praevidísti: \* quia non est sérmo in lingua méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : \* tu formásti me, et posuísti super me mánum túam.

5. Mirábilis fácta est sciéntia túa ex me : \* confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo ibo a spíritu túo? \* et quo a fácie túa fügiam?

7. Si ascéndero in caélum, tu illic es : \* si descéndero in inférnum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo, \* et habitávero in extrémis māris :

9. Etenim illuc mánuis túa dedúcet me : \* et tenébit me déxtera túa.

10. Et dixi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : \* et nox illumínatio méa in delíciis méis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminabitur : \* sicut ténebrae éjus, ita et *lumen* éjus.
12. Quia tu possedistí rénes méos : \* suscepstí me de útero *mátris* méae.
13. Confitébor tibi quia terríbíliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, \* et ánima méa cognoscit nimis.
14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlo : \* et substántia méa in inferióribus térrae.
15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scribentur : \* díes formabúntur, et némo in éis.
16. Mihi autem nimis honorificáti sunt amíci túi Déus : \* nimis confortátus est principátus eórum.
17. Dinumerábo eos, et super arénam multiplicabúntur : \* exsurréxi, et adhuc sum tēcum.
18. Si occíderis Déus peccatóres : \* víri sanguinum declinat a me.
19. Quia dícitis in cogitatióne : \* accípient in vanitáte civitátes túas.
20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam ? \* et super inimícos túos tabescébam ?
21. Perfécto ódio óderam illos : \* et inimíci fácti sunt mihi.
22. Próba me Déus, et scíto cor méum : \* intérroga me, et cognósce sémitas méas.
23. Et vide, si vía iniquitatis in mé est : \* et déduc me in *vía aeterna*.
24. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
25. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 143. I. *Benedictus Dominus.*

Tone 1. g, a.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Benedíctus Dóminus Dé-us mé-us, qui dócet mánus mé-as ad proé-  
g a  
li-um, \* et dígi-tos mé-os ad bél-lum. or : bél-lum. Flex : de ál-  
to, †

2. Misericórdia méa et refúgium méum : \* suscéptor méus et libe-  
rátor méus :
3. Protéctor méus et in ípsa sperávi : \* qui súbdit pópulum méum  
sub me

4. Dómine, quid est hómo, quia innotuísti éi? \* aut filius hóminis,  
quia réputas éum?

5. Hómo vanitáti símilis fáctus est : \* díes éjus sicut úmbra prætéreunt.

6. Dómine inclína caélos túos, et deseénde : \* tánge móntes, et fumi-gábunt.

7. Fúlgura coruscatiónem, et dissipábis éos : \* emítte sagíttas túas,  
et conturbábis éos.

8. Emítte mánum túam de áltō, † éripe me et líbera me de áquis  
múltis : \* de mánu filiorum alienórum.

9. Quórum os locútum est vanitátem : \* et déxtera eórum, déxtera  
iniquitáti.

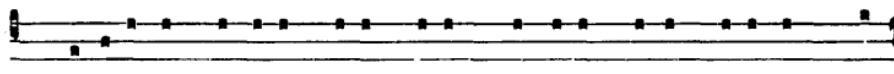
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

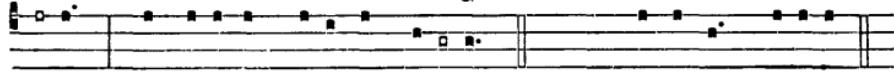
### Tone 8. G.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Benedíctus Dóminus Dé-us mé-us, qui dócet mánus mé-as ad proé-  
G



li-um, \* et dígi-tos mé-os ad bél- lum. Flex : de áltō, †

2. Misericórdia méa et refúgium méum : \* suscéptor méus et libe-rátor méus :

3. Protéctor méus et in ípso sperávi : \* qui súbdit pópulum méum  
sub me.

4. Dómine, quid est hómo, quia innotuísti éi? \* aut filius hóminis,  
quia réputas éum?

5. Hómo vanitáti símilis fáctus est : \* díes éjus sicut úmbra prætére-  
eunt.

6. Dómine inclína caélos túos, et deseénde : \* tánge móntes, et fumi-gábunt.

7. Fúlgura coruscatiónem, et dissipábis éos : \* emítte sagíttas túas,  
et conturbábis éos.

8. Emítte mánum túam de áltō, † éripe me et líbera me de áquis  
múltis : \* de mánu filiorum alienórum.

9. Quórum os locútum est vanitátem : \* et déxtera eórum, déxtera  
iniquitáti.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

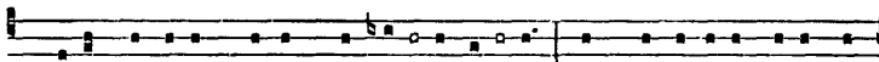
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

Psalm 143. II. *Deus canticum.*

## Tone 1. f.

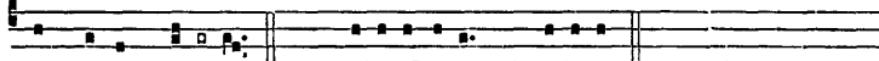
Mediant of 2 accents.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dé-us cácticum nótum cantá- bo tí- bi : \* in psalté-ri- o, decachór-

f



do psállam tí- bi. *Flex* : a-li-enórum, †

2. Qui das salútem régibus : \* qui redemísti Dávid sérvum túum de gládio maligno : éripe me.

3. Et érue me de mánu filiórū alienórū, † quórum os locútum est vanitátem : \* et déxtera eórum, déxtera iniquitatis :

4. Quórum filii sicut novéllae plantatiónes \* in juventúte súa.

5. Fíliae eórum compósitae : \* circumornátae ut similitúdo témpli.

6. Promptuária eórum pléna, \* eructántia ex hoc in illud.

7. Oves eórum foetósae, abundántes in egréssibus suis : \* bóves eórum crássae.

8. Non est ruína macériae, neque tránsitus : \* neque clámor in platéis eórum.

9. Beátum dixérunt pópulum cùi haé sunt · \* beátus pópulus cùjus Dóminus Déus éjus.

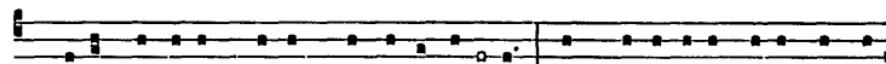
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 6. F.

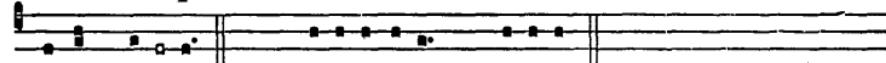
Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dé-us cácticum nótum cantábo tí- bi : \* in psalté-ri- o, decachórdo

F



*psállam* tí- bi. *Flex* : a-li-enórum, †

2. Qui das salútem régibus : \* qui redemísti Dávid sérvum túum de gládio malígnῳ : éripe me.

3. Et érue me de mánu filiōrum alienórum, † quórum os locútum est vanitátem : \* et déxtera eórum, déxtera iniquitátis :

4. Quórum filii sicut novéllae plantatiōnes \* in juventúte súa.

5. Fíliae eórum compósitae : \* circumornátae ut similitúdo témpli.

6. Promptuária eórum pléna, \* eructántia ex hoc in illud.

7. Oves eórum foetósae, abundántes in egréssib⁹ suis : \* bóves eórum erássae.

8. Non est ruína macériæ, neque tránsitus : \* neque clámor in platéis eórum.

9. Beátum dixérunt pópulum cūi haéē sunt : \* beátus pópulus cūjus Dóminus Déus éjus.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 7. b, d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Dé- us cácticum nótum cantá- bo tí- bi : \* in psalté-ri- o, decachór-

b                   d



do psál- lam tí- bi. or : tí- bi. Flex : a-li-enórum, †

2. Qui das salútem régibus : \* qui redemísti Dávid sérvum túum de gládio malígnῳ : éripe me.

3. Et érue me de mánu filiōrum alienórum, † quórum os locútum est vanitátem : \* et déxtera eórum, déxtera iniquitátis :

4. Quórum filii sicut novéllae plantatiōnes \* in juventúte súa.

5. Fíliae eórum compósitae : \* circumornátae ut similitúdo témpli.

6. Promptuária eórum pléna, \* eructántia ex hoc in illud.

7. Oves eórum foetósae, abundántes in egréssib⁹ suis : \* bóves eórum erássae.

8. Non est ruína macériæ, neque tránsitus : \* neque clámor in platéis eórum.

9. Beátum dixérunt pópulum cūi haéē sunt : \* beátus pópulus cūjus Dóminus Déus éjus.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

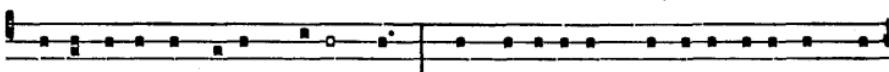
11. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Psalm 144. Exaltabo te.

## Tone 4. E.

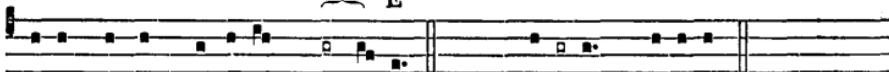
Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 3 preparatory syllables (and an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



1. Exaltábo te *Dé-us mé-us Rex* : \* et benedícam nómini tú-o in saé-

E



culum et in *saécu-lum saéeu-li*. *Flex* : fáci- et : †

2. Per síngulos díes benedicam tibi : \* et laudábo nómen túum in saéculum et in *saéculum saéeuli*.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : \* et magnitúdinis éjus non est finis.

4. Generáto et generáto laudábit ópera túa : \* et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntia glóriae sanctitátis túae loquéntur : \* et mirabília túa narrábunt.

6. Et virtútem terribílium tuórum dicent : \* et magnitúdinem túam narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eruetábunt : \* et justitia túa exsultábunt.

8. Miserátor et miséricors Dóminus : \* pátiens et multum miséricors.

9. Suávis Dóminus univérsis : \* et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.

10. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : \* et sáncti túi benedícant tibi.

11. Glóriam régni túi dicent : \* et poténtiam túam loquéntur :

12. Ut nótam fácient filii hóminum poténtiam túam : \* et glóriam magnificéntiae régni túi.

13. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : \* et dominátio túa in ómni generatióne et generatióne.

14. Fidélis Dóminus in ómnibus vérbis súis : \* et sánctus in ómnibus opéribus súis.

15. Allevat Dóminus ómnes qui cōpruunt : \* et érigit ómnes elisos.

16. Oculi ómnium in te spérant Dómine : \* et tu das escam illórum in tempore opportuno.

17. Aperis tu mánum túam : \* et ímples ómne ánimál benedictiōne.

18. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : \* et sánctus in ómnibus opéribus súis.

19. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : \* ómnibus invocántibus éum *in veritáte*.

20. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : \* et sálvos fáciet éos.

21. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : \* et ómnes peccatóres disperdet.

22. Laudatióne Dómini loquétur os méum : \* et benedícat ómnis cáro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

23. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

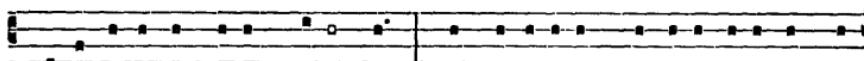
24. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Psalm 144. I. Exaltabo te.

#### Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.



1. Exaltábo te Dé-us mé-us rex : \* et benedicam nómini tú-o in saé-  
a



culum et in saéculum saécu-li.

2. Per singulos díes benedíciam tibi : \* et laudábo nómén túum in  
saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : \* et magnitúdinis éjus non  
est finis.

4. Generátio et generátio laudábit ópera túa : \* et poténtiam túam  
pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitátis túae loquéntur : \* et mirabília  
túa narrábunt.

6. Et virtútem terribilium tuórum dícent : \* et magnitúdinem túam  
narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eructábunt : \* et justitia  
túa exsultábunt.

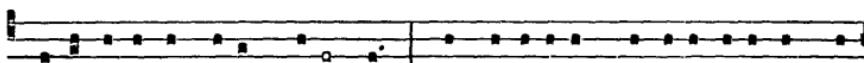
8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

9. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

#### Tone 6. F.

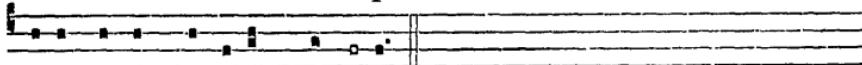
Mediant of 1 accent with 1 preparatory  
syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory  
syllables.



1. Exaltábo te Dé-us mé-us rex : \* et benedicam nómini tú-o in saé-

F



culum et in saéculum saécu-li.

2. Per singulos dies benedicam tibi : \* et laudábo nōmen túum in saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : \* et magnitúdinis éjus non est finis.

4. Generáto et generáto laudábit ópera túa : \* et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitátis túae loquéntur : \* et mirabília túa narrábunt.

6. Et virtútem terribilium tuórum dicent : \* et magnitúdinem túam narrábunt.

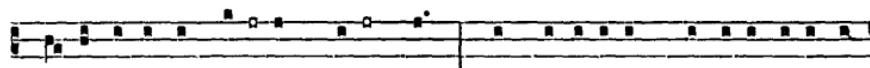
7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eruetábunt : \* et justitia túa exsultábunt.

8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

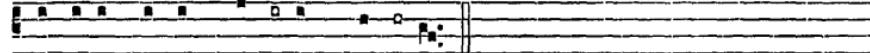
9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 7. a.

Mediant of 2 accents.



1. Exaltabo te Dé- us mé-us rex : \* et benedicam nōmini tú-o in  
a



saéculum et in saéculum saécu-li.

2. Per singulos dies benedicam tibi : \* et laudábo nōmen túum in saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : \* et magnitúdinis éjus non est finis.

4. Generáto et generáto laudábit ópera túa : \* et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitátis túae loquéntur : \* et mirabília túa narrábunt.

6. Et virtútem terribilium tuórum dicent : \* et magnitúdinem túam narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eruetábunt : \* et justitia túa exsultábunt.

8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

9. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Ending of 2 accents.

## Tone 8. G.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Exaltábo te Dé-us mé-us rex : \* et benedícam nómini tú-o in saé-  
colum et in saéculum saécu-li.

G

2. Per síngulos dies benedícam tibi : \* et laudábo nómen túum in saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nímis : \* et magnitúdinis éjus *non est finis*.

4. Generátio et generátio laudábit ópera túa : \* et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitátis túae loquéntur : \* et mirabília túa narrábunt.

6. Et virtútem terribílium tuórum dícent : \* et magnitúdinem túam narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eruetábunt : \* et justitia túa *exsultábunt*.

8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

Psalm 144. II. *Miserator.*

## Tone 1. f.

Mediant of 2 accents.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Mi-serátor et mi-sé-ricors Dóminus : \* pá-ti-ens et multum misé-  
ri-cors.

2. Suávis Dóminus univérsis : \* et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.

3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : \* et sáncti túi bene-dicant tibi.

4. Glóriam régni túi dicent : \* et poténtiam túam loquéntur :  
 5. Ut nótam fácient filiis hóminum poténtiam túam : \* et glóriam magnificéntiae régni túi.  
 6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : \* et dominátio túa in ómni generatióne et generatióne.  
 7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 8. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

1. Mi-serátor et mi-sé-ricors Dóminus : \* pá-ti-ens et múltum misé-a  
ricors.

2. Suávis Dóminus univérsis : \* et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.  
 3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : \* et sáncti túi benedicant tibi.  
 4. Glóriam régni túi dicent : \* et poténtiam túam loquéntur :  
 5. Ut nótam fácient filiis hóminum poténtiam túam : \* et glóriam magnificéntiae régni túi.  
 6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : \* et dominátio túa in ómni generatióne et generatióne.  
 7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 8. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

F

1. Mi-serátor et mi-sé-ricors Dóminus : \* pá-ti-ens et multum misé-ricors.  
 2. Suávis Dóminus univérsis : \* et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.  
 3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : \* et sáncti túi benedicant tibi.  
 4. Glóriam régni túi dicent : \* et poténtiam túam loquéntur :

5. Ut nótam fácient filiis hóminum poténtiam túam : \* et glóriam magnificéntiae régni túi.

6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : \* et dominátio túa in ómni generatióne et generatiónen.

7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 7. c.

Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.

1. Mi-serátor et misé-ricors Dóminus : \* pá-ti-ens et múltum misé-ricors.

2. Suávis Dóminus univérsis : \* et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.

3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : \* et sáncti túi benedicant tibi.

4. Glóriam régni túi dícent : \* et poténtiam túam loquéntur :

5. Ut nótam fácient filiis hóminum poténtiam túam : \* et glóriam magnificéntiae régni túi.

6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : \* et dominátio túa in ómni generatióne et generatiónen.

7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Psalm 144. III. Fidelis Dominus.

### Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú- is : \* et sánctus in ómni-  
D

bus opé-ribus sú- is. Flex : fá-ci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui córruunt : \* et érigit ómnes elíos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : \* et tu das éscam illórum in témpore opportúno.

4. Aperis tu mánum túam : \* et ímples ómne ánimál benedictióne.

5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : \* et sánctus in ómnibus opéribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : \* ómnibus invocántibus éum in veritáte.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : \* et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : \* et ómnes peccatóres dispérdet.

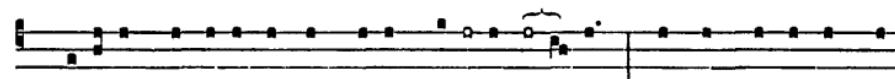
9. Laudatiórem Dómini loquétur os méum : \* et benedícat ómnis caro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Tone 3. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).      Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vér-bis sú- is : \* et sánctus in ómni-  
bus opé-ribus sú- is. *Flex* : fá-ci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui círruunt : \* et érigit ómnes elisos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : \* et tu das éscam illórum in témporte opportúno.

4. Aperis tu mánum túam : \* et ímples ómne ánimál benedictiόne.

5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : \* et sánctus in ómnibus opéribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : \* ómnibus invocántibus éum in veritáte.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : \* et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : \* et ómnes peccatóres dispérdet.

9. Laudatiórem Dómini loquétur os méum : \* et benedícat ómnis caro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

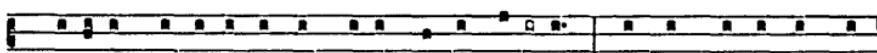
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 4. A, A\*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables.



1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú- is : \* et sánctus in ómni-  
A A\*



bus opé-ribus sú- is. or : sú- is. Flex : fáci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui cárpuunt : \* et érigit ómnes elisos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : \* et tu das éscam illórum in tempore opportúno.

4. Aperis tu mánum túam : \* et ímples ómne ánimál benedictiōne.

5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : \* et sánctus in ómnibus opé-ribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : \* ómnibus invocántibus éum in veritáte.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : \* et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : \* et ómnes peccatóres dispérdet.

9. Laudatiórem Dómini loquétur os méum : \* et benedicat ómnis cáro nómini sáncto ejus in saéculum et in saéculum saéculi.

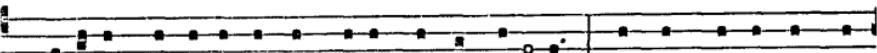
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

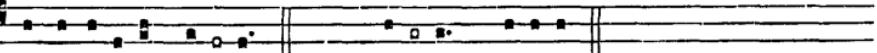
## Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú- is : \* et sánctus in ómni-  
F



bus opé-ribus sú- is. Flex : fáci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui cárpuunt : \* et érigit ómnes elisos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : \* et tu das éscam illórum in tempore opportúno.

4. Aperis tu mánum túam : \* et ímples ómne ánimál benedictiōne.

5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : \* et sánctus in ómnibus opéribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : \* ómnibus invocántibus éum in veritáte.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : \* et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : \* et ómnes peccatóres dispérdet.

9. Laudatiónem Dómini loquétur os méum : \* et benedícat ómnis cáro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

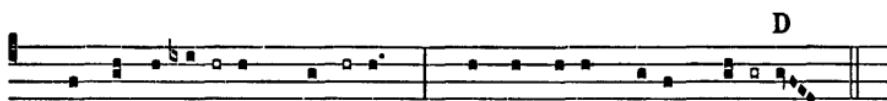
11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Psalm 147. Lauda Jerusalem.

Tone 1. D, D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Láuda Jerúsalem Dóminum : \* láuda Dé-um tú-um Si- on.

or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : \* benedíxit filiis túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : \* et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit eloquium súum térrae : \* velóciter currít sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sieut lánam : \* nébulam sicut cínerem spárgit.

6. Míttit crystállum súam sieut bucéllas : \* ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : \* flábit spíritus éjus, et fluént áquae.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : \* justítias et judícia súa Israel. (D<sup>2</sup> : Israel.)

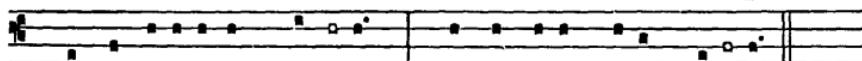
9. Non fecit táliter ómni natióni : \* et judícia súa non manifestávit éis.  
 10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 11. Sicut érat in princípio, et nún̄c, et sémp̄er, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

## Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : \* láuda Dé-um tú-um Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : \* benedíxit filiis túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : \* et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : \* velóciter currít sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : \* nébulam sicut cínerem spárgit.

6. Mittit crystállum súam sicut bucéllas : \* ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : \* flábit spíritus éjus, et flúent áquaæ.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : \* justítias et judícia súa Israel.

9. Non fecit táliter ómni natióni : \* et judícia súa non manifestávit éis.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

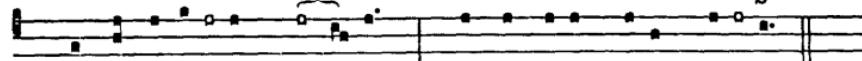
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

## Tone 3. b, a.

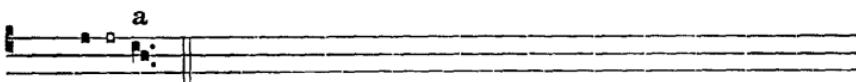
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.

b



1. Láuda Jerúsa-lem Dómi-num : \* láuda Dé-um tú-um Si- on.



or : Sí- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : \* benedíxit filiis túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : \* et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : \* velóciter currít sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : \* nébulam sicut cínerem spárgit.

6. Míttit crystállum súam sieut buceéllas : \* ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emittet vérbum súum, et liquefáciet éa : \* flábit spíritus éjus, et flúent áquae.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : \* justítias et judícia súa Israel.

9. Non fécit táliter ómni natióni : \* et judícia súa non manifestávit éis.

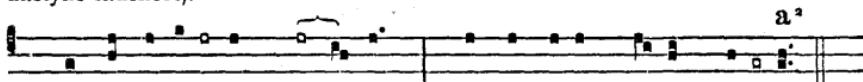
10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

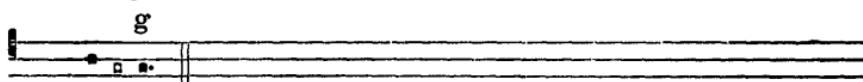
Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Láuda Jerúsa-lem Dómi-num : \* láuda Dé-um tú- um Si- on.



or : Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : \* benedíxit filiis túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : \* et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emittit elóquium súum térrae : \* velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sieut lánam : \* nébulam sicut cinerem spárgit.

6. Míttit crystállum súam sieut buceéllas : \* ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emittet vérbum súum, et liquefáciet éa : \* flábit spíritus éjus, et flúent áquae.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : \* justítias et judícia súa Israel.

9. Non féicit táliter ómni natióni : \* et judícia súa non manifestávit éis.

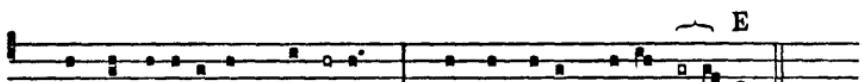
10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 4. E, A, A\*.

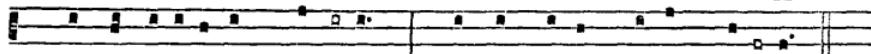
Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the Ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



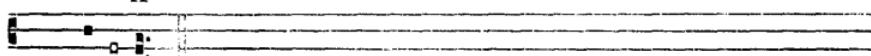
1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : \* láuda Dé-um tú- um Si- on.

A



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : \* láuda Dé-um tú- um Si- on.

A\*



or : Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : \* benedíxit filiis túis  
in te.

3. Qui pósuit fines túos pácem : \* et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : \* velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : \* nébulam sicut cinerem spárgit.

6. Mittit crystállum súam sicut bucéllas : \* ante fáciem frígoris éjus  
quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : \* flábit spíritus éjus, et  
flúent áqua.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : \* justítias et judícia súa Israel.  
(E : Israel.)

9. Non fécit táliter ómni natióni : \* et judícia súa non manifestávit éis.

10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto.

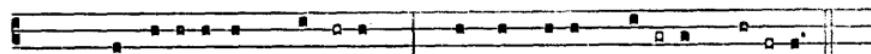
11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

a



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : \* láuda Dé-um tú- um Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : \* benedíxit filiis túis  
in te.

3. Qui pósuit fines túos pácem : \* et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : \* velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : \* nébulam sicut cinerem spárgit.

6. Mittit crystállum súam sicut bucéllas : \* ante fáciem frígoris éjus  
quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : \* flábit spíritus éjus, et  
flúent áqua.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : \* justítias et judícia súa Israel.

9. Non féicit táliter ómni natióni : \* et judícia súa non manifestávit  
éis.

10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto.

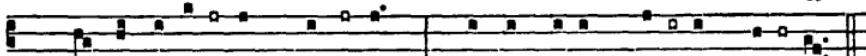
11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

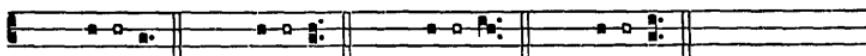
Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.

a



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : \* láuda Dé-um tú- um Si- on.  
b e c<sup>2</sup> d



or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : \* benedíxit filii túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : \* et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : \* velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : \* nébulam sicut cínerem spárgit.

6. Míttit crystállum súam sicut bucéllas : \* ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : \* flábit spíritus éjus, et flúent áqua.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : \* justítias et judícia súa Israel.

9. Non fécit táliter ómni natióni : \* et judícia súa non manifestávit éis.

10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spiritui Sáncto.

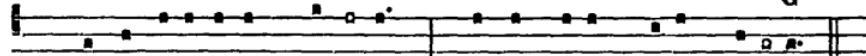
11. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

## Tone 8. G, G\*, c.

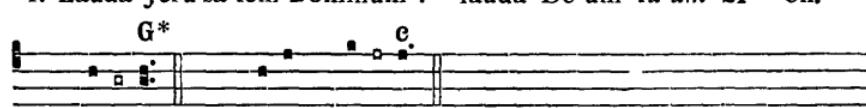
Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 prepara-tory syllables.

G



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : \* láuda Dé-um tú- um Si- on.



or : Si- on. or : tú- um Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : \* benedíxit filii túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : \* et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : \* velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : \* nébulam sicut cínerem spárgit.

6. Míttit crystállum súam sicut bucéllas : \* ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emittet vérbum súum, et liquefáciet éa : \* flábit spíritus éjus, et flúent áquaæ.
8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : \* justítias et judícia súa Israel.
9. Non fécit táliter ómni natióni : \* et judícia súa non manifestávit éis.
10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

### Canticle of the Blessed Virgin.

Tone 1. D, D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Magní- fi-cat \*                              á-nima mé- a Dóminum.
2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tári mé- o.

or : { Dóminum. or : { Dóminum. or : { Dóminum. or : { Dóminum.  
mé- o.        mé- o.        mé- o.        mé- o.

or : { Dóminum. or : { Dóminum. or : { Dóminum. or : { Dóminum.  
mé- o.        mé- o.        mé- o.        mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc beátam me dícent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.
5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.
6. Fécit poténtiam in bráchio suo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.

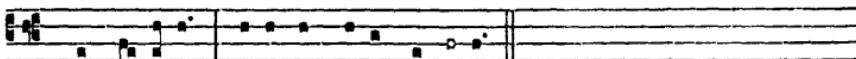
7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles. (D<sup>2</sup> : húmiles.)
8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.
9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.
10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula. (D<sup>2</sup> : saécula.)
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
12. Sicut érat in principio, et núnctio, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

## Tone 2. D or A.

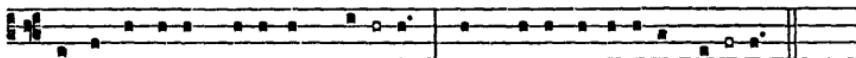
Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D or A



1. Magni- ficat \* á-nima mé-a Dóminum.



2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lutári mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc bé-  
tam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérsit supérbos ménte córdis  
súi.

7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.

9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in  
saécula.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saecu-  
lórum. Amen.

## Tone 3. b, a.

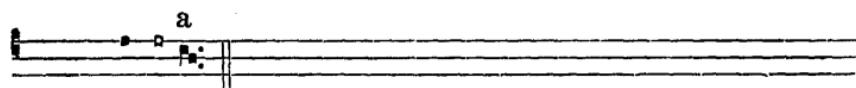
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Magni- fi-cat \* á-nima mé-a Dóminum.

2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa- lu-tári mé- o.

or : { Dóminum.  
mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.
5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.
6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.
7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.
8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.
9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.
10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
12. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

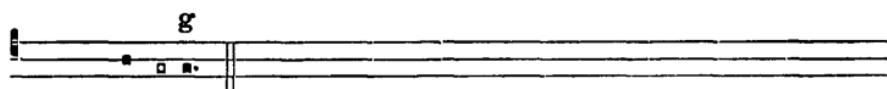
Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Magní- fi-cat \* á-nima mé- a Dóminum.  
2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tá-ri mé- o.



or : { Dóminum.  
{ mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
4. Quia féicit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.
5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.
6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.
7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.
8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.
9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.
10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
12. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 4. E, A, A\*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the Ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Magní- fi-cat \*                              á-nima mé-a Dóminum.  
2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tá-ri      mé- o.

A

1. Magní- fi-cat \*                              á-nima mé-a Dóminum.  
2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tá-ri      mé- o.

A\*

or : { Dóminum.  
            mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.
5. Et misericórdia éjus a progénie *in* progénies \* timéntibus éum.
6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.
7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles. (E : húmiles.)
8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimisit inánes.
9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.
10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus *in* saécula. (E : saécula.)
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.
12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

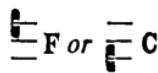
a

1. Magní- fi-cat \*                              á-nima mé- a Dóminum.  
2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tá- ri      mé- o.
3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nōmen éjus.  
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.  
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : \* dispérsit supérbos ménte córdis  
 súi.  
 7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.  
 8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.  
 9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.  
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in  
 saécula.  
 11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-  
 lórum. Amen.

## Tone 6. F or C.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 prepara-  
tory syllables.

1. Magní- fi-cat \* á-nima mé- a Dóminum.  
 2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa- lu- tár-i mé- o.  
 3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc beá-  
 tam me dícent ómnes generatiónes.  
 4. Quia félicit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nōmen éjus.  
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.  
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : \* dispérsit supérbos ménte córdis  
 súi.  
 7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.  
 8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.  
 9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.  
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in  
 saécula.  
 11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 12. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-  
 lórum. Amen.

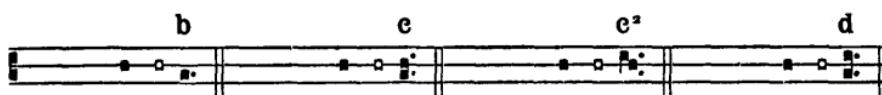
Tone 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.

a

1. Magní- fi-cat \* á-nima mé- a Dóminum.  
 2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa- lu- tár-i mé- o.



*or : { Dóminus. or : { Dóminus. or : { Dóminus. or : { Dóminus.  
mé- o.      mé- o.      mé- o.      mé- o.*

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc béátam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérserit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.

9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.

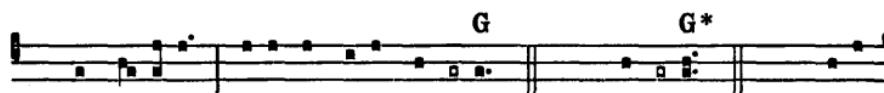
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

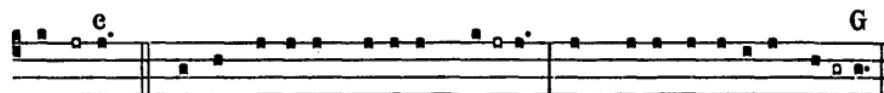
### Tone 8. G, G\*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Magní- ficat \* ánima mé-a Dóminus. *or : Dóminus. or : mé-a*



Dóminus. 2. Et exsultávit spíritus mé- us \* in Dé-o sa-lutári mé- o.  
*or : G\*, or : e, as above. And so for all the verses.*

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc béátam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia féicit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérserit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.

9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### The Solemn Tones

For use on Principal Feasts (1st and 2nd Class).

Tone 1. D, D, D<sup>2</sup>, f, g, g<sup>2</sup>, a, a<sup>2</sup>, a<sup>3</sup>, and Tone 6. F or C.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables (and an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D<sup>2</sup>, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

*Tone 1.*

1. Magní- fi-cat \*   ánima mé- a Dóminus.

2. Et exultávit spi- ri-tus mé- us \* in Dé- o sa- lu- tá- ri mé- o.

*And so for all the verses.*

or : { Dóminus.   or : { Dóminus.   or : { Dóminus.   or : { Dóminus.  
mé- o.              mé- o.              mé- o.              mé- o.

g<sup>2</sup>                  a                  a<sup>2</sup>                  a<sup>3</sup>

or : { Dóminus.   or : { Dóminus.   or : { Dóminus.   or : { Dóminus.  
mé- o.              mé- o.              mé- o.              mé- o.

*Tone 6.*

1. Magní- fi- cat \*   á-nima mé- a Dóminus.

2. Et exultávit spi- ri-tus mé- us \* in Dé- o sa- lu- tár- i mé- o.  
*And so for all the verses.*

3. Quia respéxit humilitátem ancillae súae : \* ecce enim ex hoc beátam me dicent ómnes generatíones.

4. Quia fécit míhi magna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles. (1. D<sup>2</sup> : húmiles.)

8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.

**214 Magnificat. The Solemn Tones 2. D and A. — 3. b, a.**

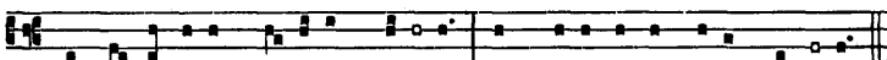
9. Suscépit Israel *púerum súum*, \* recordátus misericórdiae súae.
10. Sicut locútus est *ad pátres nóstros*, \* Abraham et sémini éjus *in saécula*. (1. D<sup>a</sup> : saécula.)
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
12. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

**Tone 2. D or A.**

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

**D or A**

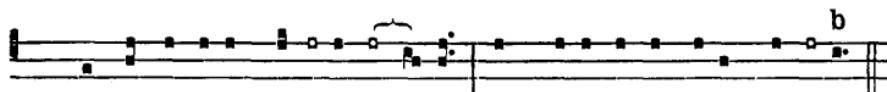


1. Magní- fi-cat \* á-nima mé-a Dóminum.
2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tárí mé- o.
3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc bé- tam me dicent ómnes generatiónes.
4. Quia fécit míhi magna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.
5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.
6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.
7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.
8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.
9. Suscépit Israel *púerum súum*, \* recordátus misericórdiae súae.
10. Sicut locútus est *ad pátres nóstros*, \* Abraham et sémini éjus *in saécula*.
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
12. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

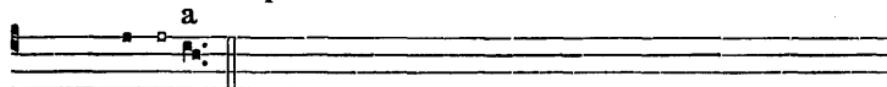
**Tone 3. b, a.**

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Magní- fi-cat \* á-nima mé-a Dóminum.
2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tárí mé- o.



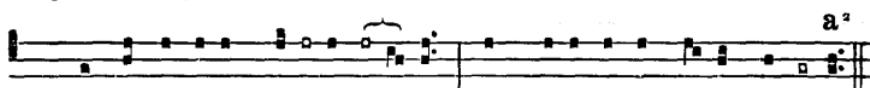
**or :** { Dóminum.  
mé- o.      And so for all the verses.

3. Quia respéxit humilitátem ancillae súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.  
 4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nōmen éjus.  
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.  
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.  
 7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.  
 8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.  
 9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.  
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.  
 11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 12. Sicut érat in princípio, et núnç, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

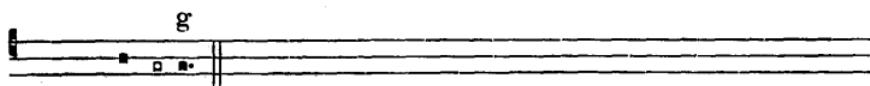
Tone 3. a<sup>2</sup>, g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Magni- fi-cat \*    á-nima mé- a Dóminus.  
 2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tá-ri mé- o.



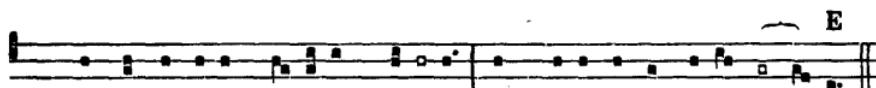
*or* : { Dóminus.  
 { mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancillae súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.  
 4. Quia féicit míhi mágna qui pótens est : \* et sánctum nōmen éjus.  
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.  
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.  
 7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.  
 8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.  
 9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.  
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.  
 11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 12. Sicut érat in princípio, et núnç, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

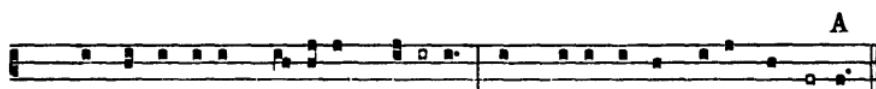
## Tone 4. E, A, A\*.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the Ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).

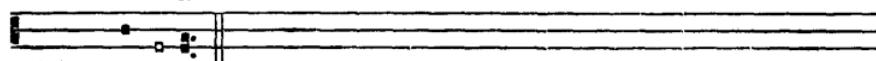


1. Magní- fi-cat \*                                      á-nima mé- a Dóminum.  
2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tár-i        mé- o.



1. Magní- fi-cat \*                                      á-nima mé- a Dóminum.  
2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tár-i        mé- o.

A\*



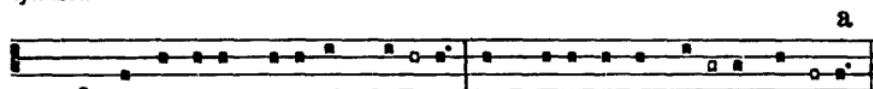
or : { Dóminum.  
        mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem *ancillae* súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dicent ómnes generatiónes.  
4. Quia fécit míhi *mágna qui* pótens est : \* et sánctum nómen éjus.  
5. Et misericórdia éjus a progénie *in progénies* \* timéntibus éum.  
6. Fécit poténtiam in bráchio suo : \* dispérsit supérbos ménte *córdis* súi.  
7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles. (E : húmiles.)  
8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimisit inánes.  
9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.  
10. Sicut locútus est *ad pátres* nóstros, \* Abraham et sémini éjus *in saécula*. (E : saécula.)  
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.  
12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 5. a.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 2 accents.



1. Magní- fi-cat \*                                      á-nima mé- a Dóminum.  
2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tár-i        mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi magna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio suo : \* dispérserit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimisit inánes.

9. Suscérpit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

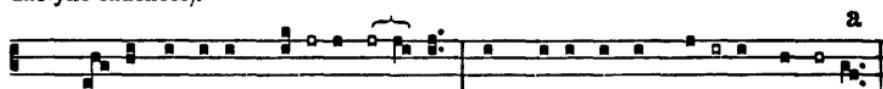
12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 6. As on p. 213.

Tone 7. a, b, c, c<sup>2</sup>, d.

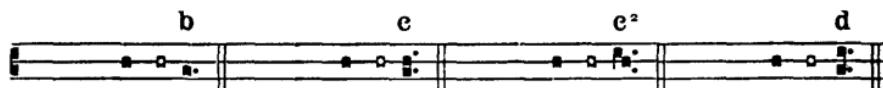
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 2 accents.



1. Magní- fi-cat \* á-nima mé- a Dóminum.

2. Et exsultávit spí-ri-tus mè- us \* in Dé-o sa- lu- tá- ri mè- o.



or : { Dóminum. or : { Dóminum. or : { Dóminum. or : { Dóminum.  
mé- o.      mé- o.      mé- o.      mé- o.

*And so for all the verses.*

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : \* ecce enim ex hoc béatam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia féicit míhi magna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio suo : \* dispérserit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimisit inánes.

9. Suscérpit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.

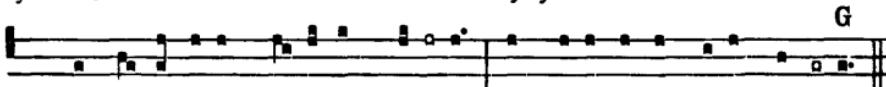
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Tone 8. G, G\*, c.

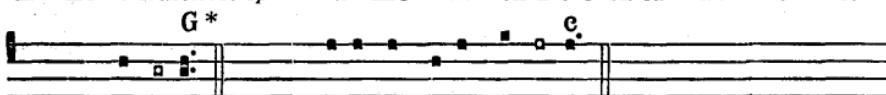
Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



G

1. Magní- fi-cat \*                                        á-nima mé-a Dóminum.  
2. Et exsultávit spi- ri-tus mé- us \* in Dé-o sa-lu- tá-ri mé- o.



G \*

e.

*or* : { Dóminum.    *or* : { á-nima mé-a Dóminum.  
      mé- o.    sa-lu- tá-ri mé- o. *And so for all the verses.*

3. Quia respéxit humilitátem ancillae súae : \* ecce enim ex hoc beátam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi magna qui pótens est : \* et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies \* timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : \* dispérsit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.

9. Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, \* Abraham et sémini éjus in saécula.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Saturdays in Easter tide. Psalms for Compline.

## Tone 8. G.

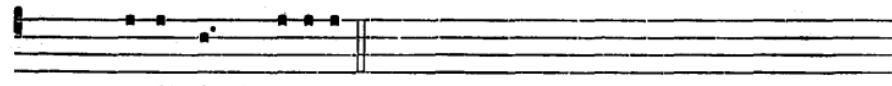
Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

## Psalm 87. Domine Deus.



1. Dómine Dé-us salú-tis mé- ae : \* in dí- e clamávi et nócte córam te.



*Flex* : sepúlcris, †

2. Intret in conspéctu túo orátko méa : \* inclína áurem túam ad précem méam :

3. Quia repléta est mális áнима méa : \* et víta méa inférno appropinquéavit.

4. Aestimátus sum cum descendéntibus in lácum : \* fáctus sum sicut hómo sine adjutório, inter mórtuos liber.

5. Sicut vulneráti dormiéntes in sepúlcris, † quórum non es mémor amplius : \* et ípsi de mánu túa repúlsi sunt.

6. Posuérunt me in lácu inferióri : \* in tenebrósis et in úmbra mórtis.

7. Super me confirmátus est fúror túus : \* et ómnes flúctus túos induxisti súper me.

8. Longe fecísti nótos méos a me : \* posuérunt me abominatióne sibi.

9. Tráditus sum, et non egrediébar : \* oculi méi languérunt prae inópia.

10. Clamávi ad te Dómine tóta díe : \* expándi ad te mánus méas.

11. Numquid mórtuis fácies mirabilia : \* aut médici suscitábunt, et confitebúntur tibi?

12. Numquid narrábit áliquis in sepúlcro misericórdiam túam, \* et veritátem túam in perditioñe?

13. Numquid cognoscéntur in ténebris mirabilia túa, \* et justitia túa in térra oblivíonis?

14. Et égo ad te Dómine clamávi : \* et mane orátió méa praevéniet te.

15. Ut quid Dómine repéllis oratióne méam : \* avértis fáciem túam a me?

16. Páuper sum égo, et in labóribus a juventúte méa : \* exaltátus autem, humiliátus sum et conturbátus.

17. In me transiérunt írae túae : \* et terróres túi conturbavérunt me.

18. Circumdedérunt me sicut aqua tóta díe : \* circumdedérunt me simul.

19. Elongásti a me amícum et próximum : \* et nótos méos a miséria.

20. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

21. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Psalm 102. I. *Benedic anima.*

1. Bénedic áнима mé-a Dómino : \* et ómni-a quae intra me sunt, nón-

mini sáncto é- jus.

2. Bénedic áнима méa Dómino : \* et nón oblívisci ómnes retributiónes éjus.

3. Qui propitiátur ómnibus iniquitatibus túis : \* qui sánat ómnes infirmítates túas.

4. Qui rédimít de intéritu vítam túam : \* qui corónat te in misericórdia et miseratióibus.

5. Qui réplet in bónis desidérium túum : \* renovábitur ut áquilae juventus túa :

6. Fáciens misericórdias Dóminus : \* et judícum ómnibus injúriam patientibus.

7. Nótas fécit vias súas Móysi, \* fíliis Israel voluntátes súas.

8. Miserátor et misericors Dóminus : \* longánimis et multum misericors.

9. Non in perpétuum iraseétur : \* neque in aetérnum comminábitur.

10. Non secúndum peccáta nostra fécit nóbis : \* neque secúndum iniqtátes nostrastr retríbuit nóbis.

11. Quóniam secúndum altitúdinem caéli a térra : \* corroborávit misericórdiam súam super timéntes se.

12. Quantum distat órtus ab occidente : \* longe fécit a nóbis iniqtátes nostrastr.

13. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

### Psalm 102. II. Quomodo miseretur.

*The Cantor*

1. Quómodo mi-serétur páter fi-li- ó- rum, † mi-sértus est Dóminus ti-

*The Choir*

méntibus se : \* quóni- am ípse cognóvit figmén-tum nóstrum.

2. Recordátus est quóniam púlvis súmus : † hómo, sicut foénūm díes éjus, \* tamquam flos ágri sic efflorébit.

3. Quóniam spíritus pertransíbit in illo, et non subsistet : \* et non cognósset amplius lócum súum.

4. Misericórdia autem Dómini ab aetérno, \* et usque in aetérnum super timéntes éum.

5. Et justitia illius in filios filiórū, \* his qui sérvant testaméntum éjus :

6. Et mémores sunt mandatórum ipsius, \* ad faciéndum éa.

7. Dóminus in caélo parávit sédem súam : \* et régnum ipsius ómnibus dominábitur.

8. Benedícite Dómino ómnes Angeli éjus : † poténtes virtúte, faciéntes vérbum illius, \* ad audiéndam vócem sermónum éjus.

9. Benedícite Dómino ómnes Virtútes éjus : \* minístri éjus, qui fácitis voluntátem éjus.

10. Benedícite Dómino ómnia ópera éjus : † in ómni lóco dominatiónis éjus, \* bénedic ánima méa Dómino.

11. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

# LAUDS OF FEASTS.

V. Déus in adjutórium. 250.

*The Psalms and the Canticle are then said in the following order, with the five Antiphons indicated at the Proper of the Feast :*

*First Antiphon.*

Psalm 92.

Dominus regnávit, deeórem indútus est : \* indútus est Dóminus fortitudinem, et praeceinxit se. Etenim firmávit órbem térrae, \* qui non commovébitur.

Paráta sédes túa ex tunc : \* a saéculo tú es.

Elevavérunt flúmina, Dómine, \* elevavérunt flúmina vócem súam.

Elevavérunt flúmina flúctus súos, \* a vócibus aquárum multárum.

Mirábiles elatiónes máris : \* mirabilis in áltis Dóminus.

Testimónia túa credibília fácta sunt nímis : \* dómum túam débet sanctitúdo, Dómine, in longitúdinem diérum.

Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritu Sáncto.

Sicut érat in princípio, et nún, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

*All the Psalms and Canticles end thus with the doxology Glória Pátri. unless the contrary be indicated.*

*The first Antiphon is repeated.*

*Second Antiphon.*

Psalm 99.

Jubiláte Déo ómnis térra : \* ser-vite Dómino in laetitia.

Introíte in conspéctu éjus, \* in exultatióne.

Scítote quóniam Dóminus ipse est Déus : \* ipse fécit nos, et non ipsi nos.

Pópulus éjus, et óves páscuae éjus : † introíte pórtais éjus in confessióne, \* átria éjus in hýmnis : confitémini illi.

Laudáte nómen éjus : quóniam suávis est Dóminus, † in aetérnum misericórdia éjus, \* et usque in generatióne et generatióne véri-tas éjus.

*The second Antiphon is repeated.*

*Third Antiphon.*

Psalm 62.

Déus, Déus méus, \* ad te de lúce vígilo.

Sitívit in te ánima méa, \* quam multiplíciter tibi cáro méa !

In térra desérta et ívia et in aquósa : † sic in sáncto appárui tibi, \* ut vidérem virtútem túam et glóriam túam.

Quóniam mélior est misericórdia túa súper vitas : \* lábia méa laudábunt te.

Sic benedíciam te in víta méa : \* et in nómine túo levábo mánus méas.

Sicut ádipe et pinguédine repleá-tur ánima méa : \* et lábiis exsulta-tiōnis laudábit os méum.

Si mémor fúi túi super strátum méum, † in matutínis meditábor in te : \* quia fuísti adjútor méus.

Et in velaménto alárum tuárum exsultábo, † adhaésit ánima méa post te : \* me suscépit déxtera túa.

Ipsi vero in vánum quaesiérunt ániam méam, † intro'bunt in inferiòra térrae : \* tradéntur in mánus gláddii, pártes vúlpium érunt.

Rex vero laetábitur in Déo, † laudabúntur ómnes qui júrant in eo : \* quia obstrúcum est os loquéntium iniqua.

*The third Antiphon is repeated.*

*Fourth Antiphon.*

**Canticle of the three Children.***Dan. 3. 57-88 and 56.*

**B**enedícite ómnia ópera Dómini Dómino : \* laudáte et superexaltáte éum in saécula.

Benedícite Angeli Dómini Dómino : \* benedícite eaéli Dómino.

Benedícite áquae ómnes quae super eaélos sunt Dómino : \* benedícite ómnes virtútes Dómini Dómino.

Benedícite sol et lúna Dómino : \* benedícite stellæ eaéli Dómino.

Benedícite ómnis ímber et ros Dómino : \* benedícite ómnes spíritus Déi Dómino.

Benedícite ignis et aéstus Dómino : \* benedícite frígus et aéstus Dómino.

Benedícite róres et pruina Dómino : \* benedícite gélu et frígus Dómino.

Benedícite gláicies et níves Dómino : \* benedícite nóctes et díes Dómino.

Benedícite lux et ténebrae Dómino : \* benedícite fúlgura et nubes Dómino.

Benedicat térra Dóminum : \* láudet et superexáltet éum in saécula.

Benedícite móntes et eóllas Dómino : \* benedícite univérsa germínantia in térra Dómino.

Benedícite fóntes Dómino : \* benedícite mária et flúmina Dómino.

Benedícite céte et ómnia quae móventur in áquis Dómino : \* benedícite ómnes vólucres eaéli Dómino.

Benedícite ómnes béstiae et pécora Dómino : \* benedícite filii hóminum Dómino.

Benedicat Israel Dóminum : \* láudet et superexáltet éum in saécula.

Benedícite sacerdótes Dómini Dómino : \* benedícite sérvi Dómini Dómino.

Benedícite spíritus et ánime justrorum Dómino : \* benedícite sancti et húmiles cérde Dómino.

Benedícite Ananía, Azaria, Mi-

sael Dómino : \* laudáte et superexaltáte éum in saécula.

Benedicámus Pátre m et Fílium cum Sáncto Spíritu : \* laudémus et superexaltémus éum in saécula.

Benedictus es Dómine in firma-ménto eaéli : \* et laudábilis et glo-riósus et superexaltátus in saécula.

Glória Pátri. *is not said, nor is Amen. but the fourth Antiphon is repeated.*

*Fifth Antiphon.***Psalm 148.**

**L**AUDÁTE DÓMINUM DE EAÉLIS : \* LAUDÁTE ÉUM IN EXCÉLISIS.

LAUDÁTE ÉUM ÓMNES ANGELI ÉJUS : \* LAUDÁTE ÉUM ÓMNES VIRTÚTES ÉJUS.

LAUDÁTE ÉUM SÓL ET LÚNA : \* LAUDÁTE ÉUM ÓMNES STELLÆ ET LÚMEN.

LAUDÁTE ÉUM EAÉLI CAELORUM : \* ET ÁQUAE ÓMNES QUAE SUPER CAELOS SUNT, LÁUDENT NÓMEN DÓMINI.

QUIA IPSE DIXIT, ET FÁCTA SUNT : \* IPSE MANDÁVIT, ET CRÉATA SUNT.

STÁTUÍT ÉA IN AETERNUM ET IN SAÉCULUM SAÉCULI : \* PRAECÉPTUM PÓSUIT, ET NON PRAETERIBIT.

LAUDÁTE DÓMINUM DE TÉRRÆ, \* DRACÓNES ET ÓMNES ABÝSSI :

IGNIS, GRÁNDIO, NIX, GLÁICIES, SPÍRITUS PROCELLARUM, \* QUAE FÁCIUNT VÉRBUM ÉJUS :

MÓNTES ET ÓMNES CÓLLES, \* LIGNA FRUCTÍFERA ET ÓMNES CÉDRI :

BÉSTIAE ET UNIVÉRSA PÉCORA, \* SERPÉNTES ET VÓLUERES PENNÁTAE :

RÉGES TÉRRÆ ET ÓMNES PÓPOLI, \* PRÍNCIPES ET ÓMNES JÚDICES TÉRRÆ.

JÚVENES ET VÍRGINES, † SÉNES CUM JUNIÓRIBUS LÁUDENT NÓMEN DÓMINI : \* QUIA EXALTÁTUM EST NÓMEN ÉJUS SOLIUS.

CONFÉSSIO ÉJUS SUPER EAÉLUM ET TÉRRAM : \* ET EXALTÁVIT CÓRNУ PÓPOLI SÚI.

HYMNUS ÓMNIBUS SÁNCТИS ÉJUS : \* FÍLIIS ISRAEL, PÓPOLO APPROPINQUÁNTI SÍBI.

*The fifth Antiphon is repeated.*

*After the Psalms, the Chapter is said; then the Hymn, the Versicle, and the Antiphon of the Canticle Benedictus. all of which are found at the Proper of the Feast.*

## Canticle of Zachary. Luke I.

**B**enedictus Dóminus Déus Is-rael : \* quia visitávit, et fecit redemptióne plébis súae.

Et eréxit córnu salútis nóbis, \* in dómō Dávid púeri súi :

Sicut locútus est per ós sanetórum, \* qui a saéculo sunt, prophétarum éjus :

Salútēm ex inimícis nóstris, \* et de mánu ómnium qui odérunt nos :

Ad faciéndam misericórdiam cum pátribus nóstris : \* et memorári testaménti súi sáncti.

Jusjurándum, quod jurávit ad Abraham pátre mórtem nóstrum, \* datúrum se nóbis :

Ut sine timóre, de mánu inimi-

córum nostrórum liberáti, \* ser-viámus illi :

In sanctítate et justítia eóram ípso, \* ómnibus diébus nóstris.

Et tu púer, prophéta Altíssimi vocáberis : \* praeibis enim ante fáciem Dómini paráre vias éjus :

Ad dándam scíentiam salútis plé-bi éjus, \* in remissióne peccatórum eórum :

Per víscola misericórdiae Déi nóstri : \* in quíbus visitávit nos, óriens ex álto :

Illumináre his qui in ténebris et in úmbra mórtis sédent : \* ad diri-géndos pédes nóstros in viam pácis

Glória Pátri.

*The Antiphon is here repeated. The Celebrant next says :*

¶. Dóminus vobíscum.

R. Et cum spíitu tuo.

*Then the Prayer of the Feast.*

*After the Prayer, the Celebrant repeats the ¶. Dóminus vobíscum. and the Cantors sing the ¶. Benedicámus Dómino. in the tone indicated on p. 124.*

*The Choir having replied Déo grátias. the Celebrant adds :*

¶. Fidélium ánimae per misericórdiam Déi requiéscant in páce.

R. Amen.

*If no other Office is to follow immediately, the Páter nóstter. is said in silence, then the ¶. Dóminus det nóbis súam pácem. R. Et vitam aetérnam. Amen. Next follows the Anthem to the Blessed Virgin according to the Season p. 273, and finally :*

¶. Divínū auxíliū máneat semper nobíscum. R. Amen.



# SUNDAY AT PRIME.

Páter. Ave. Crédo.

¶. Déus in adjutórium. p. 263.

## Hymn.

1. Tone for the Ordinary Sundays.

2.



AM lú-cis órto sídere, Dé-um precémur súpplices,

Ut in di- úrnis áctibus, Nos sérvet a nocéntibus.

2. Tone for Solemn Feasts.

8.



AM lú-cis órto sí-dere, Dé-um precémur súppli-

ces, Ut in di- úrnis ácti-bus, Nos sérvet a no-cén-ti-bus.

Línguam refraénans témeret,  
Ne lítis hórror ísonet :  
Vísum fovéndo cóntegat,  
Ne vanítates háuriat.

Sint púra córdis íntima,  
Absístat et vecórdia :  
Cárnis térat supérbiám  
Pótus cibique párcitas.

Ut cum díes abscésserit,  
Noctémque sors redúxerit,  
Múndi per abstinentiam  
Ipsi canámus glóriam.

Déo Pátri sit glória,  
Ejúsque sóli Filio,  
Cum Spíritu Paráclito,  
Nunc et per ómne saéculum. Amen.

*The Chant for the Hymn varies according to the Season and the Feasts : it is indicated in the Proper.*

During the year.

Ant.



Lle-lú- ia. Eu o u a e.

In Paschal Time.

Ant.

3. b

**A**

Lle-lú-ia. Eu o u a e.

*During Advent, Septuagesima, and Lent, the Antiphon is taken from the Proper of the Time; and on Feast days, from the Proper of the Feast.*

## I.

## Psalm 117.

**C**onfitémini Dómino quóniam bónus : \* quóniam in saéculum misericórdia éjus.

Dicat nunc Israel quóniam bónus : \* quóniam in saéculum misericórdia éjus.

Dicat nunc dómus Aaron : \* quóniam in saéculum misericórdia éjus.

Dicant nunc qui timent Dóminum : \* quóniam in saéculum misericórdia éjus.

De tribulatióne invocávi Dóminum : \* et exaudívit me in latitudine Dóminus.

Dóminus mihi adjútor : \* non timébo quid fáciat mihi hómo.

Dóminus mihi adjútor : \* et égo despiciam inimicos méos.

Bónum est confidere in Dómino, \* quam confidere in hómine.

Bónum est sperare in Dómino, \* quam sperare in principibüs.

Omnis géntes cireuiérunt me : \* et in nómíne Dómini quia últus súm in éos.

Circumdántes circumdedérunt me : \* et in nómíne Dómini quia últus súm in éos.

Circumdedérunt me sicut ápes, † et exarsérunt sicut ignis in spínis : \* et in nómíne Dómini quia últus súm in éos.

Impúlsus evérsus súm ut cádem : \* et Dóminus suseépit me.

Fortitúdo méa et laus méa Dóminus : \* et fáctus es mihi in salútem.

Vox exsultatiónis et salútis \* in tabernáculis justórum.

Déxtera Dómini fecit virtútem : † déxtera Dómini exaltávit me, \* déxtera Dómini fécit virtútem.

*Ps. 118. Beáti immaculáti. p. 226.*

Non móriar, sed vivam : \* et narrábo ópera Dómini.

Castigans castigávit me Dóminus : \* et mórti non trádidit me.

Aperíte míhi pórtae justítiae, † ingréssus in éas confitébor Dómino : \* haec pórta Dómini, jústi intrábunt in éam.

Confitébor tibi quóniam exaudiisti me : \* et fáctus es míhi in salútem.

Lápidem quem reprobavérunt aedificáentes : \* hic fáctus est in cáput ánguli.

A Dómino fáctum est istud : \* et est miráble in óculis nóstris.

Haec est díes quam fécit Dóminus : \* exsultémus et laetémur in éa.

O Dómine sálvum me fac, † o Dómine bene prosperáre : \* benedictus qui vénit in nómíne Dómini.

Benediximus vóbis de dómo Dómini : \* Déus Dóminus, et illúxit nóbis.

Constitúite diem solémnem in condénsis, \* usque ad eórnū altáris.

Déus méus es tu, et confitébor tibi : \* Déus méus es tu, et exaltábo te.

Confitébor tibi quóniam exaudiisti me : \* et fáctus es míhi in salútem.

Confitémini Dómino qúóniam bónus : \* quóniam in saéculum misericórdia éjus.

Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritu Sáncto.

Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpore, \* et in saécula saeculorum. Amen.

*The Glória Pátri. is said at the end of all the Psalms, unless the contrary be indicated.*

*(This Psalm is intoned by the Cantor.)*

## II.

**¶ From Septuagesima to Palm Sunday inclusive, instead of Ps. 117. Confitemini. the following two Psalms are said :**

## Psalm 92.

**D**ominus regnávit, decórem in-dútus est : \* indútus est Dómi-nus fortitúdinem, et praeceinxit se. Etenim firmávit órbem térrae, \* qui non emmovébitur.

Paráta sédes túa ex tunc : \* a saéculo tú es.

Elevavérunt flúmina, Dómine, \* elevavérunt flúmina vócem súam.

Elevavérunt flúmina flúctus súos, \* a vócibus aquárum multárum.

Mirábiles elatiónes máris : \* mi-rábilis in áltis Dóminus.

Testimónia túa credibília fácta sunt nimis : \* dómum túam débet sanctítudo, Dómine, in longitúdi-nem diérum.

## Psalm 99.

**J**ubiláte Déo ómnis térra : \* ser-vite Dómino in laetitia.

Introíte in conspéctu éjus, \* in exsultatióne.

Scítote quóniam Dóminus ipse est Déus : \* ipse fécit nos, et non ipsi nos.

Pópulus éjus, et óves páscuae éjus : † introíte pótas éjus in confesióne, \* átria éjus in hýmnis : confitemini illi.

Laudáte nómén éjus : quóniam suávis est Dóminus, † in aetérnum misericórdia éjus, \* et usque ingeneratióne et generatióne véritas éjus.

*Ps. 118. Beáti immaculáti. as below.*

## III.

**¶ On Privileged Vigils, and on all Feasts of which the Office may be celebrated on Sunday, no matter on what day the Feast itself should fall, Ps. 53. Déus in nómine túo. is said as below instead of Ps. 117. Then follows the Ps. 118. Beáti immaculáti.**

## Psalm 53.

**D**eus in nómine túo sálvum mé fac : \* et in virtúte túa júdica me.

Déus exáudi oratióne méam : \* áuribus pérçipe vérba óris méi.

Quóniam aliéni insurrexérunt ad-vérsu me, † et fórtes quaesiérunt ánimam méam : \* et non propo-suérunt Déum ante conspéctum súum.

Ecce enim Déus áduvat me : \* et Dóminus suscéptor est ánimae méae.

Avére mála inimicis méis : \* et in veritaté túa dispérde illos.

Voluntárie sacrificábo tibi, \* et confitébor nómini túo Dómine : quóniam bónum est :

Quóniam ex ómni tribulatióne eripuisti me : \* et super inimicos méos despéxit óculus méus.

## Psalm 118. I.

**B**éati immaculáti in via : \* qui ámbulant in lége Dómini.

Beáti qui scrutántur testimónia éjus : \* in tóto córde exquirunt éum.

Non enim qui operántur inqui-tátem, \* in viis éjus ambulavé-runt.

Tú mandásti \* mandáta túa cu-stodiri nímis.

Utinam dirigántur viæ méae, \* ad custodiéndas justificatiónes túas!

Tunc non confúndar, \* cum per-spéxero in ómnibus mandátis túis.

Confitébor tibi in directiōne cór-dis : \* in éo quod dí dici judicia ju-stitiae túae.

Justificatiónes túas custódiam : \* non me derelíquas usquequáque.

In quo correctit adolescéntior viam súam? \* in custodiéndo ser-mones túos.

In tóto córde méo exquisivi te : \* ne repéllas me a mandátis túis.

In córde méo abscondi eloquia túa : \* ut non péccem tibi.

Benedictus es Dómine : \* dóce me justificatiónes túas.

In lábiis méis, \* pronuntiávi ómnia judicia óris túi.

In vía testimoniórum tuórum de-leetátus sum, \* sicut in ómnibus dívitiiis.

In mandátis túis exerceébor : \* et considerábo vias túas.

In justificatióibus túis meditábor : \* non obliviscar sermónes túos.

Psalm 118. II.

**R**Etríbue sérvo túo, vivifíca me : \* et custódiam sermónes túos.

Revélá óculos méos : \* et considerábo mirabília de lége túa.

Incóla égo sum in térra : \* non abscóndas a me mandáta túa.

Concupívit áнима méa desideráre justificatiónes túas, \* in ómni tém-pore.

Increpásti supérbos : \* maledícti qui declínant a mandátis túis.

*The Creed of St. Athanasius is said on the Feast of the Most Holy Trinity. It is also said on the Sundays after the Epiphany and after Pentecost, if the Office of the Sunday is said as in the Psalter; it is omitted if the Commemo ration of a Double feast or of an Octave occurs on the Sunday.*

#### The Athanasian Creed.

**Q**UICÚMQUE vult sálvus ésse, \* ante ómnia ópus est ut téneat cathólicam fidem :

Quam nisi quíisque íntegram inviolatámque serváverit, \* absque dúbio in aetérnum peribit.

Fides autem cathólica haec est : ut únum Déum in Trinitáte, \* et Trinitátem in unitáte venerémur :

Neque confundéntes persónas, \* neque substántiam separántes.

Alia est enim persóna Pátris, alia Filii, \* alia Spíritus Sáncti.

Sed Pátris, et Filii, et Spíritus Sáncti úna ést divinitas, \* aequális glória, coaetérna majéstas.

Quális Páter, tális Filius, \* tális Spíritus Sánctus.

Aufer a me opprórium et contémptum : \* quia testimónia túa exquisivi.

Etenim sedérunt príncipes, et ad-vérsum me loquebántur : \* sérvus autem túus exercebátur in justificatióibus túis.

Nam et testimónia túa meditá-tio méa est : \* et consilium méum justificatiónes túae.

Adhaésit paviménto áнима méa : vivífica mesécundum vérbum túum.

Vías méas enuntiávi, et exaudísti me : \* dóce me justificatiónes túas.

Víam justificatiónum tuárum in-strue me : \* et exercébor in mira-bilibus túis.

Dormítavít áнима méa pae taé-dio : \* confirma me in vérbis túis.

Víam iniquitatis ámove a me : \* et de lége túa miserére méi.

Víam veritatis elégi : \* judícia túa non súm oblítus.

Adhaési testimóniis túis Dómi-ne : \* noli mé confundere.

Víam mandatórum tuórum cu-eúrri, \* cum dilatásti cor méum.

Increáitus Páter, increáitus Fílius, \* increáitus Spíritus Sánctus.

Imménsus Páter, imménsus Fí-lius, \* imménsus Spíritus Sánctus.

Aetérnus Páter, aetérnus Fílius, \* aetérnus Spíritus Sánctus.

Et tamen non trés aeterni, \* sed únus aetérnus.

Sicut non tres increáti, nec trés imménsi, \* sed únus increáitus, et únus imménsus.

Similiter omnípotens Páter, omní-potens Fílius, \* omnípotens Spíritus Sánctus.

Et tamen non tres omnipoté-ntes, \* sed únus omnipotens.

Ita Déus Páter, Déus Fílius, \* Déus Spíritus Sánctus.

Et tamen non tres Dii, \* sed únus est Déus.

Ita Dóminus Páter, Dóminus Filius, \* Dóminus Spíritus Sánctus.

Et tamen non tres Dómini, \* sed únus est Dóminus.

Quia sicut singillátim unamquámque persónam Déum ac Dóminum confitéri christiána veritáte compéllimur : \* ita tres Déos aut Dóminos dícere cathólica religióne prohibémur.

Páter a nullo est fáctus : \* nec creá tus, nec gé nítus.

Filius a Pátre sólo est : \* non fáctus, nec creá tus, sed gé nítus.

Spíritus Sánctus a Pátre et Fílio: \* non fáctus, nec creá tus, nec gé nítus, sed procéndens.

Unus ergo Páter, non tres Pátres : † únus Filius, non tres Filii : \* únus Spíritus Sánctus, non tres Spiritus Sáncti.

Et in hac Trinitáte nihil prius aut postérius, † nihil május aut minus : \* sed tótae tres persónae coaetérnae síbi sunt et eoae quáles.

Ita ut per ómnia, sicut jam supra dictum est, † et únitas in Trinitáte, \* et Trinitas in unitáte veneránda sit.

Qui vult ergo sálvus ésser, \* ita de Trinitáte sentiat.

Sed necessárium est ad aetérnam salútem, \* ut Incarnationem quoque Dómini nóstri Jésu Chrísti fidéliter erédat.

Est ergo fides récta, ut credámus et confiteámur, † quia Dóminus nóstter Jésus Christus Déi Filius, \* Déus et hómo est.

Déus est ex substántia Pátris ante saécula gé nítus : \* et hómo est ex substántia mátris in saéculo nátus.

Perféctus Déus, perféctus hómo: \* ex ánima rationáli ethumána cárne subsistens.

Aequális Pátri secúndum divinitátem : \* mínor Pátre secúndum humanitátem.

Qui licet Déus sit et hómo, \* non dúo tamén, sed únus est Christus :

Unus autem non conversióne dívinitatis in cárne, \* sed assumptióne humanitatis in Déum :

Unus omnino non confusióne substántiae, \* sed unitáte persónae.

Nam sicut ánima rationális et cárno únus est hómo : \* ita Déus et hómo únus est Christus.

Qui pássus est pro salúte nóstra, deseéndit ad ínferos : \* tértia díe resurréxit a mórtuis.

Ascéndit ad caélos, sédet ad déxteram Déi Pátris omnípoténtis : \* inde ventúrus est judicáre vívos et mórtuos.

Ad cùjus advéntum ómnes hómines resúrgere hábent cum corpóribus suis : \* et redditúri sunt de fáctis própriis ratióne.

Et qui bóna egérunt, sbunt in vitam aetérnam : \* qui vero mála in ignem aetérnum.

Haec est fides cathólica, † quam nisi quíisque fidéliter firmitérque crediderit, \* sálvus ésser non pótterit.

Glória Pátri.

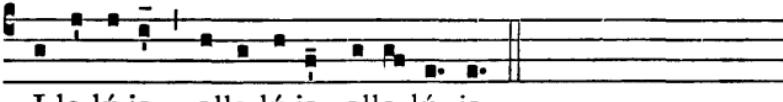
### During the Year.

Ant.

H

saécu-lum mi-se-ri-córdi-a é-jus, alle-lú-ia, alle-lú-ia.

In Paschal Time.

Ant. 

**A** Lle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

The following Chapter is said on Sundays and Feasts throughout the year.

Chapter.

*i. Tim. i.*

**R**Egi saeculórum immortáli et glória \* in saécula saeculórum.  
invisibili, † soli Deo honor et Amen. R. Déo grátias.

Short Responsory during the Year.

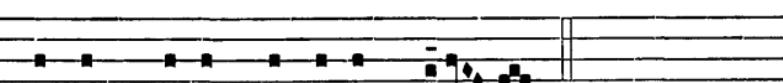
6. 

**C** Hríste Fí-li Dé-i ví-vi, \* Mi-se-ré-re nó-bis.

Repeat : Chríste. ¶ V. Qui sédes ad déxteram Pátris.



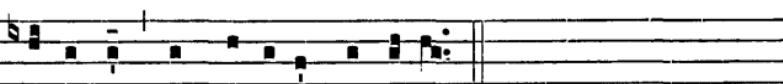
\* Mi-se-ré-re nó-bis. V. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-  
rí-tu-i Sáncto. Chríste.



V. Exsúrge Chríste, áduja nos. (*Another Chant, p.118.*)  
R. Et líbera nos propter nómen tú-um.

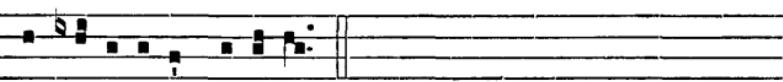
The Short Responsories are said as above throughout the year, unless the contrary be indicated.

From Christmas to the Eve of the Epiphany, on the Feast of Corpus Christi and during its Octave, on the Feasts (even Simplified) of the Blessed Virgin during the year and during their Octaves, instead of the V. Qui sédes. the following V. is said :



V. Qui ná-tus es de Ma-rí-a Vírgi-ne.

On the Feast of the Epiphany and during its Octave, and on the Feast of the Transfiguration.



V. Qui apparu-ísti hódi-e.

Several other Feasts have a Proper versicle, which is indicated at the Feast.

## Short Resp. during Advent.

4.  
C

Hríste Fí-li Dé- i ví-vi, \* Mi-se-ré-re nóbis. Chríste.

¶ V. Qui ventúrus es in móndum. \* Mi-se-ré-re nóbis.

V. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-ri-tu- i Sáncto.

Chríste.

V. Exsúrge Chríste, áduva nos.

R. Et líbera nos propter nómén túum.

*On the Feast of the Immaculate Conception and during the Octave (with the exception of the Sunday within the Octave, and of the Octave day itself if this should fall on a Sunday), the following is said :*

V. Qui ná-tus es de Ma-rí- a Vírgine.

## Short Resp. in Paschal Time.

6.  
C

Hríste Fí-li Dé- i ví-vi, mi-se-ré-re nóbis : \* Alle- lú-ia,

alle-lú-ia. Chríste. ¶ V. Qui surrexísti a mórtu- is. \* Alle-

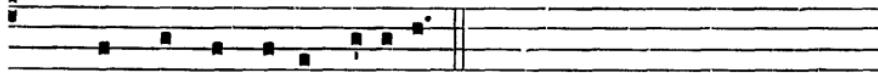
lú-ia, alle-lú-ia. V. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-ri-

tu- i Sáncto. Chríste.

V. Exsúrge Chríste, áduva nos, allelúa.

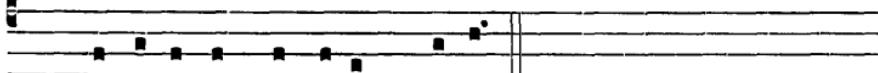
R. Et líbera nos propter nómén túum, allelúa.

*From the Ascension to the Vigil of Pentecost :*



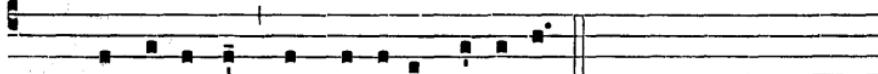
V. Qui scándis super sídera.

*On the Feast of Pentecost and during its Octave :*



V. Qui sédes ad déxteram Pátris.

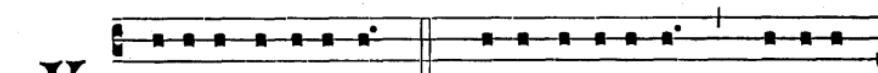
*On the Feasts of the Blessed Virgin in Paschal Time :*



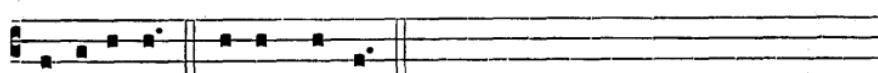
V. Qui ná-tus es de Ma-rí-a Vírgine.

*When the Office of the Sunday is said as in the Psalter, the following Prayers are added; they are not said, however, if the Commemoration of a Feast or of an Octave occurs on Sunday.*

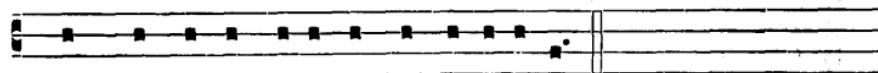
Prayers (called Preces.)



K Yri-e e-lé-i-son. Chríste e-lé-i-son. Ký-ri-e



e-lé-i-son. Pá-ter nóster. *continued in silence up to :*



V. Et ne nos indúcas in tenta-ti-ónem.

R. Sed libera nos a málo.

Crédo in Déum. *continued in silence up to :*

V. Cárnis resurrectióнем.

R. Vítam aetérnam. Amen.

V. Et égo ad te Dómine clamávi.

R. Et máne orátio méa praevéniet te.

V. Repleáтур os méum láude.

R. Ut cántem glóriam túam, tóta díe magnitúdinem túam.

V. Dómine avérte fáciem túam a peccátis méis.

R. Et ómnes iniquitátes méas déle.

V. Cor múnendum créa in me Déus.

R. Et spíritum réctum innova in viscéribus méis.

- V. Ne projicias me a fácie túa.  
 R. Et spíritum sánctum túum ne áuferas a me.  
 V. Rédde míhi laetitiam salutáris túi.  
 R. Et spíritu principáli confírma me.  
 V. Adjutórium nóstrum in nómine Dómini.  
 R. Qui fécit caélum et térram.

*Then the Officiant says the Confiteor entirely recto tono, in a low voice.  
He says the Versicles below in the same tone.*

*The Choir replies :*

**M**Isereátur túi omnípotens Déus, et dimíssis peccátis túis, perdúcat te ad vitam aetérnam. R. Amen.

*Then the Choir says the Confiteor as follows :*

**C**Onfiteor Déo omnipoténti, beátae Mariæ semper Vírgini, beáto Michaéli Archángelo, beáto Joánni Baptistae, sánctis Apóstolis Pétero et Páulo, ómnibus Sánctis et tibi páter, quia peccávi nimis, cogitatióne, vérbo et ópere : méa cùlpa, méa cùlpa, méa máxima cùlpa. Ideo précor beatam Mariám semper Vírginem, beátum Michaélem Archángelum, beátum Joánnem Baptistam, sánctos Apóstolos Pétrum et Páulum, ómnes Sánctos et te páter, oráre pro me ad Dóminum Déum nóstrum.

*The Officiant next says :*

**M**Isereátur véstri omnípotens Déus, et dimíssis peccátis véstris, perdúcat vos ad vitam aetérnam. R. Amen.

**I**ndulgéntiam, absolutiónem, et remissióne peccatórum nostrórum tríbuat nóbis omnípotens et misericors Dóminus. R. Amen.

*In nuns' choirs, the Confiteor is said once only, by all together, as follows :*

Confiteor Déo... Pétero et Páulo, et ómnibus Sánctis, quia... Pétrum et Páulum, et ómnes Sánctos, oráre pro me... Then : Misereátur nóstri omnípotens Déus, et dimíssis peccátis nóstris, perdúcat nos ad vitam aetérnam. Then : Indulgéntiam, absolutiónem, etc., as above.

- V. Dignáre Dómine díe ísto.  
 R. Sine peccáto nos custodíre.  
 V. Miserére nóstri Dómine.  
 R. Miserére nóstri.  
 V. Fiat misericórdia túa Dómine super nos.  
 R. Quemádmodum sperávimus in te.  
 V. Dómine exáudi oratióne méam.  
 R. Et clámor méus ad te véniat.

V. Dóminus vobiscum. R. Et cum spíritu túo.

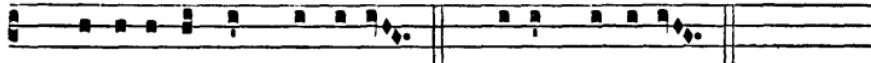
Orémus.

*Prayer.*

**D**ómine Deus omnípotens, qui ad príncipium hujus diéi nos per-venire fecisti : † tua nos hódie salva virtute; ut in hac die ad nullum de-clinémus peccátum, sed semper ad tuam justitiam faciéndam nostra procédant elóquia \* dirigántur co-gitatiónes et ópera. Per Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum : † qui tecum vivit et regnat in unitate Spíritus Sancti Deus, \* per ómnia saecula saeculórum.

R. Amen.

V. Dóminus vobíscum. R<sup>g</sup>. Et cum spíritu túo.



V. Benedi-cámus Dómino. R<sup>g</sup>. Dé-o grá-ti-as.

*The Martyrology is then read, at the end of which the Choir replies : Déo grátiás.*

*The Officiant next says :*

V. Pretiósia in conspéctu Dómini.

R<sup>g</sup>. Mors Sanctórum éjus.

*Then immediately, without saying Orémus. Prayer.*

**S**Ancta María et omnes Sancti intercéndant pro nobis ad Dóminum, † ut nos mereámur ab eo adjuvári et salvári, \* qui vivit et regnat in saécula saeculórum. R<sup>g</sup>. Amen.

V. Déus in adjutórium méum inténde.

R<sup>g</sup>. Dómine ad adjuvándum me festína.

*This Versicle and its Response are said three times. Then :*

Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto. Sicut érat in princípio, et nunc, et semper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Kýrie eléison. Chríste eléison. Kýrie eléison.

Páter nóstér. *cont. in silence.*

V. Et ne nos indúcas in tentatióne.

R<sup>g</sup>. Sed líbera nos a málo.

V. Résponce in sérvos túos Dómine, et in ópera túa, et dírige fílios eórum.

R<sup>g</sup>. Et sit spléndor Dómini Déi nóstri super nos, † et ópera mánuum nostrárum dírige super nos, \* et ópus mánuum nostrárum dírige.

V. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto.

R<sup>g</sup>. Sicut érat in princípio, et nunc, et semper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Orémus.

*Prayer.*

**D**Irígere et sanctificáre, régere et gubernáre dignáre, Dómine Deus, Rex caeli et terrae, hódie corda et cónpora nostra, † sensus, sermónes et actus nostros in lege tua, et in opéribus mandatórum tuórum : \* ut hic, et in aetérnum, te auxiliánte, salvi et líberi esse mereámur, Salvátor mundi. Qui vivis et regnas in saécula saeculórum. R<sup>g</sup>. Amen.

V. Júbe dómne benedicere.

*Blessing.* Díes et áctus nóstros \* in súa páce dispónat Dóminus omni-potens. R<sup>g</sup>. Amen.

*A Short Lesson is then read according to the Season or Feast as follows.*

*From Jan. 14th to the 1st Sunday of Lent exclusive, and from Saturday after the Octave of the most Sacred Heart of Jesus to the 1st Sunday of Advent exclusive :*

*Short Lesson.*

*2. Thess. 3.*

**D**ominus autem dirigat corda et patiéntia Christi. Tu autem Dómine miseré nobis. R<sup>g</sup>. Déográtias.

*From the 1st Sunday of Advent to Christmas Eve exclusive :*

Short Lesson.

*Isaias 33.*

**D**omine, miserere nostri : te enim | in tempore tribulatiónis. Tu autem  
exspectávimus : † esto bráchium | Dómine miserere nobis.  
nostrum in mane, \* et salus nostra

*From the 1st Sunday of Lent to Passion Sunday exclusive :*

Short Lesson.

*Isaias 55.*

**Q**uaérите Dóminum, dum inve- | dum prope est. Tu autem Dómine  
nří potest : \* invocáte eum | miserere nobis.

*From Passion Sunday to Maundy Thursday exclusive :*

Short Lesson.

*Isaias 50.*

**F**aciem meam non averti ab in- | meus, \* et ideo non sum confúsus.  
crepántibus, et conspuéntibus | Tu autem Dómine miserere nobis.  
in me. † Dóminus Deus auxiliátor

*From Easter Sunday to the Ascension exclusive :*

Short Lesson.

*Coloss. 3.*

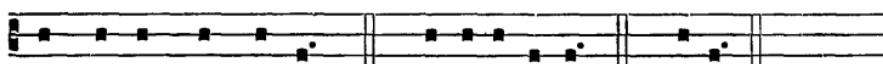
**S**i consurrexistis cum Christo, † quae sursum sunt sápite, non quae  
quae sursum sunt quaérite, ubi | super terram. Tu autem Dómine  
Christus est in dexterá Dei sedens : \* miserere nobis.

*On Feasts days, the Chapter of None of the Feast is said as the Short Lesson.*

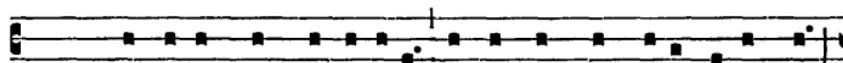
*After the Short Lesson, the following is said :*



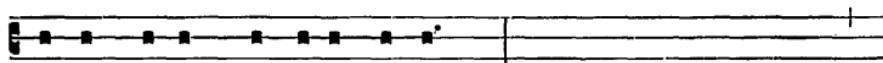
¶. Adju-tó-ri-um nóstrum in nómíne Dómi-ni. ¶. Qui fé-



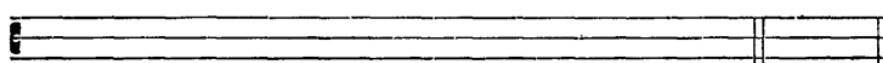
cit caélum et térram. ¶. Benedí-ci-te. ¶. Dé-us.



*Blessing:* Dóminus nos benedícat, et ab ómni málo deféndat :



et ad ví-tam perdúcat aetérnam. Et fidé-li- um ánime



per mi-se-ri-córdi-am Dé-i requi- éscant in páce. Amen.

## SUNDAY AT TERCE.

Páter nóstter. Ave María.

V. Déus in adjutórium, p. 263.

(When Terce precedes Pontifical Mass, the Festal tone is used, p. 250.)

## Hymn.

## 1. On Ordinary Sundays.

2.



Unc Sáncte nóbis Spí-ri-tus, Unum Pátri cum Fí-

li- o, Dignáre prómptus ínge-ri Nóstro re-fúsus péctori.

## 2. On Solemn Feasts.

8.



Unc Sáncte nóbis Spí- ri-tus, Unum Pátri cum

Fí-li- o, Dignáre prómptus ínge- ri Nóstro re-fú-sus

pé- cto- ri.

Os, língua, mens, sénsus, vígor,  
 Confessiónen pésonent :  
 Flamméscat ígne cáritas,  
 Accéndat árdor próximos.

Praéstá, Páter piíssime,  
 Patríque cómpar Unice,  
 Cum Spíritu Paráclito,  
 Régñans per ómne saéculum.  
 Amen.

## During the Year.

Ant.

2. D.



Lle-lú-ia. Eu ou a e.

In Paschal Time.

Ant.  
8. G

H

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

*During Advent, Septuagesima, and Lent, the Antiphon is taken from the Proper of the Time; and on Feast days, from the Proper of the Feast.*

Psalm 118. III.

**L** Egem póne míhi Dómine viám justificatiónum tuárum : \* et exquiráram éam sémpér.

Da míhi intelléctum, et scrutábor légem túam : \* et custódiam illam in tóto córde méo.

Déduc me in sémitam mandatórum tuórum : \* quia ípsam vólui.

Inclína cor méum in testimónia túa : \* et non in avarítiam.

Avérte óculos méos ne vídeant vanitátem : \* in via túa vivifíca me.

Státue sérvo túo elóquium túum, \* in timóre túo.

Amputa oppróbrium méum quod suspicáta sum : \* quia judícia túa jueúnda.

Ecce concupívi mandáta túa : \* in aequitáte túa vivifíca me.

Et véniat super me misericórdia túa Dómine : \* salutáre túum secúndum elóquium túum.

Et respondébo exprobrántibus mihi vérbum : \* quia sperávi in sermóníbus túis.

Et ne áuferas de óre méo vérbum veritatis usquequáque : \* quia in judíciis túis supersperávi.

Et custódiam légem túam sémpér : \* in saéculum et in saéculum saéculi.

Et ambulábam in latitúdine : \* quia mandáta túa exquisívi.

Et loquébar in testimóniis túis in conspéctu régum : \* et non confundébar.

Et meditábar in mandátis túis, \* quaé diléxi.

Et levávi mánus méas ad mandáta túa, quaé diléxi : \* et exercébar in justificatióibus túis.

Psalm 118. IV.

*This Psalm and the next should each be intoned by the Cantor.*

**M**Emor ésto vérbi túi sérvo túo, \* in quo míhi spém dedisti.

Haec me consoláta est in humilitáte méa : \* quia elóquium túum vivificávit me.

Supérbi iníque agébant usquequáque : \* a lége autem túa non declinávi.

Mémor fúi judiciórum tuórum a saéculo Dómine: \* et consolátus sum.

Deféctio ténuit me, \* pro peccatóribus derelinquéntibus légem túam.

Cantábiles míhi érant justificatiónes túae, \* in lóco peregrinatioñis méae.

Mémor fúi nócte nómínis túi Dómine : \* et custodívi légem túam.

Haec fácta est míhi : \* quia justificatiónes túas exquisívi.

Pórtio méa Dómine, \* díxi custodíre légem túam.

Deprecáta sum fáciem túam in tóto córde méo : \* miseréré méi secúndum elóquium túum.

Cogitávi vias méas : \* et converté pédes méos in testimónia túa.

Parátus sum, et non súm turbá-tus : \* ut custódiam mandáta túa.

Fúnes peccatórum circumpléxi sunt me : \* et légem túam non súm oblitus.

Média nócte surgébam ad confiténdum tibi, \* super judícia justificatiónis túae.

Párticeps égo sum ómnium timéntium te : \* et custodiéntium mandáta túa.

Misericórdia túa Dómine pléna  
est térra : \* justificatiónes túas  
dóce me.

## Psalm 118. V.

**B**Onitátem fecísti cum sérvo túo  
Dómine, \* secúndum vérbum  
túum.

Bonitátem, et disciplínam, et  
scíentiam dóce me : \* quia mandátis  
tús eréddi.

Priúsquam humiliárer égo delí-  
qui : \* proptérea élóquium túum  
eustodívi.

Bónus és tu : \* et in bonitáte  
túa dóce me justificatiónes túas.

Multiplicáta est super me iniqui-  
tas superbórum : \* égo autem in  
tóto córde méo scrutábor mandátis  
tús.

Coagulátum est sicut lac eór-  
eórum : \* égo vero légem túam  
meditátus sum.

Bónum míhi quia humiliásti  
me : \* ut díscam justificatiónes  
túas.

Bónum míhi lex óris túi, \* super  
míllia áuri et argénti.

Mánus túae fecérunt me, et plas-  
mavérunt me : \* da míhi intel-  
léctum, et díscam mandátá túa.

Qui tíment te vidébunt me, et  
laetabúntur : \* quia in vérba túa  
supersperávi.

Cognóvi Dómine quia aéquitas  
judicia túa : \* et in veritáte túa  
humiliásti me.

Fiat misericórdia túa ut consol-  
létur me, \* secúndum élóquium  
túum sérvo túo.

Véniant míhi miseratiónes túae,  
et vivam : \* quia lex túa meditatio  
méa est.

Confundántur supérbi, quia injú-  
ste iniquitátem fecérunt in me : \*  
égo autem exercébor in mandátis  
tús.

Convertántur míhi timéntes te : \*  
et qui novérunt testimónia túa.

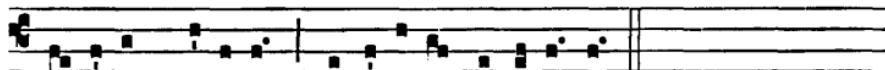
Fiat cor méum immaculátum in  
justificatióibus túis, \* ut non con-  
fúndar.

## During the Year.

Ant.

**A**

Lle-lú-ia, déduc me Dómine in sémi-tam man-



da-tórum tu-órum, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

## Chapter.

I. John. 4.

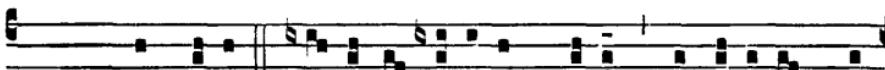
**D**eus cáritas est : † et qui manet, \* et Deus in eo.  
manet in caritaté, in Deo R. Deo grátias.

Short

Resp.

**I**

Nclína cor mé-um, Dé- us, \* In testimó-ni- a tú-a.



Repeat : Inclína. V. Avérte óculos mé- os, ne víde- ant va-

ni-tá-tem : in ví- a tú-a viví-fi-ca me. \* In testimó-ni- a  
 tú-a. V. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-rí-tu- i Sán-  
 cto. Inclína.

V. Ego díxi : Dómine mi-seré-re mé- i. (*Another Chant, p. 118.*)  
 R. Sána ánimam méam, quia peccávi tibi.

During Advent. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*

**Short Resp.**   
**V** Eni ad libe-rándum nos, \* Dómine Dé- us virtú-  
 tum. V. Osténde fáci- em tú-am, et sálvi érimus. Gló-  
 ri-a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-rí-tu- i Sáncto.

V. Timébunt géntes nómen túum Dómine.  
 R. Et ómnes réges térrae glóriam túam.

During Lent. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*

**Short Resp.**   
**I** -pse liberávit me \* De láque-o venánti- um. V. Et

a vérbo áspero. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-  
tu-i Sáncto.

**V.** Scápolis súis obumbrábit tíbi.

**R.** Et sub pénnis éjus sperábis.

On Passion Sunday and Palm Sunday. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*

**Short  
Resp.**

**E** -ru-e a fráme-a \* Dé-us ániamam mé- am. **V.** Et

de mánu cánis únicam mé- am. \* Déus. **R.** Erue.

The **V.** Glória Pátri. is not said, but the **R.** Erue a frámea. etc. is repeated. This rule is observed for all the Short Responsories of Passiontide, in the Office of the Time.

**V.** De óre leónis líbera me Dómine.

**R.** Et a córnibus unicórniū humilitátem méam.

In Paschal Time.

**Ant.**

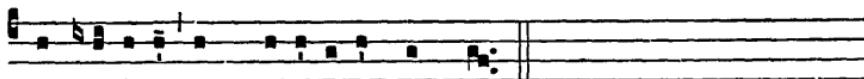
**A** Lle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

The Chapter is found in the Proper of the Time.

**Short  
Resp.**

**S** Urréxit Dóminus de sepúlcro : \* Alle- lú-ia, alle-

lú-ia. **V.** Qui pro nóbis pepéndit in lígno. Gló-ri-a Pátri,

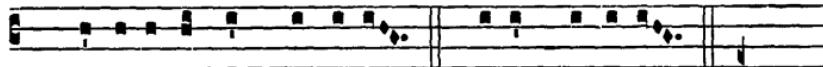


et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto.

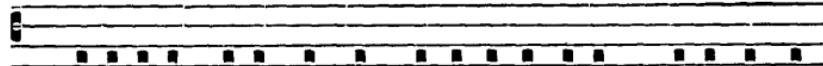
℣. Surréxit Dóminus vere, allelúia.

R. Et appáruit Simóni, allelúia.

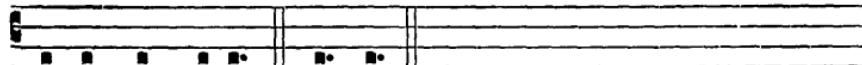
*After the Short Resp., the Officiant says the ℣. Dóminus vobiscum. and the Prayer of the Office. He then repeats the ℣. Dóminus vobiscum. and adds :*



℣. Benedicámus Dómino. R. Dé-o grá-ti-as.



℣. Fidé-li-um ánimaе per mi-se-ri-córdi-am Dé-i requi-



éscant in páce. R. Amen.

*(If Pontifical Mass is to follow, the ℣. Benedicámus Dómino. is sung by the Cantors in one of the tones indicated on p. 124; and the ℣. Fidélium. is not said).*

*Sext and None end in the same way. If the Choir is to disperse, after the ℣. Fidélium. the Pater noster. is said in silence and the ℣. Dóminus det nóbis súam pácem. is added. Next follows the Anthem to the Blessed Virgin according to the Season, p. 273, and finally : ℣. Divinum auxílium.*

## SUNDAY AT SEXT.

Páter nóstér, Ave María.

℣. Déus in adjutórium. 263.

Hymn.

1. On Ordinary Sundays.

8.

R Ector pót-ens, vérax Dé-us, Qui témperas ré-rum

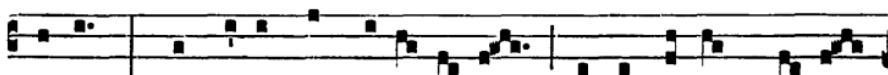
ví-ces, Splendóre mane illúminas, Et ígnibus me-rí-di-em :

## 2. On Solemn Feasts.

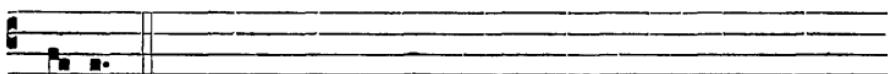
8.

**R**

Ector pót-ens, vé-rax Dé-us, Qui témperas ré- rum



ví-ces, Splendóre mane illúmi-nas, Et igni-bus me- rí-



di- em :

Extingue flámmas lítium,  
Aufer calórem nóxiūm,  
Cónfer salútem córporum,  
Verámque pácem córdium.

Praésta, Páter piíssime,  
Patrique cómpar Unice,  
Cum Spíritu Paráclito,  
Régñans per ómne saéculum.  
Amen.

During the Year.

Ant.

8. G

**A**

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

In Paschal Time.

Ant.

8. e

**A**

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

*During Advent, Septuagesima, and Lent, the Antiphon is taken from the Proper of the Time; and on Feast days, from the Proper of the Feast.*

Psalm 118. VI.

**D**Efécit in salutáre túum ánima  
méa : \* et in vérbum túum su-  
persperávi.

Defecérunt óculi méi in eloquim  
túum, \* dicéntes : Quando conso-  
láberis me?

Quia fáctus sum sicut úter in  
pruina : \* justificatiónes túas non  
súm oblitus.

Quot sunt díes sérvi túi? \* quan-  
do fácies de persequéntibus mé  
judicium?

Narravérunt míhi iníqui fabula-  
tiónes : \* sed non ut lex túa.

Omnia mandáta túa véritas : \*  
iníque persecuti sunt me, áduva-  
me.

Paulo minus consummavérunt  
mē in térra : \* égo autem non de-  
relíqui mandáta túa.

Secúndum misericórdiam túam  
vivifíca me : \* et custódiam testi-  
mónia óris túi.

In aetérnum, Dómine, \* vérbum  
túum pérm̄anet in caélo.

In generatiōnem et generatiōnem vēritas túa : \* fundāsti tēram, et pērmanet.

Ordinatiōnē tua persevērat dies : \* quóniam ómnia sērviant tibi.

Nisi quod lex tua meditatiōnē mēa est : \* tunc forte periissēm in humilitatiē mēa.

In aetérnum non obliviſcar justificatiōnes túas : \* quia in ípsis vivifiēasti me.

Tūus sum égo, sálvum mē fac : \* quóniam justificatiōnes túas exquisīvi.

Me exspectavérunt peccatōres ut pérderent me : \* testimoniā tua intelléxi.

Omnis consummatiōnis vidi finem : \* látum mandátum túum nímis.

#### Psalm 118. VII.

**Q**UÓmodo diléxi lēgem túam Dómine ! \* tótā díe meditatiōnē mēa est.

Super inimicos mēos prudēntem me fecisti mandāto tuo : \* quia in aetérnum mihi est.

Super ómnes docēntes me intellexi : \* quia testimoniā tua meditatiōnē mēa est.

Super sénes intellexi : \* quia mandāta tua quaesivi.

Ab ómni vía mála prohībui pédes mēos : \* ut custódiam vērba tua.

A judiciis túis non declinávi : \* quia tu lēgem posuisti mihi.

Quam dulcia fáucibus mēis elóquia tua ! \* super mel óri mēo.

A mandatis túis intellexi : \* protérea odívi ómnam viam iniquitatiēs.

Lucérna pédibus mēis vērbum túum, \* et lúmen sēmitis mēis.

Jurávi, et státui \* custodire judicia justitiaē tuae.

Humiliátus sum usquequáque Dómine : \* vivifica me secundum vērbum túum.

Voluntaria óris mēi beneplácita fac Dómine : \* et judicia tua dóce me.

Anima mēa in mánibus mēis sēmper : \* et lēgem túam non sūm oblitus.

Posuérunt peccatōres láqueum mihi : \* et de mandatis túis non errávi.

Haereditatiē acquisivi testimoniā tua in aetérnum : \* quia exsultatiō cōrdis mēi sunt.

Inclinávi cor mēum ad faciéndas justificatiōnes túas in aetérnum, \* propter retributiōnē.

#### Psalm 118. VIII.

**I**NQUOS ódio hábui : \* et lēgem túam diléxi.

Adjútore et suscéptor mēus és tu : \* et in vērbum túum supersperávi.

Declináte a mē maligni : \* et scrutábor mandāta Dēi mēi.

Suscipe me secundum élōquium túum, et vivam : \* et non confundas me ab expectatiōne mēa.

Adjuva me, et sálvus éro : \* et meditábor in justificatiōnibus túis sēmper.

Sprevísti ómnes discedēntes a iudiciis túis : \* quia injústa cogitatiō eorum.

Praevaricántes reputávi ómnes peccatōres térrae : \* ídeo diléxi testimoniā tua.

Confige timore tuo cárnes mēas : \* a judiciis enim túis tímui.

Féci judicium et justitiam : \* non trádas me calumniántibus me.

Suscipesérvum túum in bónum : \* non calumniéntur mē supérbi.

Oculi mēi defecérunt in salutare túum : \* et in élōquium justitiae tuae.

Fac cum sérvo tuo secundum misericordiam túam : \* et justificatiōnes túas dóce me.

Sérvus túus sum égo : \* da mihi intellectum, ut sciam testimoniā tua.

Témpus faciéndi, Dómine : \* disipavérunt lēgem túam.

Ideo diléxi mandāta tua, \* super árum et topázion.

Proptérea ad ómnia mandāta tua dirigébar : \* ómnam viam iniquam ódio hábui.

During the Year.

Ant.

**A**

Lle-lú-ia, tú-us sum égo, sálvum me fac Dómi-

ne, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

Chapter.

Gal. 6.

**A**lter altérius ónera portáte, \* Christi.  
et sic adimplébitis legem |

R. Déo grátias.

Short  
Resp.**I**

N aetérnum, Dómine, \* Pémanet vér-bum tú- um.

V. In saécu-lum saécu-li vé-ri-tas tú-a. Gló-ri-a Pátri,

et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto.

V. Dóminus régit me, et nihil míhi déerit.

R. In lóco pásquae ibi me collocávit.

During Advent. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*Short  
Resp.**O**

-sténde nóbis Dómine \* Mi-se-ri-córdi-am tú- am.

V. Et sa-lu-tá-re tú-um da nóbis. Gló-ri-a Pátri, et Fí-

li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto.

V. Meménto nóstri Dómine in beneplácito pópuli túi.

R. Vísita nos in salutári tuo.

During Lent. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*

**Short**  
**Resp.**

**S**

Cápu-lis sú- is \* Obumbrá- bit tí-bi. **V.** Et sub pén-  
nis é-jus spe-rábis. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-ri-  
tu- i Sáncto.

**V.** Scúto circúmdabit te véritas éjus. **R.** Non timébis a timóre noctúrno.

On Passion Sunday and Palm Sunday. *Antiphon and Chapter in the Proper of the Time.*

**Short**  
**Resp.**

**D**

E óre le-ónis \* Lí-be-ra me Dómine. **V.** Et a cór-  
nibus uni-córni-um humi-li-tá-tem mé-am. \* Líbera. **R.** De óre.

**V.** Ne pérdas cum ímpiis Déus ánimam méam.

**R.** Et cum víris sanguinum vítam méam.

In Paschal Time.

**Ant.**

**A**

Lle-lú-ia, alle- lú-ia, alle-lú- ia.

*Chapter is found in the Proper of the Time.*

**Short**  
**Resp.**

**S**

Urréxit Dóminus vere : \* Alle-lú-ia, alle-lú- ia.

**V.** Et appáru- it Simóni. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et  
Spi-ri-tu- i Sáncto.

**V.** Gavísi sunt discípuli, allelúia. **R.** Víso Dómino, allelúia.

## SUNDAY AT NONE.

Páter nóstér. Ave María.

¶. Déus in adjutórium. p. 263.

Hymn.

## 1. On Ordinary Sundays.

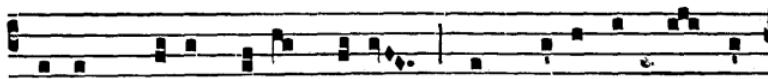
8.



**R** Erum Dé-us ténax vígor, Immótus in te pérmá-  
 nens, Lú-cis di-úrnæ témpo-ra Succéssibus de-términans :

## 2. On Solemn Feasts.

8.



**R** Erum Dé-us ténax vígor, Immótus in te pé-  
 manens, Lú-cis di-úrnæ témpo- ra Succéssibus de-tér-  
 mi-nans :

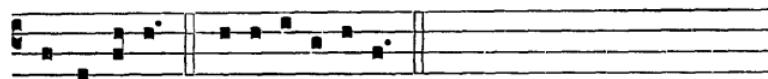
Largíre lúmen véspera,  
 Quo víta nusquam décidat,  
 Sed praémium mórtis sácræ  
 Perénnis instet glória.

Praéstá, Páter piíssime,  
 Patrique cómpar Unice,  
 Cum Spíritu Paráclito,  
 Régnans per ómne saéculum.  
 Amen.

During the Year.

Ant.

5. a

**A**

Lle-lú-ia. Eu ou u a e.

In Paschal Time.

Ant.

2. D

H

Lle-lú- ia.

E u o u a e.

*During Advent, Septuagesima, and Lent, the Antiphon is taken from the Proper of the Time; and on Feast days from the Proper of the Feast.*

Psalm 118. IX.

Mirabilia testimonia tua : \* ideo scrutata est ea anima mea.

Declaratio sermonum tuorum illuminat : \* et intellectum dat parvulus.

Os meum aperte, et attraxi spiritum : \* quia mandata tua desiderabam.

Aspice in me, et miserere mei, \* secundum judicium diligenter nomen tuum.

Gresus meos dirige secundum eloquium tuum : \* et non dominetur mei omnibus injustitia.

Rede me a calumniis hominum : \* ut custodiatur mandata tua.

Faciem tuam illumina super servum tuum : \* et doce me justificationes tuas.

Exitus aquarum deduxerunt oculi mei : \* quia non custodierunt legem tuam.

Justus es Domine : \* et rectum judicium tuum.

Mandasti justitiam testimonia tua : \* et veritatem tuam nimis.

Tabescere me fecit zelus meus : \* quia oblitus sunt verba tua inimici mei.

Ignitum eloquium tuum vehementer : \* et servus tuus dilexit illud.

Adolescentulus sum ego et contemptus : \* justificationes tuas non sum oblitus.

Justitia tua, justitia in aeternum : \* et lex tua veritas.

Tribulatio et angustia inveniunt me : \* mandata tua meditatio mea est.

Aequitas testimonia tua in aeternum : \* intellectum da mihi, et vivam.

Psalm 118. X.

Clamavi in toto corde meo, exaudi me Domine : \* justificationes tuas requiram.

Clamavi ad te, salvum me fac : \* ut custodiatur mandata tua.

Praeveni in maturitate, et clamaui : \* quia in verba tua supersperavi.

Praevenirunt oculi mei ad te dilectulo : \* ut meditarer eloquia tua.

Vocem meam audi secundum misericordiam tuam Domine : \* et secundum judicium tuum vivifica me.

Appropinquaverunt persecuentes me iniquitati : \* a lege autem tua longe facti sunt.

Prope es tu Domine : \* et omnes viae tuae veritas.

Initio cognovi de testimoniis tuis : \* quia in aeternum fundasti ea.

Vide humilitatem meam, et eripe me : \* quia legem tuam non sum oblitus.

Judica judicium meum, et redime me : \* propter eloquium tuum vivifica me.

Longe a peccatoribus salus : \* quia justificationes tuas non exquisierunt.

Misericordiae tuae multae, Domine : \* secundum judicium tuum vivifica me.

Multi qui persecuntur me et tribulant me : \* a testimoniis tuis non declinavi.

Vidi praevericantes, et tabescerent : \* quia eloquia tua non custodiarent.

Vide quoniam mandata tua dilexi, Domine : \* in misericordia tua vivifica me.

Principium verborum tuorum, veritas : \* in aeternum omnia iudicia justitiae tuae.

## Psalm 118. XI.

Ríncipes persecuti sunt me grátiis : \* et a verbis tuis formidavit cor méum.

Laetabor égo super elóquia tua : \* sicut qui invénit spolia múlta.

Iniquitatem ódio hábui, et abominatus sum : \* légem autem tiam diléxi.

Sépties in die láudem dixi tibi, \* super iudicia justitiae tuae.

Pax múlta diligéntibus légem tiam : \* et non est illis seándalum.

Exspectabam salutare tiam Dómine : \* et mandata tua diléxi.

Custodívit ánima méa testimónia tua : \* et diléxit ea veheménter.

Servávi mandata tua et testimó-

nia tua : \* quia ómnes viae méae in conspéctu tuo.

Appropinquet deprecatio méa in conspéctu tuo Dómine : \* juxta elóquium tium da míhi intelléctum.

Intret postulatio méa in conspéctu tuo : \* secundum elóquium tium éripe me.

Eruat labia méa hymnum, \* cum docueris me justificationes tuas.

Pronuntiabit língua méa elóquium tium : \* quia omnia mandata tua aequitas.

Fiat manus tua ut salvet me : \* quóniam mandata tua elegi.

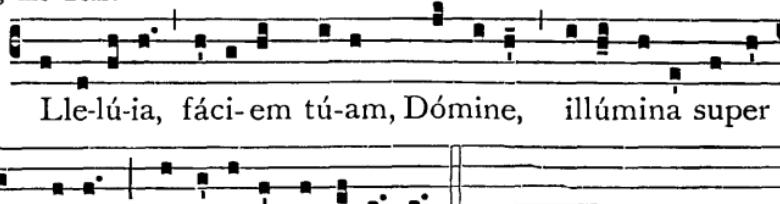
Concupívi salutare tiam Dómine : \* et lex tua meditatio méa est.

Vivet ánima méa, et laudabit te : \* et iudicia tua adjuvabunt me.

Errávi sicut óvis quae pérīit : \* quaeré sérvum tiam, quia mandata tua non súm oblitus.

## During the Year.

Ant.



## Chapter.

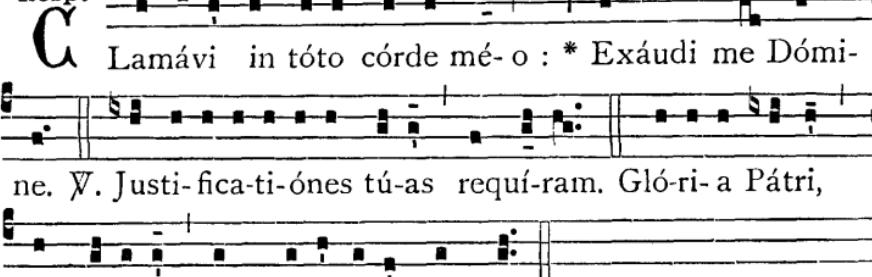
Mpti enim estis prétio magno. \* | córpore vestro.  
Glorificáte et portáte Deum in |

I. Cor. 6.

R. Déo grátias.

Short

Resp.



V. Ab occultis méis munda me Dómine.

R. Et ab alienis párcé servo tuo.

During Advent. *Antiphon and Chapter in the Proper of the Time.*

**Short**

**Resp.**

**S**

Uper te Je-rúsa-lem \* Ori-é-tur Dóminus. **V.** Et

gló-ri-a éjus in te vi-débi-tur. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o,

et Spi-rí-tu-i Sáncto.

**V.** Véni Dómine, et nólí tardáre.

**R.** Reláxa facínora plébi túae.

During Lent. *Antiphon and Chapter in the Proper of the Time.*

**Short**

**Resp.**

**S**

Cúto circúmdabit te \* Vé-ri-tas é-jus. **V.** Non timé-

bis a timóre noctúrno. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et

Spi-rí-tu-i Sáncto.

**V.** Angelis súis Déus mandávit de te.

**R.** Ut custódiant te in ómnibus víis túis.

On Passion Sunday and Palm Sunday. *Antiphon and Chapter in the Proper of the Time.*

**Short**

**Resp.**

**N**

E pérdas cum ímpi- is \* Dé-us ánimam mé- am.

**V.** Et cum ví-ris ságuinum ví-tam mé- am. \* Déus. **R.** Ne.

**V.** Eripe me Dómine ab hómíne málo.

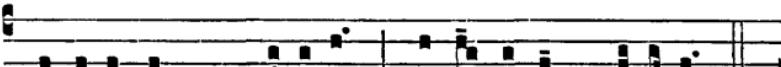
**R.** A víro iníquo éripe me.

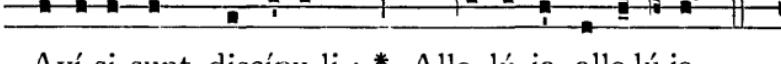
In Paschal Time.

Ant. 

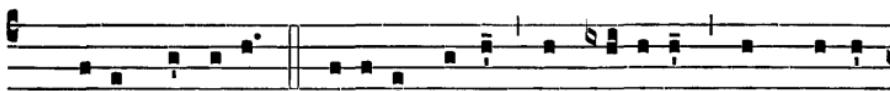
**A** Lle-lú- ia, alle-lú- ia, alle-lú- ia.

*Chapter in the Proper of the Time.*

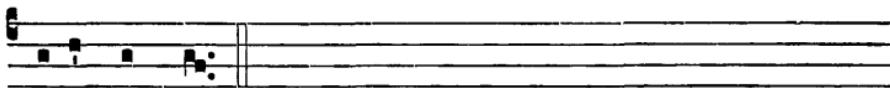
Short 

Resp. 

**G** Aví-si sunt discípu-li : \* Alle-lú- ia, alle-lú- ia.



**V.** Ví-so Dómino. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-rí-



tu-i Sáncto.

**V.** Máne nobíscum Dómine, allelúia.

**R.** Quóniam advesperáscit, allelúia.



## SUNDAY AT VESPERS.

Páter nóstér. Ave María.

Festal Tone.

℣.

D

E-us in adjutó-ri-um mé-um inténde. R. Dómine

ad adjuvándum me festína. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li-o,

et Spi-rí-tu-i Sáncto. Sicut érat in princípi-o, et nunc, et

semper, et in saécu-la saecu-lórum. Amen. Alle-lú-ia.

*From Septuagesima to Wednesday in Holy Week, the following is said instead of Allelúa :*

Laus tíbi Dómine Rex aetérnae gló-ri-ae.

*At Vespers of Solemn Feasts, the following Chant may be used :*

Solemn Tone.

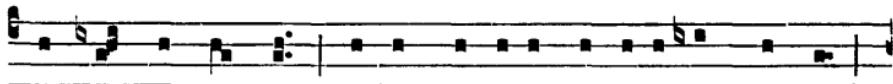
℣.

D

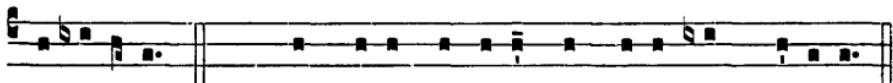
E-us in adjutó-ri-um mé- um inténde. R. Dómi-

ne ad adjuvándum me festí-na. Gló-ri- a Pátri, et Fí-

li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. Sicut érat in princípi-o,



et nunc, et semper, et in saécula saeculó-rum. Amen.

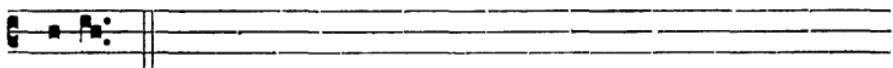


Alle-lú-ia. *or* : Laus tíbi Dómine Rex aetérnae gló-ri-ae.

During the Year.

<i>The Officiant</i> <b>1. Ant.</b> <b>7. e<sub>2</sub></b>	<i>The Cantor</i> <b>D</b>	<i>The Choir</i>
---	-------------------------------	------------------

**D** Ixit Dóminus Dómino mé-o : \* Séde a déxtris



mé-is.

In Paschal Time. *Sole Antiphon for the 5 Psalms.*

<i>Ant.</i> <b>7. e<sub>2</sub></b>	<b>H</b>	<i>Lle-lú-ia.</i>
--	----------	-------------------

Psalm 109.

<i>The Cantor</i>	<b>I.</b>	<i>The Choir</i>
-------------------	-----------	------------------

**I.** Díxit Dóminus Dómino mé-o : \* Séde a déxtris mé-is.

2. Donec pónam inimicos túos, \* scabéllum pédum tuórum.
3. Vírgam virtútis túae emítte Dóminus ex Sión : \* domináre in mé-dio inimicórum tuórum.
4. Técum princípium in díe virtútis túae in spléndóribus sanetórum : \* ex útero ante luciferum gênuí te.
5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : \* Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.
6. Dóminus a déxtris túis, \* confrégit in díe írae súae réges.
7. Judicábit in natióñibus, implébit ruínas : \* conquassábit cápita in térra multórum.
8. De torrénte in via bibet : \* proptérea exaltábit cáput.
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

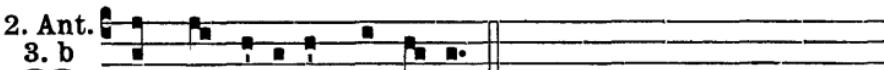
10. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

*All the Psalms end thus with the doxology Glória Pátri. unless the contrary be indicated.*

P. T. Ps. Confitébor. 7. c<sup>a</sup>. p. 139.

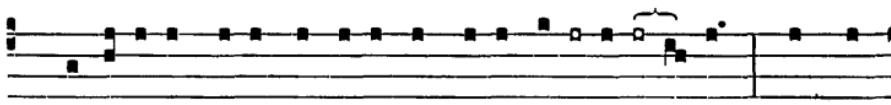


Díxit Dóminus Dómino mé-o : Séde a déxtris mé-is.

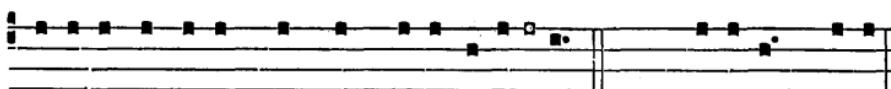


**Ω** Agna ópera Dómi-ni.

Psalm 110.



1. Confitébor tíbi Dómine in tóto cór-de mé-o : \* in con-



si-li-o justórum, et congrega-ti- ó-ne. *Flex* : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : \* exquisita in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : \* et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : \* éscam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : \* virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo suo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : \* ópera mánuum éjus véritas et iudicium.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : \* facta in veritaté et aequitáte.

8. Redemptióinem mísit pópulo suo : \* mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : \* inítiū sapiéntiae tímor Dómini.

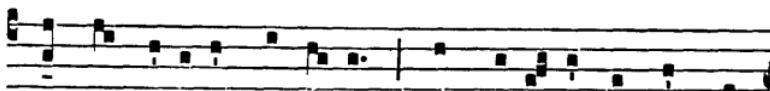
10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : \* laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

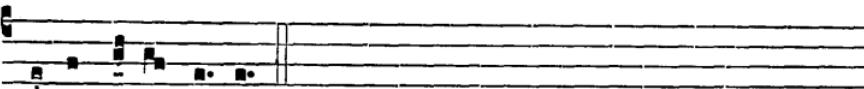
12. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

P. T. Ps. Beátus vir. 7. c<sup>a</sup>. p. 146.

Ant.



Márgna ópera Dómi-ni, exquisí-ta in ómnes



vo-luntátes é-jus.

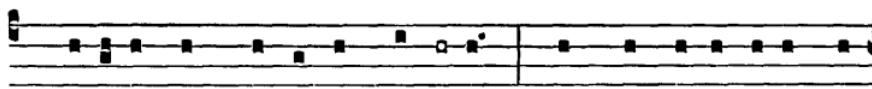
3. Ant.

4. g

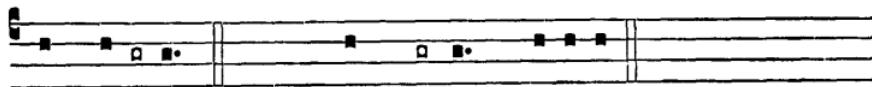


UI tímet Dóminum.

## Psalm 111.



1. Be-átus vir qui tímet Dóminum : \* in mandá-tis éjus vó-

let ní- mis. *Flex* : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : \* generátio rectórum benedicétur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : \* et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : \* miséricors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judício : \* quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérna érit jústus : \* ab auditióne mála non timébit.

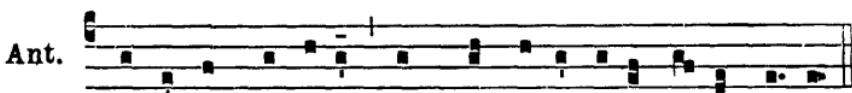
7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum est cor éjus : \* non commovébitur donec despiciat inimícos súos.

8. Dispérsit, dédit paupéribus : † justítia éjus mánet in saéculum saéculi : \* córnua éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascéetur, † déntibus suis frémet et tabéscet : \* desidérium peccatórum peribit.

10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.



Qui tímet Dóminum, in mandá-tis éjus cúpit nimis.

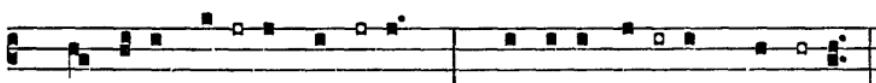
4. Ant.

7. e

**S**

IT nómen Dómi-ni.

Psalm 112.



1. Laudáte pú-e-ri Dóminum : \* laudáte nó-men Dómini.

2. Sit nómen Dómini benedictum, \* ex hoc nunc, et úsque in saéculum.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, \* laudábile nómen Dómini.

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, \* et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, \* et humilia réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra inopem, \* et de stércore érigens páuperem :

7. Ut cóllocet éum eum principibus, \* cum principibus pópuli súi.

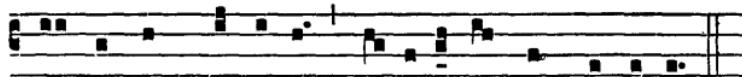
8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, \* mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

P. T. Ps. In éxitu. 7. c<sup>2</sup>. p. 157.

Ant.



Sit nómen Dómi-ni benedictum in saécu-la.

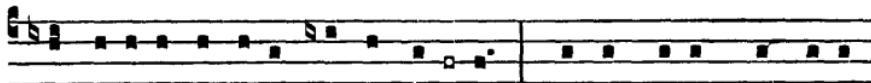
5. Ant.

Pereg. T.

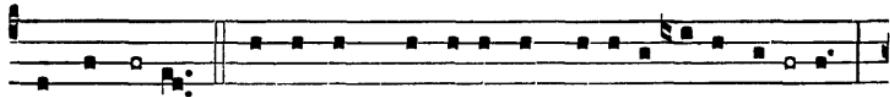
**D**

E-us autem nóstter.

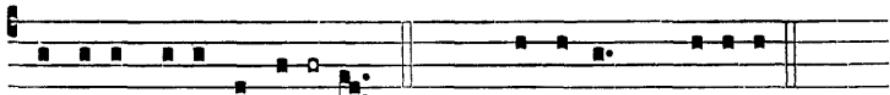
Psalm 113.



1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, \* dómus Jácob de pópu-



*lo bárbaro. 2. Fácta est Judaé-a sancti-ficá- ti- o é- jus, \**



*Isra-el potéstas é- jus. Flex : palpábunt : †*

3. Máre *vidit, et fúgit* : \* Jordánis convérsum est *retrórsum*.
4. Móntes exsultavérunt *ut arietes*, \* et cólles sicut *ágni óvium*.
5. Quid est tibi máre *quod fugisti*? \* et tu Jordánis, quia convérsum es *retrórsum*?
6. Móntes exsultástis *sicut arietes*, \* et cólles sicut *ágni óvium*?
7. A fácie Dómini móta est térra, \* a fácie Déi Jácob :
8. Qui convértil pétram in *stágna aquárum* : \* et rúpeim in fóntes *aquárum*.
9. Non nóbis Dómine, non nóbis, \* sed nómini túo *da glóriam* :
10. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* nequéndo dicant géntes : *Ubi est Déus eórum*?
11. Déus autem nóstter *in eaélo* : \* ómnia quaecúmque vóluit, fécit.
12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, \* ópera mánuum hóminum.
13. Os hábent, et non loquéntur : \* óculos hábent, et non vidébunt.
14. Aures hábent, et non áudent : \* náres hábent, et non odorábunt.
15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulábunt : \* non clamábunt in gútture suo.
16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : \* et ómnes qui confidunt *in éis*.
17. Dómus Israel sperávit *in Dómino* : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.
18. Dómus Aaron sperávit *in Dómino* : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.
19. Qui tíment Dóminum speravérunt *in Dómino* : \* adjútor eórum et protéctor eórum est.
20. Dóminus mémor fuit nóstri : \* et benedíxit nóbis.
21. Benedíxit dómui Israel : \* benedíxit dómui Aaron.
22. Benedíxit ómnibus qui tíment Dóminum, \* pusíllis cum majóribus.
23. Adjíciat Dóminus súper vos : \* super vos, et super fílios véstros.
24. Benedicti vos a Dómino, \* qui fécit caélum et térram
25. Caélum caéli Dómino : \* térram autem dédit fíliis hóminum.
26. Non mórtui laudábunt te Dómine : \* neque ómnes qui descéndunt in inférnum.

27. Sed nos qui vívimus, benedícim⁹ Dómino, \* ex hoc nunc et usque in saéculum.

28. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp⁹, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Ant.

Dé-us autem nóster in caélo : ómni-a quaecúm-

que vó-lu- it, fé-cit.

P. T.

Alle-lú-ia, alle-lú- ia, alle- lú- ia.

Chapter.

2. Cor. 1.

Benedictus Deus, et Pater Dómini | solatiónis, \* qui consolátur nos in  
nostri Jesu Christi, † Pater mi- | omni tribulatióne nostra.  
sericordiárum, et Deus totius con- | R. Déo grátias.

Hymn.

8.

**L**ucis Cre- á-tor óptime, Lúcem di- é- rum pró-

ferens, Primórdi- is lú-cis nóvae Múndi pá-rans o-rígi-

nem : 2. Qui máne júnctum véspe-ri Dí- em vocá- ri

praéci-pis : Illábi-tur tétrum chá-os, Audi préces cum

flé-tibus. 3. Ne mens gravá-ta crímine, Vítæ sit éxsul

múnere, Dum nil per-éenne cógitat, Se-séque cúlpis íl-  
 ligat. 4. Caeléste púlset ósti- um, Vi-tá-le tól- lat praé-  
 mi- um : Vi-témus ómne nóxi- um, Purgémus ómne péssi-  
 mum. 5. Praésta, Pá-ter pi- íssime, Patríque cómpar Uni-  
 ce, Cum Spí-ri- tu Pa-rácli-to, Régnavans per ómne saé-  
 cu-lum. Amen.

## 2. Another Chant (ad libitum).

8.

**L** Ucis Cre- á-tor óptime, Lúcem di- érum prófe-reñs,  
 Primórdi- is lú-cis nóvae Múndi párans o-rí-ginem.  
 2. Qui máne júnctum véspe- ri Dí- em vocá-ri praécipis :  
 Illá-bi-tur térum chá-os, Audi préces cum flé-tibus.

3. Ne mens gravá-ta crímine, Vítæ sit éxsul múnere,

Dum nil per-énne cógi-tat, Se-séque cúlpis íl-ligat.

4. Caeléste púlset ósti- um, Vi-tá-le tollat praémi- um :

Vi-témus ómne nóxi- um, Purgémus ómne péssimum.

5. Praéstā, Páter pi- íssime, Patríque cómpar Uni-ce,

Cum Spí- ri-tu Pa-rácli-to, Rég-nans per ómne saécu-lum.

Amen.

3. Another Chant.

1.

**L** U-cis Cre-á- tor óptime, Lúcem di-é-rum prófe-

rens, Primórdi- is lúcis nóvae Múndi pá- rans orí-

ginem : 2. Qui má-ne júnctum véspe- ri Dí- em vocá- ri

praéci-pis : Illá-bi-tur tétrum chá-os, Audi pré- ces

cum flé-tibus. 3. Ne mens gravá- ta crími-ne, Ví-tae sit

éx-sul móne-re, Dum nil perén-ne có- gi-tat, Sesé-que

cúl-pis ílligat. 4. Cae-léste púl-set ósti- um, Vi-tá- le tól-

lat praémi- um : Vi-témus ómne nó- xi- um, Purgé-mus

ómne péssimum. 5. Praéstta, Pá-ter pi- íssime, Patríque

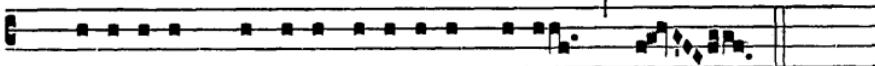
cómpar Uni-ce, Cum Spí- ri-tu Pará- cli-to, Rég-nans

per ómne saécu-lum. Amen.

V. Di-rigátur Dómine orá-ti-o mé- a.

R. Sicut incénum in conspéctu tú-o.

*Or, according to a more recent custom.*



V. Di-rigátur Dómine orá-ti-o mé-a.  
R. Sicut incénum in conspéctu tú-o.

*At the Magnificat. Antiphon is Proper.*

Canticle of the Blessed Virgin Mary. Luke 1.

**M**agnificat \* ánima méa Dó-minum.  
Et exsultávit spíritus méus \* in Déo salutári méo.  
Quia respéxit humilitátem ancí-lae súae : \* ecce enim ex hoc bé-atam me dicent ómnes generatiónes.  
Quia fécit míhi magna qui pótens est : \* et sánctum nōmen éjus.  
Et misericórdia éjus a progénie in progénies : \* timéntibus éum.  
Fécit poténtiam in bráchio suo : \*

dispérsit supérbos ménte córdis súi.

Depósuit poténtes de séde, \* et exaltávit húmiles.

Esuriéntes implévit bónis : \* et dívites dimísit inánes.

Suscépit Israel púerum súum, \* recordátus misericórdiae súae :

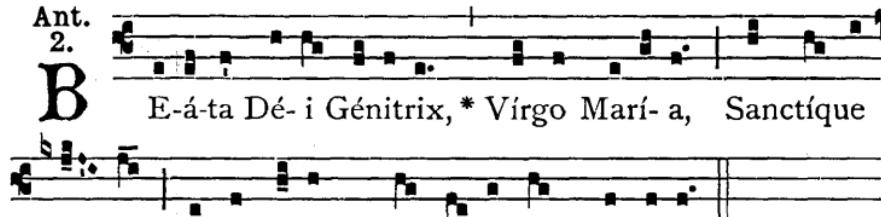
Sicut locútus est ad pátres nóstros : \* Abraham et sémini éjus in saécula.

Glória Pátri.

*After the Antiphon of the Magnificat, the Prayer of the Office is said. Then follow the Commemorations, if any; and the Suffrage of All the Saints or the Commemoration of the Cross, if either is to be said.*

*The Suffrage of All the Saints is said on Sundays of semi-double rite, except during Advent, Passiontide, and Paschal Time. It is omitted if there be a Commemoration of a double feast or of an Octave.*

Suffrage of All the Saints.



ómnes intercé-dant pro nō-bis ad Dóminum.

V. Mirificávit Dóminus Sánctos súos.  
R. Et exaudívit eos clamántes ad se.

Orémus.

Prayer.

**A**cunctis nos, quaésumus Dómi-ne, mentis et córporis défende periculis : \* et intercedénte béata et gloriósa semper Virgine Dei Genitríce María, cum beáto Joseph, beátis Apóstolis tuis Petro et Paulo, atque beáto N. et ómnibus Sanctis, salútem nobis tribue benígnus et

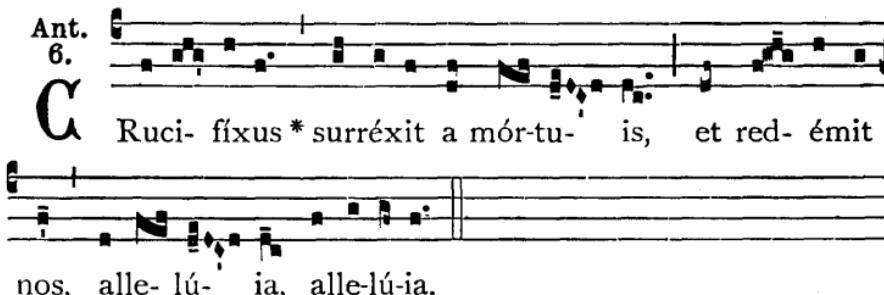
pacem; \*\* ut destrúctis adversitá- | Jesum Christum Fílium tuum : \*  
tibus et erróribus univérsis, \* Ecclé- | qui tecum vivit et regnat in uni-  
sia tua secúra tibi serviat libertáte. | tate Spíritus Sancti Deus, per ómnia  
Per eúmdem Dóminum nostrum | saecula saeculórum. R. Amen.

**T** In this Prayer, the Titular Saint of the Church, in which the Office is celebrated, is named at the letter N. An Archangel and St. John the Baptist are named before St. Joseph.

In Paschal Time, this Suffrage is replaced by the Commemoration of the Cross which is said according to the same rubrics.

### Commemoration of the Cross.

Ant. 6.  
**C** Ruci- fíxus \* surréxit a mórtu- is, et red- émit  
 nos, alle- lú- ia, alle-lú-ia.



V. Dícite in natióibus, allelúa.

R. Quia Dóminus regnávit a lígno, allelúa.

Orémus.

*Prayer.*

**D**eus, qui pro nobis Fílium tuum | Crucis patíbulum subíre vo-  
luísti, ut inimíci a nobis expélle- | res potestátem : \* concéde nobis  
fámulis tuis; ut resurrectiónis grá- | tiam consequámur. Per eúmdem

Dóminum nostrum Jesum Christum | Fílium tuum : \* qui tecum vivit et  
regnat in unitate Spíritus Sancti | Deus, per ómnia saecula saeculó-  
rum. R. Amen.

V. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu tuo.

*The Cantors.*

V. Benedicámus Dómino. R. Déo grátias. 124.

*The Officiant next says recto tono in a low voice.*

V. Fidélium ánimae per misericórdiam Déi requiéscant in páce.

R. Amen.

*Compline is then said. However, if Compline is not to follow immediately, the Pater noster. is here said in silence, and the Officiant adds the following V., in the same tone as the V. Fidélium.*

V. Dóminus det nóbis súam pácem.

R. Et vitam aetérnam. Amen.

*An Anthem to the Blessed Virgin is then sung according to the Season. p. 273 or p. 277. After which, the following is said recto tono in a low voice as above :*

V. Divínū auxíliū máneat semper nobíscum.

R. Amen.

# THE COMMON COMMEMORATIONS OF SAINTS.

FOR ONE MARTYR OUT OF PASCHAL TIME.

## At I. Vespers.

Ant. 8.  
**I**-ste Sánctus \* pro lége Dé-i sú-i certá-vit usque  
ad mórtēm, et a vérbis impi- ó-rum non tímu-it : fun-  
dá-tus enim é-rat supra fírmam pétram.

V. Glória et honóre coronásti éum Dómine.  
R. Et constituísti éum super ópera mánuum tuárum.

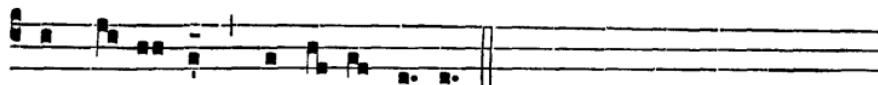
## At II. Vespers.

Ant. 1.  
**Q** UI vult ve-ní-re post me, \* ábneget semet-ípsum,  
et tóllat crúcem sú- am, et sequátur me.

V. Jústus ut pálma florébit.  
R. Sicut cédrus Líbani multiplicábitur.

*If a Commemoration is to be made for another Martyr who has the same Antiphon, it is said :*

Ant. 3.  
**Q** UI ó- dit \* ánimam sú- am in hoc mundo, in ví-



tam aetérnam custó-dit é- am.

**V.** Jústus ut pálma. *above. If it has already been said :*

**V.** Posuísti Dómine super cáput éjus.

**R.** Corónam de lápide pretiósso.

### FOR ONE OR SEVERAL MARTYRS IN PASCHAL TIME.

#### At I. Vespers.

**Ant.**

1.



**V.** Sáncti et jústi in Dómino gaudéte, allelúia.

**R.** Vos elégit Déus in haereditátem síbi, allelúia.

#### At II. Vespers.

**Ant.**

8.



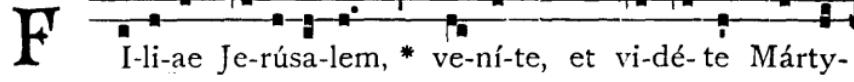
**V.** Pretióssa in conspéctu Dómini, allelúia.

**R.** Mors sanctórum éjus, allelúia.

*If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said :*

**Ant.**

1.



res cum coró-nis quíbus coroná-vit éos Dóminus  
 in dí- e sol-emni-tá-tis et lae-tí-ti- ae, alle-  
 lú- ia, alle- lú- ia.

**V.** Pretiosa. *above. If it has already been said :*

**V.** Lux perpétua lucébit sánctis túis Dómine, allelúa.

**R.** Et aetérnitas téporum, allelúa.

#### FOR SEVERAL MARTYRS OUT OF PASCHAL TIME.

##### At I. Vespers.

**Ant.**

**8.**

**I**

-stórum est enim \* régnum caeló-rum, qui con-

tempserunt ví-tam múndi, et pervaéné-runt ad praémi- a

régni, et lavé-runt stó-las sú- as in sán- guine

Agni.

**V.** Laetámini in Dómino, et exsultáte jústi.

**R.** Et gloriámini ómnes récti córde.

## At II. Vespers.

Ant.

6.

**G**

Audent in caé-lis \* ánimae Sanctó-rum, qui Chrí-  
 sti vestí-gi-a sunt se-cú-ti : et qui-a pro é-jus amó-  
 re ságuinem sú- um fu-dé-runt, íde-o cum Chrísto  
 exsúltant sine fí-ne.

V. Exsultábunt sáncti in glória.

R. Laetabúntur in cubílibus súis.

*If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said :*

Ant.

5.

**V**

Estri capíll-i cá-pi-tis \* ómnes nume-rá-ti sunt :  
 no-lí-te timé-re : múltis passé-ri-bus me-li-ó-res  
 éstis vos.

V. Exsultábunt. *above. If it has already been said :*

V. Exsúltent jústi in conspéctu Déi.

R. Et delecténtur in laetitia.

## FOR A CONFESSOR BISHOP.

At I. Vespers.

Ant.

1.

**S**

Acérdoſ et Pónti-fex, \* et virtútum ópi- fex,

páſtor bóne in pó-pu-lo : ó-ra pro nóbis Dóminum.

P. T. Alle-lú- ia.

V. Amávit éum Dóminus, et ornávit éum. (P. T. Allelúa.)  
 R. Stólam glóriæ índuit éum. (P. T. Allelúa.)

At II. Vespers.

Ant.

1.

**A**

-mávit é- um Dómi-nus, \* et orná-vit é- um :

stó-lam gló-ri-ae índu-it é- um, et ad pórtaſ paradigmá-

si coroná-vit é- um. P. T. Alle-lú- ia.

V. Júſtum dedúxit Dóminus per vías réctas. (P. T. Allelúa.)  
 R. Et osténdit illi régnū Déi. (P. T. Allelúa.)

## FOR SOVEREIGN PONTIFFS.

At II. Vespers.

Ant.

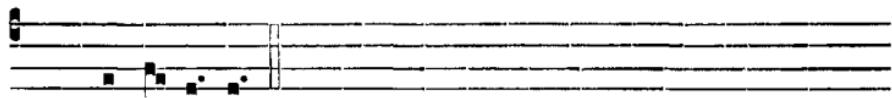
1.

**D**

UM éſſet súmmus Pónti-fex, \* ter-réna non mé-



tu- it : sed ad caelésti- a régna glo-ri- ósus migrá-vit.

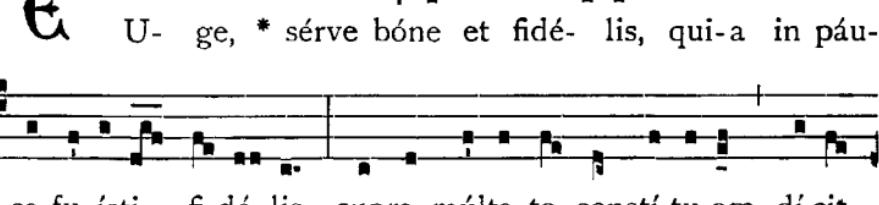


P. T. Alle-lú- ia.

¶. Jústum dedúxit Dóminus per vías réctas. (P. T. Allelúia.)

R. Et osténdit illi régnum Déi. (P. T. Allelúia.)

*If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said :*



Dóminus. P. T. Alle-lú- ia.

¶. Jústum dedúxit. above. If it has already been said :

¶. Elégit éum Dóminus sacerdótem sibi. (P. T. Allelúia.)

R. Ad sacrificándum éi hóstiam láudis. (P. T. Allelúia.)

#### FOR DOCTORS.

#### At I. and II. Vespers.



O Dóctor óptime, \* Ecclé-si-ae sánctae lúmen.

be-á-te N., \* di-vínae lé-gis amá-tor : deprecá-re pro  
nóbis Fí-li- um Dé- i. P. T. Alle-lú- ia.

\* Names of the Doctors of the Church.

Bé- da	Al- bér-te	Ba- sí- li	Gregó- ri
E-phraem	Ambró- si	Bernárde	Hi- lá- ri
Lé- o	An- sélme	Cy- ríl- le	Jo- ánnes
Pé- tre	An- tó- ni	Francísce	Laurén- ti
Thóma			Ro-bér-te
A-tha-ná- si	Hierónyme	Bonaventú- ra	
Augu-stí-ne			
I- si-dó- re			
Pétre Chrysó-lo-ge	Alphónse Ma-rí- a		
Jo-ánnes Chrysóstome.			

*At I. Vespers :*

℣. Amávit éum Dóminus, et ornávit éum. (P. T. Allelúa.)  
℟. Stólam glóriæ índuit éum. (P. T. Allelúa.)

*At II. Vespers :*

**V.** Jústum dedúxit Dóminus per vias réctas. (*P. T. Allelúa.*)  
**R.** Et osténdit illi régnum Déi. (*P. T. Allelúa.*)

*If a Commemoration of another Doctor is to be made at 1st or 2nd Vespers the Antiphon and Prayer are taken from the Common of a Confessor Bishop or a Confessor not a Bishop, as the case may be.*

## FOR A CONFESSOR NOT A BISHOP.

## At I. Vespers.

Ant.

1.

**S**

Imi-lábo é- um \* ví-ro sa- pi- énti, qui aedi-fi-  
 cá-vit dómum sú-am supra pétram. *P. T. Alle-lú-ia.*

**V.** Amávit éum Dóminus, et ornávit éum. (*P. T. Allelúa.*)  
**R.** Stólam glóriæ índuit éum. (*P. T. Allelúa.*)

## At II. Vespers.

Ant.

8.

**H**

IC vir, despí-ci- ens móndum \* et terréna, tri-úm-  
 phans, di-ví-ti- as caé- lo cóndi-dit ó- re, má-nu.

*P. T. Alle-lú-ia.*

**V.** Jústum dedúxit Dóminus per vias réctas. (*P. T. Allelúa.*)  
**R.** Et osténdit illi régnum Déi. (*P. T. Allelúa.*)

*If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said .*

Ant.

4.



U- ge \* sérve bóne et fi-dé-lis, qui-a in páuca

fu- ísti fi-dé-lis, supra múlta te constí-tu-am : íntra in

gáudi-um Dómi-ni tú- i. P. T. Alle-lú- ia.

V. Jústum dedúxit. *above. If it has already been said :*

V. Os jústi meditábitur sapiéntiam. (*P. T. Allelúa.*)

R. Et língua éjus loquéatur judícum. (*P. T. Allelúa.*)

#### FOR A VIRGIN

##### At I. Vespers.

Ant.

8.



Eni spónsa Chrísti, áccipe co-ró-nam, quam tí-

bi Dómi-nus praeparávit in aetérnum. P. T. Alle-lú- ia.

V. Spécie túa et pulchritúdine túa. (*P. T. Allelúa.*)

R. Inténde, próspere procéde, et régna. (*P. T. Allelúa.*)

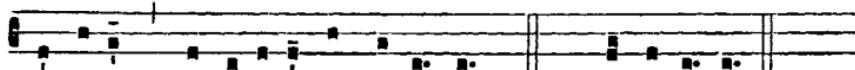
##### At II. Vespers.

Ant.

7.



Eni spónsa Chrísti, \* áccipe corónam, quam tí-bi



Dóminus praeparávit in aetérnum. *P. T. Alle-lú- ia.*

*V. Diffusa est grátia in lábiis túis. (P. T. Allelúa.)*

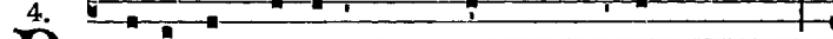
*R. Propterea benedixit te Déus in aetérnum. (P. T. Allelúa.)*

*If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon the following Antiphon Simile est. is said with the V. Diffusa. or Adjuvábit. 262<sup>o</sup>.*

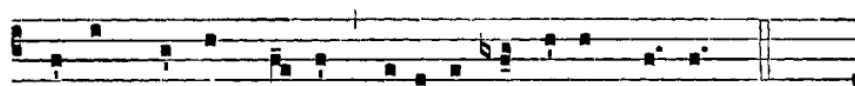
#### FOR SEVERAL VIRGINS.

##### At I. and II. Vespers.

Ant.



**P** Rudéntes Vírgines, \* aptá-te lámpades véstras :



ecce spónsus vé-nit, exí-te óbvi- am é- i.



*P. T. Alle-lú- ia.*

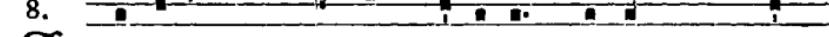
*V. Adducéntur régi vírgines post éam. (P. T. Allelúa.)*

*R. Próximae éjus afferéntur tibi. (P. T. Allelúa.)*

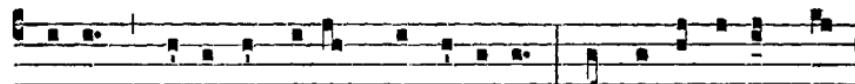
#### FOR A HOLY WOMAN.

##### At I. Vespers.

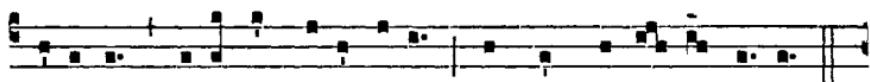
Ant.



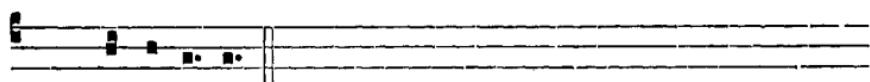
**S** Imi-le est \* régnum caeló-rum hómi-ni nego-ti-a-



tó-ri quaerénti bónas margarítas : invénta úna pre-



ti-ó-sa, dédit ómni-a sú-a, et compa-rá-vit é-am.



*P. T. Alle-lú- ia.*

¶. Spécie túa et pulchritúdine túa. (*P. T. Allelúia.*)

R. Inténde, próspera procéde, et régna. (*P. T. Allelúia.*)

**At II. Vespers.**

Ant.  
8.



Anum sú-am \* apé-ru-it íno-pi, et pálmas

sú-as exténdit ad páuperem : et pá-neim o-ti-ó-sa

non comé-dit. *P. T. Alle-lú- ia.*

¶. Diffusa est grátia in lábiis túis. (*P. T. Allelúia.*)

R. Propterea benedíxit te Déus in aetérnum. (*P. T. Allelúia.*)

*If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said :*

Ant.  
7.



A-te é-i \* de fructu mánu-um su- á-rum, et láu-

dent é-am in pórtis ópe-ra é-jus. *P. T. Alle-lú- ia.*

¶. Diffusa est. above. If it has already been said :

¶. Adjuvábit éam Déus vúltu súo. (*P. T. Allelúia.*)

R. Déus in médio éjus, non commovébitu. (*P. T. Allelúia.*)

## FOR SEVERAL HOLY WOMEN.

At I. and II. Vespers.

Ant.

8.

**I**

-stárum est enim \* régnum caeló-rum, quae con-

tempserunt ví-tam mündi, et pervenérunt ad praémi- a

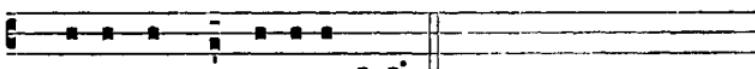
régnii, et lavé-runt stó-las sú- as in sán-guine

Agni.

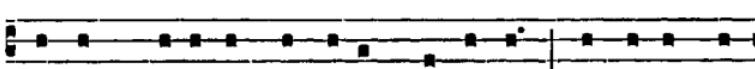
V. Glória et honóre coronásti éas, Dómine.

R. Et constituisti éas super ópera mánum tuárum.

## SUNDAY AT COMPLINE.

*The Lector*

V. Júbe dómne benedí-cere.

*Blessing.*

Nóctem qui-é-tam et fínem perféctum concédat nó-

bis Dóminus omnípotens. R. Amen.

Short Lesson.

I. Peter 5.

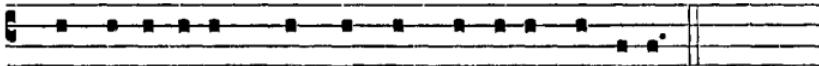
**F**

Rátres : Sóbri-i estó-te, et vi-gi-lá-te : qui-a adver-

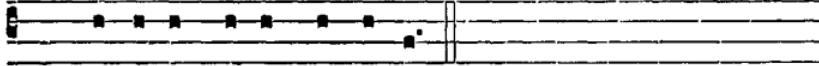
sá-ri-us véster di-ábo-lus, tamquam lé-o rúgi-ens, círcu-it,

quaérens quem dévo-ret : cú-i re-sísti-te fórtes in fí-de.

Tu autem Dómine mi-se-ré-re nó-bis. R. Dé-o grá-ti-as.



V. Adju-tó-ri-um nóstrum in nómine Dómini.



R. Qui fé-cit caélum et térram.

Páter nóstér. altogether in silence.

*Then the Officiant says the Confiteor entirely recto tono, in a low voice.*

*The Choir replies :*

**M**Isereáut túi omnípotens Déus, et dimíssis peccátis túis, perdúcat te ad vitam aeternam. R. Amen.

*Then the Choir says the Confiteor as follows :*

**C**onfiteor Déo omnípoténti, beatæ Maríæ semper Virgini, beató Michaéli Archángelo, beató Joánni Baptistæ, sánctis Apóstolis Pétero et Páulo, ómnibus Sánctis, et tibi páter, quia peccávi nimis, cogitatione, vérbo et ópere : méa cùlpa, méa cùlpa, méa máxima culpa. Ideo précor beatam Mariám semper Virginem, beatum Michaélem Archángelum, beatum Joánnem Baptistam, sánctos Apóstolos Pétrum et Páulum, ómnes Sánctos, et te páter, oráre pro me ad Dóminum Déum nóstrum.

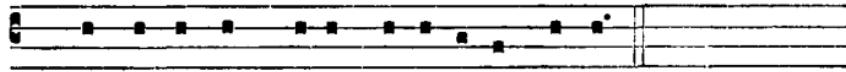
*The Officiant next says :*

**M**Isereáut véstri omnípotens Déus, et dimíssis peccátis véstris, perdúcat vos ad vitam aeternam. R. Amen.

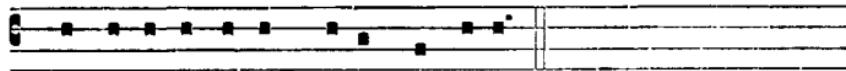
**I**ndulgéntiam, absolutionem, et remissionem peccatórum nostrorum tríbuat nóbis omnípotens et misericors Dóminus. R. Amen.

¶ In nuns' choirs, the Confiteor is said as indicated on p. 232.

*The Officiant then sings :*



V. Convérite nos Dé-us sa-lu-tá-ris nóstér.



R. Et avérte í-ram tú-am a nóbis.

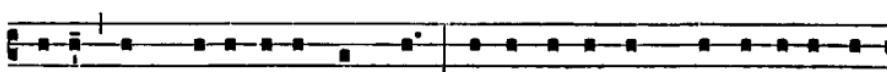
Ferial Tone.



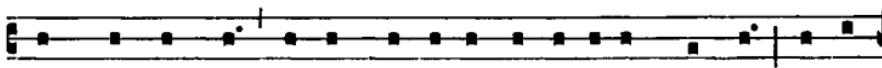
D E-us in adju-tó-ri-um mé- um inténde. R. Dómi-



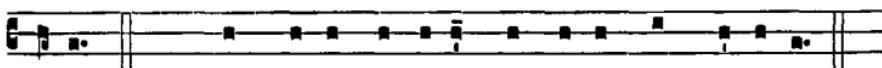
ne ad adjuvándum me festína. Gló-ri-a Pátri, et Fí-



li-o, et Spi-ri-tu-i Sáncto. Sic-ut é-rat in princípi-o, et



nunc, et semper, et in saécu-la saecu-lórum. Amen. Alle-



During the Year.

Ant. 8. G



Ise-ré-re.

In Paschal Time.

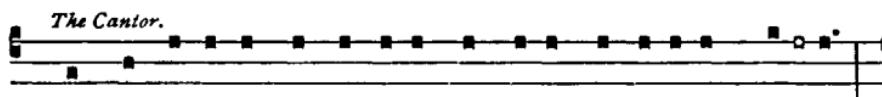
Ant. 8. G



Lle-lú- ia.

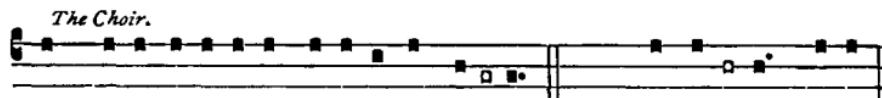
#### Psalm 4.

*The Cantor.*



1. Cum invo-cá-rem exaudívit me Dé-us justí-ti-ae mé- ae : \*

*The Choir.*



in tribu-la-ti-óne di-latásti mí- hi. *Flex* : peccá- re : †

2. Miserére méi, \* et exáudi oratiónenem méam.

3. Filii hóminum, úsquequo grávi córde? \* ut quid dilígitis vanitátem et quaératis mendácium?

4. Et scítote quóniam mirificávit Dóminus sánctum súum : \* Dóminus exáudiet me cum clamávero ad éum.

5. Irascímini, et nolite peccáre : † quae dícitis in córdibus véstris, \* in cubílibus véstris compungímini.

6. Sacrificáte sacrificíum justítiae, † et speráte in Dómino. \* Múlti dicunt : Quis osténdit nóbis bóna?

7. Signátum est super nos lúmen vúltus túi Dómíne : \* dedísti laeti- tiam in córde méo.

8. A fructu frumenti, vini et ólei síui, \* multipliáti sunt.

9. In páce in idipsum \* dórmiam et requiéscam.

10. Quóniam tu Dómíne singuláriter in spe \* constituísti me.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saecu- lórum. Amen.

## Psalm 90.

*The Cantor.**The Choir.*

1. Qui hábi-tat in adjutó-ri-o Altíssimi, \* in protecti- óne

Dé- i caéli commorábi-tur. *Flex* : dí- e, †

2. Dícet Dómino : Suscéptor méus es tu et refúgium méum : \* Déus méus, sperábo in éum.

3. Quóniam ípse liberávit me de láqueo venántium, \* et a vérbō áspero.

4. Scápulis súis obumbrábit tibi : \* et sub pénnis éjus sperábis.

5. Scúto circúmdabit te véritas éjus : \* non timébis a timóre noctúrno.

6. A sagítta volánte in díe, † a negótio perambulánte in ténebris : \* ab incúrsu, et daemónio meridiáno.

7. Cádant a látere túo mille, † et decem míllia a déxtris túis : \* ad te autem non appropinquábit.

8. Verúmtamen óculis túis considerábis : \* et retributióne peccatórum vidébis.

9. Quóniam tu es Dómine spes méa : \* Altíssimum posuísti refúgium túum.

10. Non accédet ad te málum : \* et flagéllum non appropinquábit tabernáculo túo.

11. Quóniam Angelis súis mandávit de te : \* ut custódiant te in ómnibus viis túis.

12. In mánibus portábunt te : \* ne forte offéndas ad lápidem pédem túum.

13. Super áspidem et basilíscum ambulábis : \* et conculcábis leónem et dracónem.

14. Quóniam in me sperávit, liberábo éum : \* prótegam éum, quóniam cognóvit nómen méum.

15. Clamábit ad me, et égo exáudiam éum : † cum ípsa sum in tribulatióne : \* erípiam éum et glorificábo éum.

16. Longitúdine diérum replébo éum : \* et osténdam illi salutáre méum.

17. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

18. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Psalm 133.

*The Cantor.*

*The Choir.*

1. Ecce nunc benedí-ci-te Dóminum, \* ómnes sérvi Dómini :
2. Qui státis in dómo Dómini, \* in átriis dómus Déi nóstri.
3. In nóctibus extóllite mánus véstras in sáncta, \* et benedicite Dóminum.
4. Benedícat te Dóminus ex Sion, \* qui fécit caéltum et térram.
5. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.
6. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

During the Year.

**Ant.**

**M** Ise-ré-re mí-hi Dómine, et exáudi o-ra-ti-ónem  
mé- am.

In Paschal Time.

**Ant.**

**A** Lle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú-ia.

## Hymn.

*The Chant of the Hymn Te lucis ante tériminum varies according to the Season and Feasts. It is indicated in the Proper. The Chants for the Ordinary Sundays and for Feasts which have no Proper tone are as follows:*

## 1. On Ordinary Sundays and Minor Feasts

**S.**

**T** E lúcis ante tériminum, Rérum Cre-átor, pósclimus,

Ut pro tú-a cleménti- a, Sis praésul et custódi- a.

2. Procul recédant sómni- a, Et nócti- um phantásma-ta :

Hostémque nóstrum cóprime, Ne pollu-ántur córpora.

3. Praésta, Pá-ter pi- íssime, Patríque cómpar Uni-ce, Cum

Spi-ri-tu Pa-rácli-to, Régna ns per ómne saécu-lum.

A-men.

2. On Solemn Feasts

4.

**T** E lúcis ante térmí- num, Rérum Cre-á- tor, pósci-

mus, Ut pro tú-a cleménti- a, Sis praésul et custódi- a.

2. Procul re-cé-dant sómni- a, Et nócti- um phantásma-

ta : Hostémque nóstrum cóprime, Ne pollu-ántur cór-

po-  
ra. 3. Praésta, Pá-ter pi- íssi- me, Patrique cópar  
Uni-ce, Cum Spí-ri-tu Pa-rácli- to, Régnans per ómne saé-  
cu- lum. A-men.

In Paschal Time. On Sunday and Feasts.

8.

**T** E lúcis ante téminum, Rérum Cre-átor, póscimus,  
Ut pro tú- a cleménti- a, Sis praésul et custódi- a. 2. Pro-  
cul recédant sómni- a, Et nócti- um phantásma- ta : Ho-  
stémque nóstrum cóprime, Ne pollu-ántur córpo- ra.  
3. Praésta, Pá-ter pi- íssime, Patrique cópar U-ni-ce,  
Cum Spí- ri-tu Parácli- to, Régnans per ómne saéculum.  
A-men.

**During Advent.** p. 326.

**In Christmastide** (*Inclusive of The Feast of the Holy Name,*) p. 367.

**For the Feast of the Epiphany.** p. 455.

**For the Feast of the Holy Family,** *the tone is that of the Epiphany,* p. 455, *with the following doxology.*

3. Jésu, tú- is obédi- ens Qui fáctus es paréntibus, Cum Pátre  
súmmo ac Spí-ri-tu, Semper tí-bi sit gló-ri-a. Amen.

**During Lent.** p. 540.

**In Passontide.** p. 577. (*The Glória Pátri.* is not said in the short R<sup>y</sup>. except on Feasts of Saints.)

**From the Ascension of our Lord to Pentecost.** p. 844.

**For the Feast of Pentecost and its Octave.** p. 862.

**For the Feast of Corpus Christi.** (*as at Christmas,* p. 284.)

**For the Feast of the Sacred Heart of Jesus.** p. 966.

**For the Feast of the Transfiguration of our Lord Jesus Christ.** (*August 5 and 6*) *the tone is that of the Ascension.* p. 844. *with the doxology.* Jésu tibi sit glória. p. 1590.

**For the Feast of the Seven Dolors of the B. V. M. in Passontide and September 14-15,** *the tone is that of Passontide,* p. 577. *with the doxology:* Jésu tibi sit glória. p. 1632.

**For the Feast of our Lord Jesus Christ King.** p. 1704.

Chapter.

*Jer. 14, 9.*

TU autem in nobis es, Dómine, † quas nos, Dómine Deus noster.  
et nomen sanctum tuum invoca- R<sup>y</sup>. Déo grátias.  
cátum est super nos : \* ne derelin-

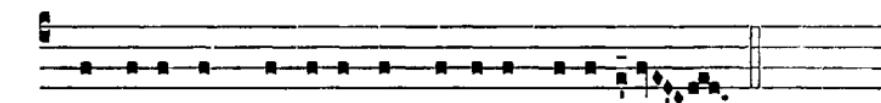
**Short Resp.** During the Year.

6.

I N mánus tú-as Dómine, \* Comméndo spí-ri- tum  
mé- um. Repeat: In mánus. V. Redemísti nos Dómine,  
Dé-us ve-ri-tátis. \* Comméndo. V. Gló-ri-a Pátri, et Fí-



li-o, et Spi-ri-tu-i Sáncto. In mánus.

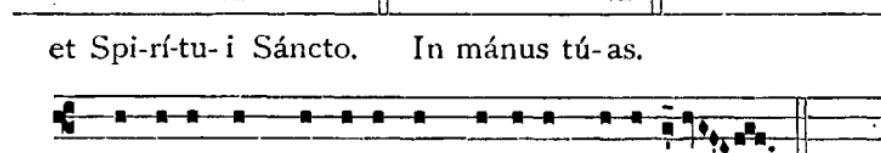


¶. Custódi nos Dómine ut pupíllam ócu-li. (*Another Chant, p. 118.*)  
¶. Sub úmbra alárum tuárum prótege nos.

Short Resp. During Advent.

4.

I



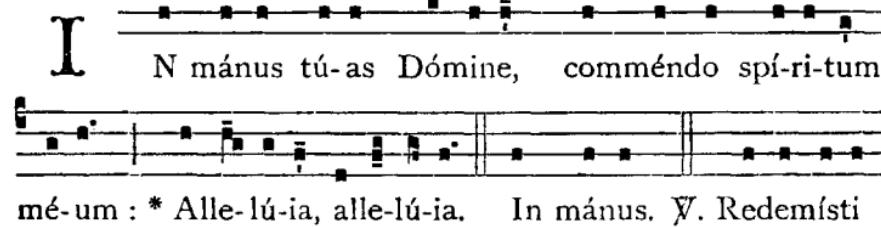
¶. Custódi nos Dómine ut pupíllam ócu-li.

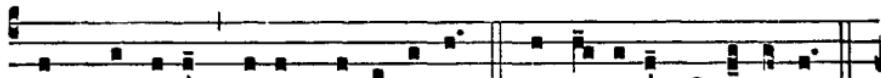
¶. Sub úmbra alárum tuárum prótege nos.

Short Resp. In Paschal Time.

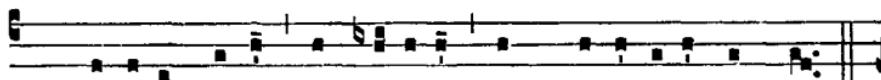
6.

I





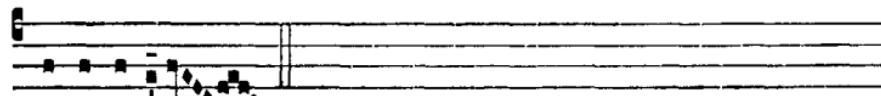
nos Dómine, Dé-us ve-ri-tá-tis. \* Alle-lú-ia, alle-lú-ia.



¶. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-ri-tu-i Sáncto.



In mánus. ¶. Custódi nos Dómine, ut pupíllam ócu-li,  
R. Sub úmbra alárum tuárum prótege nos,



alle-lú-ia.

Ant.

3. a

**S**

Alva nos.

Canticle of Simeon.

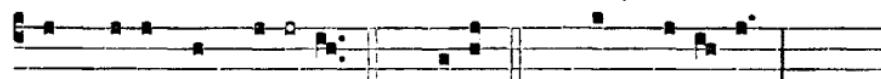
Luke 2.

The Cantor.

The Choir.



1. Nunc dimíttis sérvum tú- um Dómi-ne, \* secúndum vér-



bum tú-um *in pá- ce* : 2. Qui-a... 3. Quód parásti \*...

2. Quia vidérunt óculi méi \* salutáre túum :

3. Quód parásti \* ante fáciem ómnium populórum :

4. Lúmen ad revelatióneum géntium, \* et glóriam plébis túae Israel.

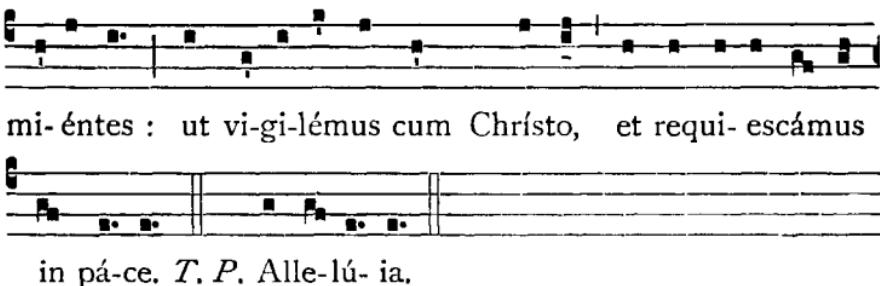
5. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

6. Sicut érat in principio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

Ant.

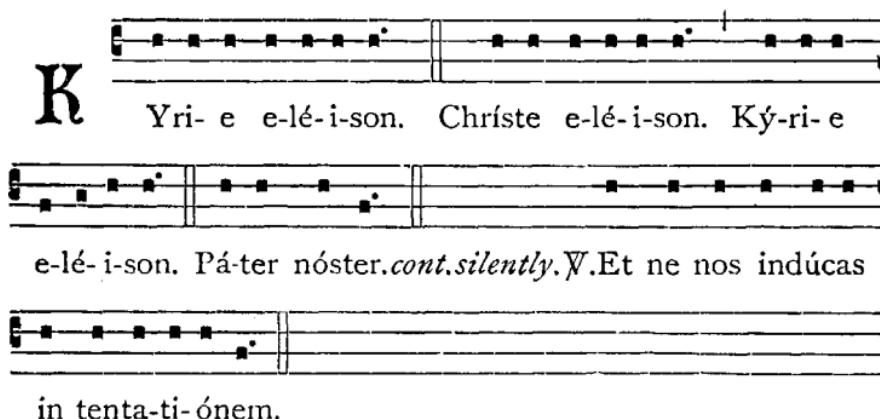
**S**

Alva nos, Dómine, vi-gi-lántes, custódi nos dor-



*The following Prayers are said on all Sundays of semi-double rite; they are omitted, however, if the Commemoration of a Double feast or of an Octave occurs at Vespers.*

Prayers (called Preces.)



R. Sed líbera nos a málo.

Crédo in Déum. *cont. silently.*

V. Cárnis resurrectionem. R. Vítam aetérnam. Amen.

V. Benedíctus es Dómine Dóeus pátrum nostrórum.

R. Et laudábilis et gloriósus in saécula.

V. Benedicámus Pátreum et Fílium cum Sáncto Spíritu.

R. Laudémus et superexaltémus éum in saécula.

V. Benedictus es Dómine in firmaménto caéli.

R. Et laudábilis et gloriósus et superexaltátus in saécula.

V. Benedicat et custódiat nos omnípotens et misericors Dóminus.

R. Amen.

V. Dignáre Dómine nócte ísta. R. Sine peccáto nos custodíre.

V. Miserére nóstri Dómine. R. Miserére nóstri.

V. Fíat misericórdia túa Dómine super nos.

R. Quemádmodum sperávimus in te.

V. Dómine exáudi orationem méam. R. Et clámor méus ad te véniat.

**V.** Dóminus vobíscum. R<sub>g</sub>. Et cum spíritu túo.

Orémus.

**V**Isita, quaésumus Dómine, habi-  
tatióñem istam, et omnes insí-  
dias inimíci ab ea longe repélle : †  
Angeli tui sancti hábitent in ea,  
qui nos in pace custódiant; \* et be-  
nédictio tua sit super nos semper.

Prayer.

Per Dóminum nostrum Jesum Chri-  
stum Fílium tuum : † qui tecum vi-  
vit et regnat in unitáte Spíritus  
Sancti Deus, \* per ómnia saécula  
saeculórum. R<sub>g</sub>. Amen.

**V.** Dóminus vobíscum. R<sub>g</sub>. Et cum spíritu túo.



**V.** Benedi-cámus Dómino. R<sub>g</sub>. Dé-o grá-ti- as.

Blessing (*given by Officiant recto tono, slowly and gravely.*)

Benedicat et custódiat nos omnípotens et misericors Dóminus, Páter,  
et Fílius, et Spíritus Sánctus. R<sub>g</sub>. Amen.

*The V. Fidélium ánimae, is omitted, but one of the following Anthems is said according to the Season.*

**T** From Vespers of Saturday before the 1st Sunday of Advent to 2nd Vespers of the Purification.

Ant.

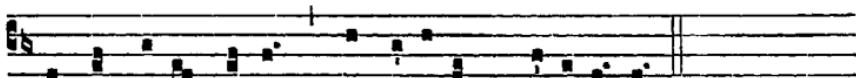
5.

A

L-

ma \* Redemptóris Má- ter, quae pér-

vi- a caéli pórtá má- nes, Et stél- la má- ris, succúrre  
cadén- ti súrgere qui cù- rat pópu-lo : Tu quae genu- í-  
sti, natú- ra mi-rán- te, tú- um sánctum Ge-ni- tórem :  
Vír- go pri- us ac posté- ri- us, Gabri- é- lis ab ó- re



súmens illud Ave, \* peccatórum mi-seré-re.

*During Advent:*

V. Angelus Dómini nuntiávit Maríae.

R. Et concépit de Spíritu Sáncto.

Orémus.

*Prayer.*

**G**rátiā tuā, quaésumus Dó- gnóvimus, \* per passiónem ejus et  
mine, méntibus nostris infún- crucem ad resurrectiōnis gloriām  
de : † ut qui, Angelo nuntiānte, perducámur. Per eúmdem Christum  
Christi Fílli tui incarnatiōnem co- Dóminum nostrum. R. Amen.

*From 1st Vespers of Christmas to 2nd Vespers of the Purification :*

V. Post pártum Vírgo invioláta permansi.

R. Déi Génitrix intercéde pro nobis.

Orémus.

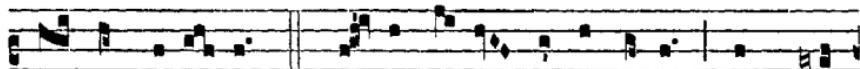
*Prayer.*

**D**eus, qui salútis aetérnae, bé- mus, \* per quam merúimus auctó-  
tae Mariae virginitatē foecún- rem vitae suscípere, Dóminum no-  
da, humáno géneri praémia pre- strum Jesum Christum Fílium tuum.  
stítisti : † tribue, quaésumus; ut R. Amen.  
ipsam pro nobis intercédere sentiá-

*From Compline of Feb. 2nd (even if the Feast of the Purification be transferred) until Compline of Wednesday in Holy Week.*

Ant.  
6.

**A** - ve \* Regína cae- ló- rum, A- ve Dómi-



na Ange-ló- rum : Sál-ve rá-dix, sálve pórtā, Ex qua



mún- do lux est ór- ta : Gáude Vírgo glo-ri- 6-sa, Su-per



6-mnes spe-ci- ó- sa : Vá- le, o valde decórā,



Et pro nō- bis Chrí- stum \* exó- ra.

V. Dignáre me laudáre te Vírgo sacráta.

R. Da míhi virtútem cóntra hóstes túos.

Orémus.

*Prayer.*

C Oncéde, misericors Deus, fragi- auxilio a nostris iniquitatibus resur-  
litati nostrae praesidium : † ut gámus. Per eúmdem Christum Dó-  
qui sanctae Dei Genitricis memó- minum nostrum. R. Amen.  
riam ágimus, \* intercessiónis ejus

*From Compline of Easter Sunday to Compline of Friday after the Feast of Pentecost inclusively.*

Ant.

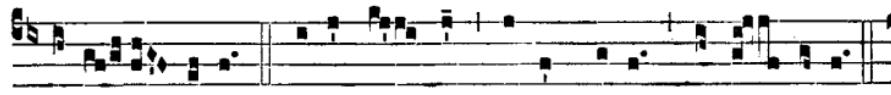
6.

R

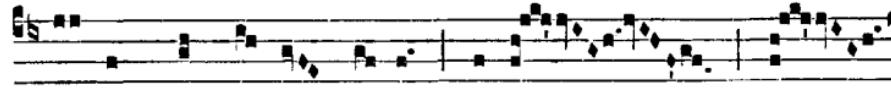
Egína caéli \* laetá- re, alle-lú-ia :



Qui-a quem me-ru- ísti por- tá- re,



alle- lú-ia : Resurré- xit, sic-ut díxit, alle- lú-ia :



O- ra pro nō-bis Dé- um, alle-

\*



\*\* lú- ia.

V. Gáude et laetáre Virgo María, allelúa.

R. Quia surréxit Dóminus vere, allelúa.

Orémus.

*Prayer.*

D Eus, qui per resurrectiōnem per ejus Genitricem Vírginem Ma-  
Filii tui Dómini nostri Jesu ríam \* perpétuae capiámus gáudia  
Christi mundum laetificáre digná- vitae. Per eúmdem Christum Dó-  
tus es : † praesta, quaésumus; ut minum nostrum. R. Amen.

*From 1st Vespers of the Feast of the Blessed Trinity to None on Saturday before the 1st Sunday of Advent.*

Ant.

1.

**S**

Al- ve, \* Re-gí- na, máter mi-se-ricórdi- ae :

Ví- ta, dulcé- do, et spes nóstra, sál-ve. Ad te

clamá-mus, éxsu-les, fí-li- i Hévae. Ad te suspi-rá-

mus, geméntes et flén-tes in hac lacrimá-rum válle.

E- ia ergo, Advocá- ta nóstra, íllos tú- os mi-se-ri-

córdes ócu-los ad nos convér-te. Et Jésum, benedí-

ctum frúctum véntris tú- i, nó-bis post hoc exsí-li- um

os-ténde. O clé-mens : O pí- a : O dúlcis

\* Virgo Ma-rí- a.

¶. Ora pro nóbis, sáncta Déi Génitrix.

¶. Ut digni efficiámur promissióibus Chrísti.

## Orémus.

**O**Mnipotens sempiterne Deus,  
qui gloriósae Vírginis Matris  
Mariæ corpus et ánimam, ut di-  
gnum Filii tui habitaculum éffici  
mererétur, Spíritu Sancto coope-  
ránte praeparásti : † da, ut cuius

## Prayer.

commemoratióne laetámur, \* ejus  
pia intercessióne ab instántibus ma-  
lis et a morte perpétua liberémur.  
Per eúmdem Christum Dóminum  
nostrum. R. Amen.

**V.** Divínū auxíliū máneat semper nobiscum. R. Amen.

*This V. is said recto tono in a low voice.*

Páter nóstér. Ave María, and Credo, are then said in silence.

*Compline is said as above on all Sundays and Feasts, except the last three days of Holy Week, and during the Octave of Easter.*

## Anthems to the Blessed Virgin Mary.

## Simple Tone.

5.

Ave \* Redemptóris Máter, quae pérvi- a caéli  
 pórta mánes, Et stélla má-ris, succúrre cadénti súrge-  
 re qui cùrat pópu-lo : Tu quae genu- ísti, natúra mi-rán-  
 te, tú-um sánctum Geni-tórem : Vírgo pri-us ac posté-  
 ri-us, Gabri-é-lis ab óre súmens illud Ave, peccató-  
 rum mi-se-ré-re.

*During Advent.*

V. Angelus Dómini nuntiávit Maríiae.  
R. Et concépit de Spírito Sáncto.

*From 1st Vespers of Christmas to 2nd Vespers of the Purification.*

V. Post pártum Virgo invioláta permansisti.  
R. Déi Génitrix intercéde pro nobis.

6.

**A**

-ve Regína caelórum, \* Ave Dómina Ange-lórum :

Sálve rádix, sálve pórtæ, Ex qua mundo lux est órta :

Gáude Virgo glo-ri- ósa, Su-per ómnes spe-ci- ósa : Vále,

o valde decó-ra, Et pro nó-bis Chrístum exó- ra.

V. Dignáre me laudáre te Virgo sacráta  
R. Da míhi virtútem contra hóstes túos.

6.

**R**

Egína caéli \* laetáre, alle-lú-ia : Qui- a quem me-

ru- ísti portáre, alle-lú-ia : Resurréxit, sic-ut dixit, alle-

lú-ia : Ora pro nó-bis Dé-um, alle-lú- ia.

V. Gáude et laetáre Virgo María, alleluía.  
R. Quia surréxit Dóminus vere. alleluía.

5.

**S**

Alve, Regína,\* máter mi-se-ricórdi-ae : Ví-ta, dulcé-  
do, et spes nóstra, sálve. Ad te clamámus, éxsu-les, fí-  
li-i Hévae. Ad te suspi-rámus, geméntes et fléntes in hac  
lacrimárum válle. E-ia ergo, Advocáta nóstra, íllos tú-os  
mi-se-ricórdes ócu-los ad nos converte. Et Jésum, benedí-  
ctum frúctum véntris tú-i, nóbis post hoc exsí-li-um ostén-  
de. O clé-mens: O pí-a : O dúlcis\* Vírgo Ma-rí-a.

*V.* Ora pro nóbis sáncta Déi Génitrix.

*R.* Ut dígni efficiámur promissiónibus Chrísti.

# ANTIPHONS AND PSALMS AT THE LITTLE HOURS FOR FEASTS WHICH ARE NOT I. CLASS.

---

## MONDAY AT PRIME.

The Antiphons "Throughout the Year" and "In Paschal Time" are said, whenever the Psalms of the Feria are to be used on Feasts (whether these Feasts have proper Antiphons at Lauds or not); the Antiphons "Throughout the Year" are also used on Feasts celebrated in Advent, Lent and Passiontide.

### Throughout the year out of Paschal Time.

Ant. 4. E

3 2 1

I Nnoccens mánibus. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia. see at Prime for Sundays in Paschal Time, p. 225.

Ps. 23. Dómini est térra. p. 1846.

Ps. 18. I. Caéli enárrant. §§. 1-7 with Glória. p. 372.

Ps. 18. II. Lex Dómini. §§. 8-18.

### Throughout the year out of Paschal Time.

An-  
tiphon.

Innocens mánibus et mundo córde ascéndet in  
móntem Dómi-ni.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. see above for Sundays in Paschal Time, p. 229.

## MONDAY AT TERCE.

### Throughout the year out of Paschal Time.

Ant. 8. e

2 1

I Llumi-ná-ti-o mé-a. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia. see at Terce for Sundays of Paschal Time, p. 236.*

*Ps. 26. I. Dóminus illuminátio. §§. 1-11 with Glória. p. 690.*

*Ps. 26. II. Exáudi, Dómine. §§. 12-20 with Glória.*

*Ps. 27. Ad te, Dómine, clamábo. with Glória. p. 1736.*

### Throughout the year out of Paschal Time.

An-  
tiphon.

Illumi-ná-ti- o mé- a, et sá-lus mé-a Dómi-nus.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. as on Sunday, p. 239.*

### MONDAY AT SEXT.

#### Throughout the year out of Paschal Time.

Ant.  
8. e.

I N tú-a justí-ti- a. Eu o n a e.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia. see at Sext for Sundays in Paschal Time, p. 241.*

#### Psalm 30. I.

**I**N te, Dómine, sperávi, non confúndar in aetérnum : \* in justitia tua libera me.

2. Inclína ad me áurem túam, \* accélera ut éruas me.

3. Esto míhi in Déum protectórem, et in dómum refúgii, \* ut sálvum me fáciás.

4. Quóniam fortitúdo méa et refúgium méum es tu : \* et propter nómen túum dedúces me et enútries me.

5. Edúces me de láqueo hoc, quem abscondérunt míhi : \* quóniam tu es protéctor méus.

6. In mánus túas comméndo spíritum méum : \* redemísti me, Dómine Déus verítatis.

7. Odisti observántes vanitátes, \* supervácue.

8. Ego autem in Dómino sperávi : \* exsultábo et laetábor in misericórdia tua.

9. Quóniam respexísti humilitátem méam, \* salvásti de necessitáibus ánimam méam.

10. Nec conclusísti me in mánibus inimíci : \* statuísti in lóco spatióso pédes méos.

## Psalm 30. II.

**M**iserere méi, Dómine, quóniam tríbúlor : † conturbátus est in íra óculus méus, \* ánima méa, et vénter méus :

2. Quóniam defécit in dolóre víta méa : \* et ánni méi *in gemítibus*.

3. Infirmáta est in paupertáte virtus méa : \* et óssa méa *conturbáta* sunt.

4. Super ómnes inimícos méos fáctus sum opprórium et vicínis méis válde : \* et tímor *nótis* méis.

5. Qui vidébant me, fóras fugérunt a me : \* oblivíoni dátus sum, tamquam mórtuus a córde.

6. Fáctus sum tamquam vas pérditum : \* quóniam audívi vituperatióne multórum commorántium *in círceúitu*.

7. In éo dum convenírent simul advérsus me, \* accípere ániam méam consílīati sunt.

8. Ego autem in te sperávi, Dómine : † dixi : Déus méus es tu : \* in mánibus túis *sórtes* méae.

9. Eripe me de mánu inimicórum meórum, \* et a persequéntibus me.

10. Illústra fáciem túam super sérvum túum, † sálvum me fac in misericórdia túa : \* Dómine, non confúndar, quóniam *invocávi* te.

11. Erubéscant ímpii, et deducántur in inférnum : \* múta fiant lábia dolósa :

12. Quae loquúntur advérsus jústum iniquitátem, \* in supérbia et in abusióne.

## Psalm 30. III.

**Q**UAM magná multitúdo dulcéinis túae, Dómine, \* quam abscondisti timéntibus te!

2. Perfecísti éis qui spérant in te, \* in conspéctu filiórum hóminum.

3. Abscóndes eos in abscondito facié túae \* a conturbatióne hóminum.

4. Próteges eos in tabernáculo túo, \* a contradiccióne *linguárum*.

5. Benedictus Dóminus : \* quóniam mirificávit misericórdiam súam mihi in civitáte munita.

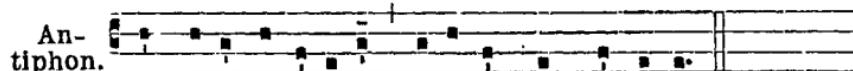
6. Ego autem dixi in excéssu méntis méae : \* projéctus sum a fácie oculórum tuórum.

7. Ideo exaudísti vócem oratiónis méae, \* dum clamárem ad te.

8. Dilígite Dóminum, ómnes sáncti ejus : † quóniam veritátem requirié Dóminus, \* et retríbuet abundánte faciéntibus supérbiám.

9. Viriliter ágite, et confortétur cor vêstrum, \* ómnes qui sperátiſ in Dómino.

Throughout the year out of Paschal Time.



In tú-a justí-ti-a líbe-ra me, Dómi-ne.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúa, allelúa, allelúa, as on Sunday, p. 244.

## MONDAY AT NONE.

Throughout the year out of Paschal Time.

Ant.  
7. a**E**

Xsultáte, jústi. E u o u a e.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia. see at None for Sundays of Paschal Time. p. 246.

Ps. 31. Beáti, quorum remíssae sunt. with Glória. p. 1736.

## Psalm. 32. I.

**E** Xsultáte, jústi, in Dómino : \* réctos décet collaudátio.**E** 2. Confitémini Dómino in eithara : \* in psaltério décem chordárum psállite illi.

3. Cantáte éi cánticum nówum : \* bene psállite éi in vociferatióne.

4. Quia réctum est vérbum Dómini, \* et ómnia ópera éjus in fide.

5. Díligit misericórdiam et judicium : \* misericórdia Dómini pléna est térra.

6. Vérbo Dómini caéli firmáti sunt : \* et spíritu óris éjus ómnis virtus eórum.

7. Cóngregans sicut in utre áquas máris : \* pónens in thesáuris abýssos.

8. Timeat Dóminum ómnis térra : \* ab éo autem commoveántur ómnes inhabitáentes órbem.

9. Quóniam ipse díxit, et fácta sunt : \* ipse mandávit, et créata sunt.

10. Dóminus díssipat consilia géntium : † réprobat autem cogitatiónes populórum, \* et réprobat consilia príncipum.

11. Consílium autem Dómini in aetérnum mánet : \* cogitatiónes córdis éjus in generatióne et generatiónen.

## Psalm 32. II.

**B** Éata gens cùjus est Dóminus Déus éjus : \* póplus quem elégít in haereditátem sibi.

2. De caélo respéxit Dóminus : \* vídit ómnes filios hóminum.

3. De praeparáto habitáculo suo, \* respéxit super ómnes qui hábitant térram.

4. Qui finxit sigillátim córda eórum : \* qui intélligit ómnia ópera eórum.

5. Non salvátur rex per múltam virtútem : \* et gígas non salvábitur in multitúdine virtútis súae.

6. Fállax équus ad salútem : \* in abundántia autem virtútis súae non salvábitur.

7. Ecce óculi Dómini super metuéntes éum, \* et in éis qui spérant super misericórdia éjus :

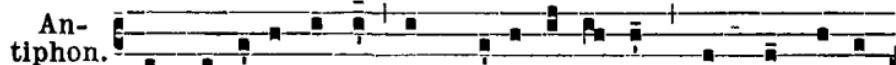
8. Ut éruat a mórtē ánimās eórum, \* et álat éos in fáme.

9. Anima nōstra sústinet Dóminum : \* quóniam adjútor et protéctor nōster est :

10. Quia in éo laetábitur cor nōstrum : \* et in nōmine sáncto éjus sperávimus.

11. Fíat misericórdia túa, Dómine, super nos : \* quemádmodum sperávimus in te.

**Throughout the year out of Paschal Time.**



Exsultáte, jústi, et glo-ri- ámi-ni, ómnes récti



córde.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. *as on Sunday, p. 249.*

**TUESDAY AT PRIME.**



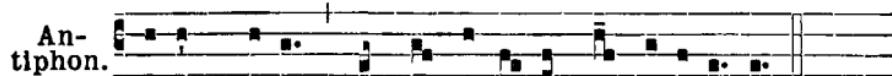
**In Paschal Time.** Ant. Allelúia. *p. 225. (for Sundays of Paschal Time.)*

*In Paschal Time at Prime, Terce, Sext and None, this Ant. Allelúia is sung as on Sundays of Paschal Time.*

*Ps. 24. I. Ad te, Dómine, levávi. §§. 1-8 with Glória. p. 1788.*

*Ps. 24. II. Dúlcis et réctus Dóminus. §§. 9-15 with Glória.*

*Ps. 24. III. Oculi méi semper. §§. 16-23 with Glória.*



Dé-us mé-us, in te confido, non erubéscam.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. *p. 229.*

**TUESDAY AT TERCE.**



**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia, p. 236.**Ps. 39. I. Exspéctans exspectávi. §§. 1-11 with Glória. p. 1793.**Ps. 39. II. Annuntiávi justítiām túam. §§. 12-18 with Glória.**Ps. 39. III. Confundántur et revereántur. §§. 19-24 with Glória.*

**An-**  
**tiphon.** 

Respéxit me, et exaudí-vit depreca-ti- ó-nem



mé- am Dómi-nus.

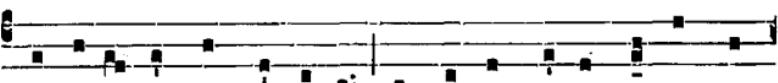
**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 239.*

## TUESDAY AT SEXT.

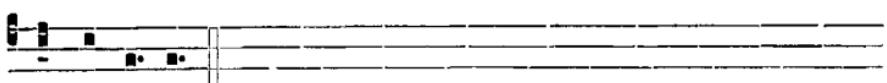
**Ant.**  
**8. G** 

**S** Uscepí-sti me, Dómine. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia. p. 241.**Ps. 40. Beátus qui intélligit. §§. 1-14 with Glória. p. 1794.**Ps. 41. I. Quemádmodum desíderat. §§. 1-7 with Glória. p. 1795.**Ps. 41. II. Ad mépsum ánima méa. §§. 8-16 with Glória.*

**An-**  
**tiphon.** 

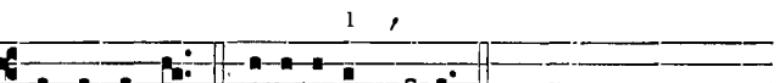
Suscepí-sti me, Dómi-ne, et confirmásti me in con-



spéctu tú- o.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 244.*

## TUESDAY AT NONE.

**Ant.**  
**2. D** 

**S** Alvásti nos. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia. v. 246.*

**Psalm 43. I.**

**D** Eus, áuribus nóstris audívimus : \* pátres nóstri annuntiavérant nóbis :

2. Opus quod operátus es in diébus eórum, \* et in diébus antiquis.
3. Mánus túa géntes dispérdidit, et plantásti éos : \* affixísti pópolos, et expulisti éos.
4. Nec enim in gládio súo possedérunt térram, \* et bráchium eórum non salvávit éos.
5. Sed déxtera túa, et bráchium túum, et illuminátio vúltus tui : \* quóniam complacuísti in éis.
6. Tu es ípse Rex méus et Déus méus : \* qui mándas salútes Jácob.
7. In te inimicos nóstros ventilábimus eóru : \* et in nómine túo spernémus insurgéntes in nóbis.
8. Non enim in árcu méo sperábo : \* et gládium méus non salvabit me.
9. Salvásti enim nos de affligéntibus nos : \* et odiéntes nos confudísti.
10. In Déo laudábimus tóta die : \* et in nómine túo confitébimus in saéculum.

**Psalm 43. II.**

**N**unc autem repulísti et confudísti nos : \* et non egrediéris, Déus, in virtútibus nóstris.

2. Avertísti nos retrórsum post inimicos nóstros : \* et qui odérunt nos, diripiébant sibi.
3. Dedísti nos támquam óves escárum : \* et in géntibus disper-sistí nos.
4. Vendidísti pópulum túum sine prétio : \* et non fuit multitúdo in commutatióibus eórum.
5. Posuísti nos oppróbrium vicínis nóstris, \* subsannatióne et derísum his qui sunt in circúitu nóstro.
6. Posuísti nos in similitúdinem géntibus : \* commotióne cápití in pólulis.
7. Tóta die verecúndia méa cóntra me est, \* et confúsio facié méae coopéravit me :
8. A véoce exprobrántis et obloquéntis : \* a fácie inimíci et per-sequéntis.
9. Haec ómnia venérunt super nos, nec obliti súmus te : \* et iníque non égimus in testaménto túo.
10. Et non recéssit rétro cor nóstrum : \* et declinásti sémitas nóstras a vía túa :
11. Quóniam humiliásti nos in loco afflictiónis, \* et coopéravit nos úmbra mórtis.

## Psalm 43. III.

**S**i obliti súmus nómen Déci nóstri, \* et si expándimus mánus nóstras  
ad déum alíénum :

2. Nónne Déus requíret ista? \* ípse enim nótivit abscóndita códoris.

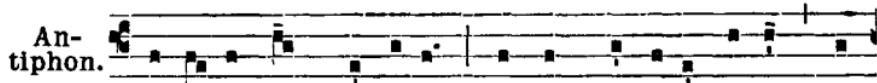
3. Quóniam propter te mortificámur tóta díe : \* aestimáti súmus sicut  
óves occisiónis.

4. Exsúrge, quare obdórmis, Dómine? \* exsúrge, et ne repéllas *in*  
*finem.*

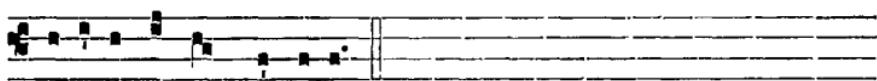
5. Quare fáciem túam avértis, \* oblivísceris inópiae nóstrae et tribu-  
latiúnis nóstrae?

6. Quóniam humiliáta est in púlvere ánima nóstra : \* conglutinátus  
est in térra venter nóstter.

7. Exsúrge, Dómine, áduva nos : \* et rédime nos propter nómén  
túum.



Salvásti nos, Dómine, et in nómene túo con-



fi-tébimur in saécu-la.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúa, allelúa, allelúa. *p.* 249.

## WEDNESDAY AT PRIME.

2 1 /



**M**I-se-ri-córdi-a tú-a. E u o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúa. *p.* 225.

## Psalm 25.

**J**udica me, Dómine, quóniam égo in innocéntia méa ingréssus  
sum : \* et in Dómino spérans non infirmábor.

2. Próba me, Dómine, et ténta me : \* úre rénes méos et cor  
méum.

3. Quóniam misericórdia túa ante óculos méos est : \* et complácui  
in veritáte túa.

4. Non sédi cum concílio vanitatis : \* et cum iniúqua geréntibus non  
introibo.

5. Odívi ecclésiam malignántium : \* et cum ímpiis non sedébo.

6. Lavábo inter innocéntes mánus méas : \* et circúmdabo altáre túum, Dómine :
7. Ut áudiam vócem láudis, \* et enárrem univérsa mirabília túa.
8. Dómine, diléxi decórem dómus túae, \* et lócum habitatiónis glóriæ túae.
9. Ne pérdas cum ímpiis, Déus, ániam mémam, \* et cum víris sanguinum vitam mémam.
10. In quórum mánibus iniquitátes sunt : \* déxtera eórum repléta est munéribus.
11. Ego autem in innocéntia méa ingrésus sum : \* rédime me, et miserére mèi.
- 12. Pes méus stétit in dirécto : \* in ecclésiis benedícac te, Dómine.**

### Psalm 51.

- Q**uid gloriáris in malitia, \* qui pótens es in iniquitáte?
2. Tóta díe injustítiam cogitávit lingua túa : \* sicut novácula acúta fecísti dólum.
3. Dilexísti malítiam super benignitátem : \* iniquitátem mágis quam lóqui aequitátem.
4. Dilexísti ómnia vérba praeципitatiónis, \* língua dolósa.
5. Proptérea Déus déstruet te in finem, † evéllet te, et emigrábit te de tabernáculo túo : \* et radícem túam de térra vivéntium.
6. Vidébunt jústi, et timébunt, † et super éum ridébunt et dicent : \* Ecce hómo qui non pósuit Déum adjutórem súum :
7. Sed sperávit in multitúdine divitiárum suárum : \* et praeváluit in vanitáte súa.
8. Ego autem, sicut olíva fructifera in dómo Déi, \* sperávi in misericórdia Déi in aetérnum : et in saéculum saéculi.
9. Confitébor tibi in saéculum, quia fecísti : † et exspectábo nōmen túum, \* quóniam bónum est in conspéctu sanctórum tuórum.

### Psalm 52.

- D**Ixit insípiens in cérde suo : \* Non est Déus.
2. Corrápti sunt, et abominábiles fácti sunt in iniquitáibus : \* non est qui fáciat bónum.
3. Déus de caélo prospéxit super filios hóminum : \* ut vídeat si est intellígens, aut requírens Déum.
4. Omnes declinavérunt, simul inútiles fácti sunt : \* non est qui fáciat bónum, non est usque ad únus.
5. Nónne scíent ómnes qui operántur iniquitátem, \* qui dévorant plébem méam ut cíbum pánis?
6. Déum non invocavérunt : \* illic trepidavérunt timore, ubi non érat timor.
7. Quóniam Déus dissipávit óssa eórum qui homínibus plácent : \* confusi sunt, quóniam Deus sprévit éos.
8. Quis dabit ex Sión salutáre Israel? † cum converterit Déus captivi-tátem plébis súae, \* exsultábit Jácob, et laetábitur Israel.

**An-**  
**tiphon.**

Mi-se-ri-córdi-a tú- a, Dómine, ante ócu-los mé-  
os, et complácu-i in ve-ri-tá te tú- a.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 229.

### WEDNESDAY AT TERCE.

**Throughout the year.** *Ant.* Déus áduvat me. *p.* 519.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia. *p.* 236.

*Psalm as on Ash Wednesday, p.* 519.

**Throughout the year.** *Ant.* Déus áduvat me. *p.* 520.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 239.

### WEDNESDAY AT SEXT.

**Ant.**  
1. f  
**I** N Dé- o spe-rá-vi. E u o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia. *p.* 241.

*Ps. 55.* Miserére méi, Déus, quóniam. *with Glória.* *p.* 1738.

### Psalm 56.

**M**iserére méi, Déus, miserére méi : \* quóniam in te confidit ánima  
méa.

2. Et in úmbra alárum tuárum sperábo, \* donec tránseat íniquitas.

3. Clamábo ad Déum altíssimum : \* Déum qui benefécit míhi.

4. Mísit de caélo, et liberávit me : \* dedit in opprórium concul-  
cántes me.

5. Mísit Déus misericórdiam súam et veritátem súam, † et eríput  
ánimam méam de médio catulórum leónum : \* dormívi conturbátus.

6. Fílii hóminum déntes eórum árma et sagittae : \* et língua eórum  
gládius aeútus.

7. Exaltáre super eaélos, Déus : \* et in ómnem térram glória túa.

8. Láqueum paravérunt pédibus méis : \* et incurvavérunt ániman  
méam.

9. Fodérunt ante fáciem méam fóveam : \* et incidérunt in éam.

10. Parátum cor méum, Déus, parátum cor méum : \* cantábo,  
et psálmmum dicam.

11. Exsúrge, glória méa, exsúrge psaltérium et cithara : \* exsúrgam dilúculo.
12. Confítébor tibi in pópolis, Dómine : \* et psálmmum dícám tibi in géntibus :
13. Quóniam magnificáta est úsque ad caélos misericórdia túa, \* et úsque ad nubes véritas túa.
14. Exaltáre super eaélos, Déus : \* et super ómnem térram glória túa.

## Psalm 57.

**S**I vére útique justítiā loquímīni : \* récta judicáte, fílli hóminū.

2. Etenim in córde iniquitátes operámini : \* in térra injustítias mánus vēstrae conceínnant.

3. Alienátī sunt peccatóres a vúlva, erravérunt ab útero : \* locúti sunt fálsa.

4. Fúror illis secúndum similitúdinem serpéntis : \* sicut áspidis súrdae, et obturántis dures súas.

5. Quae non exáudiet vócem incantántium : \* et venéfici incantántis sapiénter.

6. Déus cónteret déntes eórum in óre ipsórum : \* mólas leónum confringet Dóminus.

7. Ad níhil devénient tamquam áqua deeúrrens : \* inténdit árcum súum dóne in firméntur.

8. Sicut céra quae flúit, auferéntur : \* supercécidit ígnis, et non vidérunt sólem.

9. Priúsqam intelligérunt spínae vēstrae rhámnum : \* sicut vi-véntes, sic in íra absórbet éos.

10. Laetábitur jústus cum viderit vindictam : \* mánus súas lavábit in sanguine peccatóris.

11. Et dícit hómo : Si útique est frúctus jústo : \* útique est Déus júdicans éos in térra.

An-  
tiphon.

In De- o spe-rá-vi, non timébo quid fá-ci- at mí-hi

hómo.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 244.

## WEDNESDAY AT NONE.

Ant. 3. b

D E-us mé-us. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia. *p.* 246.

## Psalm 58. I.

**E**Ripe me de inimícis méis, Déus méus : \* et ab insurgéntibus in me líbera me.

2. Eripe me de operántibus iniquitátem : \* et de víris sanguinum sálva me.

3. Quia ecce cepérunt ánimam méam : \* irruérunt in *me* fórtes.

4. Neque iníquitas méa, neque peccátum méum, Dómine : \* sine iniquitáte cucúrri, et *dixi*.

5. Exsúrge in occúrsum méum, et víde : \* et tu, Dómine Déus virtútum, Déus Israel.

6. Inténde ad visitáandas ómnes géntes : \* non misereáris ómnibus qui operántur iniquitátem.

7. Converténtur ad vésperam, et fámem patiéntur ut cárnes, \* et circuibunt civitátem.

8. Ecce loquéntur in óre suo, † et gládios in lábiis eórum : \* quóniam quis audívit?

9. Et tu, Dómine, deridébis éos : \* ad níhilum dedúces ómnes géntes.

10. Fortitúdinem méam ad te custódiam, † quia Déus suscéptor méus es : \* Deus meus, misericórdia ejus praevéniet me.

## Psalm 58. II.

**D**EUS osténdet mihi super inimícos méos, ne oceídas éos : \* nequándo oblíviscántur pópuli méi.

2. Dispérge illós in virtúte túa : \* et depónē éos, protéctor méus, Dómine :

3. Delictum óris eórum, sermónen labiòrum ipsórum : \* et comprehendántur in supérbia súa.

4. Et de exsecratíone et mendácio annuntiabúntur in consummatíone : \* in íra consummatíonis, et *non* érunt.

5. Et scient quia Déus dominábitur Jácob : \* et finium térrae.

6. Converténtur ad vésperam, et fámem patiéntur ut cárnes : \* et circuibunt civitátem.

7. Ipsi dispergéntur ad manducándum : \* si vero non fúerint saturáti, et murmurábunt.

8. Ego autem cantábo fortitúdinem túam : \* et exsultábo mane misericórdiam túam.

9. Quia faktus es suscéptor méus, \* et refúgium méum, in die tribulatiónis méae.

10. Adjútor méus, tibi psállam, † quia, Déus, suscéptor méus es : \* Deus méus, misericórdia méa.

## Psalm 59.

**D**EUS, repulísti nos, et destruxísti nos : \* irátus es, et misértus es nóbis.

2. Commovisti térram, et conturbásti éam : \* sána contritiónes ejus, quia commóta est.

3. Ostendísti pópulo tuo dúra : \* potásti nos víno compunctiónis.

4. Dedísti metuéntibus te significatiómem : \* ut fúgiant a fácie árcus :

5. Ut liberéntur dilécti túi : \* sálvum fac déxtera túa, et exaudi me.

6. Déus locútus est in sáncto suo : † Laetábor, et partíbor Síchimam : \* et convállem tabernaculórum metibor.

7. Méus est Gálaad, et méus est Manásses : \* et Ephraím fortitúdo cárpitis méi.

8. Júda rex méus : \* Móab ólla spéi méae.

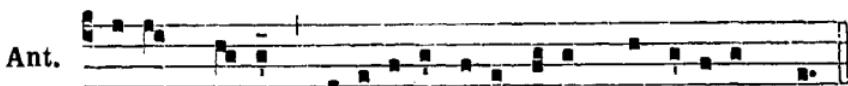
9. In Idumaéam exténdam calceaméntum méum : \* míhi alienígenae súbditi sunt.

10. Quis dedúcet me in civitátem munitam? \* quis dedúcet me usque in Idumaéam?

11. Nonne tu, Déus, qui repulisti nos : \* et non egrediéris, Déus, in virtútibus nóstris?

12. Da nóbis auxílium de tribulatióne : \* quia vána sálus hóminis.

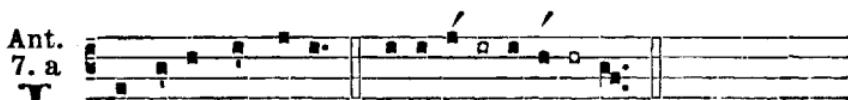
13. In Déo faciémus virtútem : \* et ípse ad nihilum dedúcet tribulántes nos.



Dé-us mé- us, mise-ricórdi-a tú-a praevéni- et me.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúa, allelúa, allelúa. p. 249.

### THURSDAY AT PRIME.



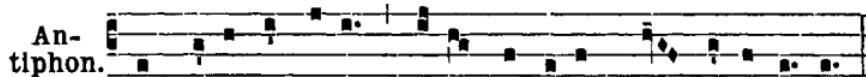
I N lóco páscu-ae. E u o u a e.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúa. p. 225.

Ps. 22. Dóminus régit me. p. 929.

Ps. 71. I. Déus, judícium túum. VV. 1-8, p. 638.

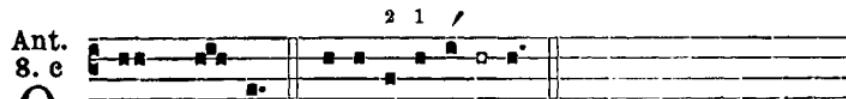
Ps. 71. II. Córam filio prócident. VV. 9-20.



In loco páscu-ae, í-bi Dóminus me collo-cá-vit.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúa, allelúa, allelúa. p. 229.

### THURSDAY AT TERCE.



Q Uam bó-nus. E u o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia. p. 236.

*Ps. 72. I.* Quam bónus Israel. *VV.* 1-9, p. 640.

*Ps. 72. II.* Ideo convertétur. *VV.* 10-17.

*Ps. 72. III.* Verúmtamen. *VV.* 18-28.

An-  
tiphon.

Quam bónus Isra-el Dé-us his qui récto sunt córde!

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. p. 239.

### THURSDAY AT SEXT.

Ant.  
5. a

**M** Emor ésto. E u o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia. p. 241.

*Ps. 73. I.* Ut quid, Déus, repulísti. *VV.* 1-10, p. 641.

*Ps. 73. II.* Usquequo, Déus. *VV.* 11-18.

*Ps. 73. III.* Mémor ésto. *VV.* 19-24.

An-  
tiphon.

Memor ésto congregati ónis tú-ae, Dómi-ne, quam

possedísti ab iní-ti o.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. p. 244.

### THURSDAY AT NONE.

Ant.  
6. F

**N** Nvo-cábimus. E u o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia. p. 246.

*Ps. 74.* Confitébimur tibi. p. 646.

*Ps. 75. I.* Nótus in Judaéa. *VV.* 1-6, p. 647.

*Ps. 75. II.* Tu terríbilis es. *VV.* 7-12.

## 279 o Antiphons and Psalms at the Little Hours

**Antiphon.**

Invo-cábimus nómen tú-um Dómine, narrábimus  
mi-rabí-li-a tú-a.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 249.*

---

## FRIDAY AT PRIME.

**Ant.** 2. D

**N** E discédas a me. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia. p. 225.*

*Ps. 21. I. Déus, Déus méus, résponce. §§. 1-11, p. 688.*

*Ps. 21. II. Circumdedérunt me. §§. 12-23.*

*Ps. 21. III. Qui timétis Dóminum. §§. 24-34.*

**Antiphon.**

Ne discédas a me, Dómine : quóni-am tribu-lá-ti-o  
próxima est, quóni-am non est qui ádjuvet.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia. p. 229.*

## FRIDAY AT TERCE.

**Ant.** 1. a 2

**E** Xci-ta, Dómine. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia. p. 236.*

## Psalm 79. I.

**Q**UI régis Israël, inténde : \* qui dedúcis vélut óvem Jóseph.  
**2.** Qui sédes super Chérubim, \* manifestáre córam Ephraïm,  
 Bénjamin et Manásse.

3. Excita poténtiam túam, et véni, \* ut sálvos fáciás nos.
4. Déus, convérte nos : \* et osténde fáciem túam, et sálvi érimus.
5. Dómíne Déus virtútum, \* quoúsque irascéris super oratiónenm sérvit túi?
6. Cibábis nos páne lacrimárum : \* et pótum dábis nóbis in lácrimis in mensúra?
7. Posuísti nos in contradictionem vicínis nóstris : \* et inimici nóstri subsannavérunt nos.
8. Déus virtútum, convérte nos : \* et osténde fáciem túam, et sálvi érimus.

## Psalm 79. II.

**V**ineam de Aegýpto trantulisti : \* ejecisti géntes, et plantásti éam.  
**2.** Ídux itineris fuísti in conspéctu éjus : \* plantásti radíces éjus, et implévit térram.

3. Opéruit móntes úmbra éjus : \* et arbústa éjus cédrós Déi.
4. Exténdit pálmites súos úsque ad máre : \* et úsque ad flúmen propágines éjus.
5. Ut quid destruxísti maeàriam éjus : \* et vindémiant éam ómnes qui praetergrediúntur viam?
6. Exterminávit éam áper de silva : \* et singuláris férus depástus est éam.
7. Déus virtútum, convértere : \* respice de caélo, et vide, et visita vineam istam.
8. Et pérfice éam, quam plantávit déxtera túa : \* et super filium hóminis, quem confirmásti tibi.
9. Incénsa igni et suffóssa \* ab increpatiōne vúltus tui peribunt.
10. Fiat mánus túa super vírum déxterae túae : \* et super filium hóminis, quem confirmásti tibi.
11. Et non discédimus a te, vivificábis nos : \* et nómen túum invocábimus.
12. Dómíne Déus virtútum, convérte nos : \* et osténde fáciem túam, et sálvi érimus.

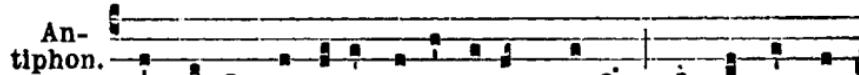
## Psalm 81.

**D**eus stétit in synagòga deórum : \* in médio autem déos dijúdicat.  
**2.** Usquequo judicátis iniquitátem : \* et fácies peccatórum súmitis?  
**3.** Judicáte egéno et pupillo : \* húmilem et páuperem justifieáte.  
**4.** Erípite páuperem : \* et egénum de mánu peccatóris liberáte.  
**5.** Nesciérunt, neque intellexérunt, in ténebris ámbulant : \* movebúntur ómnia fundaménta térrae.

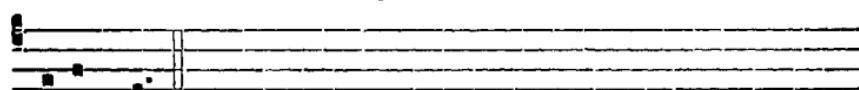
6. Ego díxi : Díi éstis, \* et filii Excélsi ómnes.

7. Vos autem sicut hómines moriémini : \* et sicut únus de princípibus cadétis.

8. Súrge, Déus, júdica térram : \* quóniam tu haereditábis in ómnibus géntibus.



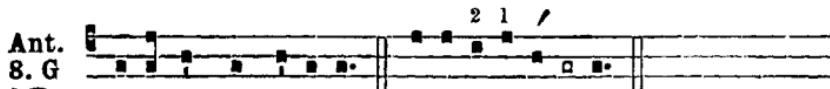
Exci-ta, Dómine, pot-énti- am tú-am, ut sálvos fá-



ci- as nos.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 239.

### FRIDAY AT SEXT.



B E-á-ti qui hábi-tant. Eu o n a e.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia. p. 241.

Ps. 83. I. Quam dilécta. VV. 1-7, p. 936.

Ps. 83. II. Dómine, Déus virtútum. VV. 8-15.

### Psalm 86.

F Undaménta éjus in móntibus sánctis : \* díligit Dóminus pótas Sión super ómnia tabernácula Jácob.

2. Gloriósa dícta sunt de te, \* cívitas Déi.

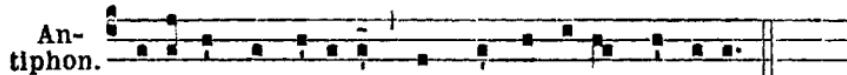
3. Mémor éro Ráhab et Babylónis \* sciéntium me.

4. Ecce alienígenae, et Týrus, et póplus Æthíopum, \* hi fuérunt illic.

5. Númquid Sión díceret : † Hómo, et hómo nátus est in éa : \* et ipse fundávit éam Altissimus ?

6. Dóminus narrábit in scriptúris populórum et principum : \* hórum qui fuérunt in éa.

8. Sicut laetántium ómniū \* habitatio est in te.



Be- á-ti qui hábi-tant in dómo tú-a, Dómine.

**In Paschal Time:** Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 244.

## FRIDAY AT NONE.

Ant.

1. a



I-se-ri-córdi-a. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 246.

Ps. 88. I. Misericórdias Dómini. §§. 1-18, p. 385.

Ps. 88. II. Tunc locútus es. §§. 19-36.

Ps. 88. III. Tu véro repulísti. §§. 37-53.

An-  
tiphon.

Mi-se-ri-córdi-a et vé-ri-tas praecé-dent fá-ci-em

tú-am, Dómine.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 249.

## SATURDAY AT PRIME.

Ant.

8. G



X-altá-re, Dómine. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** Ant. Allelúia. p. 225.

Ps. 93. I. Déus ultiónum. §§. 1-11, p. 708.

Ps. 93. II. Beátus hómo. §§. 12-23.

## Psalm 107.

**P**Arátum cor méum, Déus, parátum cor méum : \* cantábo et psállam  
in glória méa.

2. Exsúrge, glória méa, exsúrge psaltérium et eithara : \* exsúrgam  
dilúculo.

3. Confitébor tibi in pópolis, Dómine : \* et psállam tibi in natióibus.

4. Quia mágna est super caélos misericórdia túa : \* et úsque ad  
núbes véritas túa :

5. Exaltáre super caélos Déus, † et super ómnem térram glória  
túa : \* ut liberéntur dilécti túi.

6. Sálvum fac déxtera túa, et exaudi me : \* Déus locútus est in  
sáncto suo :

7. Exsultábo, et dívidam Sichimam, \* et convállem tabernaculórum dimétiar.

8. Méus est Gálaad, et méus est Manásses : \* et Ephraím suscéptio cápitis méi.

9. Júda rex méus : \* Móab lébes spéi méae.

10. In Idumaéam exténdam calceaméntum méum : \* míhi alienígenae amíci fácti sunt.

11. Quis dedúcet me in civitátem munitam? \* quis dedúcet me úsque in Idumaéam?

12. Nónne tu, Déus, qui repulisti nos, \* et non exibis, Déus, in virtútibus nóstris?

13. Da nóbis auxílium de tribulatióne : \* quia vána sálus hóminis.

14. In Déo faciémus virtútem : \* et ípse ad níhilum dedúcet inimícos nóstros.

An-  
tiphon.

Exaltare, Domine, qui judecas terram : rédde  
retribu-ti- ó-nem supérbis.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúa, allelúa, allelúa. *p.* 229.

### SATURDAY AT TERCE.

Ant.  
8. e

C Lámor mé-us. Eu o n a e.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúa. *p.* 236.

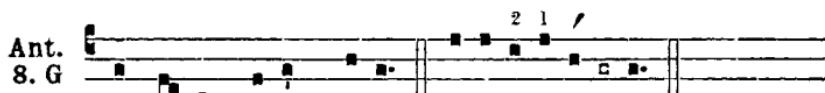
*Ps. 101. I. II. III.* Dómíne, exáudi oratiónen. *p.* 1740.

An-  
tiphon.

Clámor me-us, Dómi-ne, ad te pervéni-at : non  
avértas fá-ci-em tú-am a me.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúa, allelúa, allelúa. *p.* 239.

## SATURDAY AT SEXT.



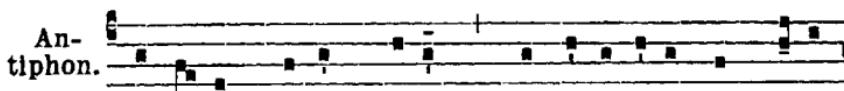
**D** Omi-ne Dé-us mé-us. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia, p. 241.*

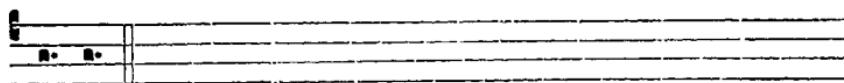
*Ps. 103. I. Bénedic, áнима méa. VV. 1-13, p. 871.*

*Ps. 103. II. Rigans móntes. VV. 14-24.*

*Ps. 103. III. Quam magnificáta sunt. VV. 25-38.*



Dómi-ne Dé-us mé-us, magni-fi-cátus es vehe-



ménter.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 244.*

## SATURDAY AT NONE.



**R** E tacú-e-ris, Dé-us. Eu o u a e.

**In Paschal Time.** *Ant. Allelúia. p. 246.*

## Psalm 108. I.

**D** Eus, láudem méam ne taeúeris : \* quia os peccatóris, et os dolósi super me apértum est.

2. Locúti sunt advérsum me língua dolosa, † et sermónis ódit circumdedérunt me : \* et expugnavérunt me grátis.

3. Pro éo ut me diligerent, detrahébant mihi : \* égo autem orábam.

4. Et posuérunt advérsum me mála pro bónis : \* et ódium pro dilectione méa.

5. Constitue super éum peccatórem : \* et diábolus stet a déxtris éjus.

6. Cum judicátur, éxeat condemnátus : \* et orátiō éjus fíat in peccáturn.

7. Fiant dies éjus páuci : \* et episcopátum éjus accípiat álter.
8. Fiant filii éjus órphani : \* et úxor éjus vídua.
9. Nutántes transferántur filii éjus, et mendicent : \* et ejiciántur de habitatióibus súis.
10. Scrutétur foenerátor ómnem substántiam éjus : \* et dirípiant aliéni labóres éjus.
11. Non sit illi adjútor : \* nec sit qui misereátur pupíllis éjus.
12. Fiant náti éjus in intérítum : \* in generatióne úna deleátur nómen éjus.

## Psalm 108. II.

**I**N memóriam rédeat iniquitas pátrum éjus in conspéctu Dómini : \* et peccátum mátris éjus non deleátur.

2. Fiant cóntra Dóminum sempér, † et dispéreat de térra memória eórum : \* pro éo quod non est recordátus fáceré misericórdiam.

3. Et persecútus est hóminem ínopem et mendícum, \* et compúnctum córde mortifieáre.

4. Et diléxit maledictiónem, et véniet éi : \* et nóluit benedictiónem, et elongábitur ab éo.

5. Et induit maledictiónem sicut vestíméntum, † et intrávit sicut áqua in interióra éjus, \* et sicut óleum in óssibus éjus.

6. Fiat éi sicut vestíméntum, quo operitur : et sicut zóna, qua semper praeceingitur.

7. Hoc ópus eórum qui détrahunt míhi ápus Dóminum : \* et qui loquúntur mála advérsus ániam méam.

8. Et tu, Dómine, Dómine, fac mécum propter nómen túum : \* quia suávis est misericórdia túa.

## Psalm 108. III.

**I**bera me quia egénus et páuper égo sum : \* et cor méum conturbá-tum est intra me.

2. Sicut úmbra cum declinat, ablátus sum : \* et excússus sum sicut loeústae.

3. Génua méa infirmáta sunt a jejúnio : et cáro méa immutáta est propter óleum.

4. Et égo faktus sum opprobrium illis : \* vidérunt me, et movérunt cápita súa.

5. Adjuva me, Dómine Déus méus : \* salvum me fac secúndum misericórdiam túam.

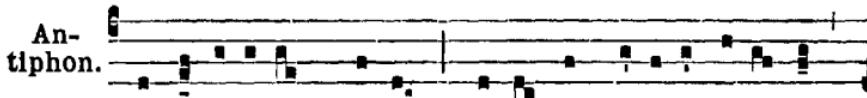
6. Et scíant quia mánus túa haec : \* et tu, Dómine, fecísti éam.

7. Maledicent illi, et tu benedícies : † qui insúrgunt in me confundántur : \* sérvus autem túus laetábitur.

8. Induántur qui détrahunt míhi, pudóre : \* et operiántur sicut diplóide confusióne súa.

9. Confitébor Dómino nímis in óre méo : \* et in médio multórum laudábo éum.

10. Quia ástitit a déxtris páuperis, \* ut salvum fáceret a persequéntibus ániam méam.



Ne tacú-e-ris, Dé- us, qui- a sermónibus ódi- i



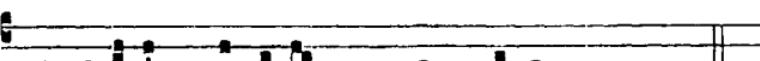
circumdedé-runt me.

**In Paschal Time.** *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 249.

# ANTIPHONS AND PSALMS OF THE WEEK FOR VESPERS AND COMPLINE.

---

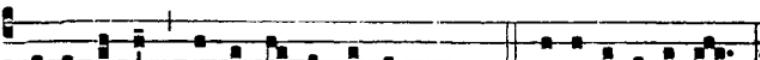
## MONDAY AT VESPERS

1. Ant.   
1. g 2

**I** Nclinávit Dóminus \* áurem sú- am mí-hi.  


E u o u a e.

In Paschal Time. *Sole Antiphon for the 5 Psalms.*

Ant.   
1. g 2

**A** Lle-lú-ia, \* alle-lú- ia, alle-lú- ia. E u o u a e.

Psalm 114.

- D** Iléxi, quóniam exáudiet Dóminus \* vócem oratiónis méae.  
2. Quia inclinávit áurem súam míbi : \* et in diébus méis invocábo.  
3. Circumdedérunt me dolóres mórtis : \* et perícula inférní invenérunt me.  
4. Tribulatiónen et dolórem invéni : \* et nómen Dómini invocávi.  
5. O Dómine líbera ániam méam : † misericors Dóminus et jústus, \* et Déus nóstter miseréatur.  
6. Custódiens párvulos Dóminus : \* humiliátus sum, et liberávit me.  
7. Convrétere ánima méa in réquiem túam : \* quia Dóminus benefécit tibi.  
8. Quia erípuit ániam méam de mórite : † óculos méos a lácrimis, \* pédes méos a lápsu.  
9. Placébo Dómino \* in regióne vivórum.  
10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.  
11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saecu-lorum. Amen.

2. Ant.

3. g

**V**

Ota mé- a \* Dómino réddam coram ómni pópu-lo  
é-jus. Eu o u a e.

## Psalm 115.

**C**RÉDIDI, propter quód locútus sum : \* égo autem humiliátus sum nimis.

2. Ego dixi in excessu mèo : \* Omnis hómo ménadx.
3. Quid retribuam Dómino, \* pro ómnibus quae retríbuit míhi?
4. Cálicem salutáris aceípam : \* et nómen Dómini invoeábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pópulo éjus : \* pretiosa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus :
6. O Dómine quia égo sérvus túus : \* égo sérvus túus, et filius ancíllae túae.
7. Dirupísti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, \* et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : \* in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant.

7. b

**C**

Lamá- vi, \* et Dóminus exaudí-vit me. Eu o u a e.

## Psalm 119.

**A**D Dóminum cum tribulárer clamávi : \* et exaudivit me.

**A**2. Dómine líbera ániam méam a lábiis iníquís, \* et a língua dolósa.

3. Quid détur tibi, aut quid apponátur tibi \* ad línguam dolósam?
4. Sagittae poténtis aeútae, \* cum carbónibus desolatóriis.
5. Heu míhi! quia incolátus méus prolongátus est : † habitávi cum habitántibus Cédar : \* multum íncola fuit ánima méa.
6. Cum his qui odérunt pácem, éram pacíficus : \* cum loquébar illis, impugnábant me grátis.
7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.
8. Sicut érat in principio, et núnce, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## 4. Ant.

1. f

**A**

Uxí- li- um mé- um \* a Dómi- no, qui fé- cit caélum

et térram. Eu o u a e.

## Psalm 120.

**L** Evávi óculos méos in móntes, \* unde véniet auxílium míhi.

2. Auxílium méum a Dómino, \* qui fécit caélum et térram.

3. Non det in commotiónem pédem túum : \* neque dormítet qui custódit te.

4. Ecce non dormitábit néque dórmiet, \* qui custódit Israel.

5. Dóminus custódit te, Dóminus protéctio túa, \* super mánum déxteram túam.

6. Per díem sól non úret te : \* neque lúna per noctem.

7. Dóminus custódit te ab ómni málo : \* custódiat ánimam túam Dóminus.

8. Dóminus custódiat intróitum túum et éxitum túum : \* ex hoc nunc, et usque in saéculum.

9. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et núnca, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## 5. Ant.

4. g

**L**

Aetátus sum \* in his quae dícta sunt míhi.

Eu o u a e.

## Psalm 121.

**L** Aetátus sum in his quae dicta sunt mihi : \* In dónum Dómini ibimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, \* in átriis túis Jerúsalem.

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut cívitatis : \* cíujus participatio éjus ir idipsum.

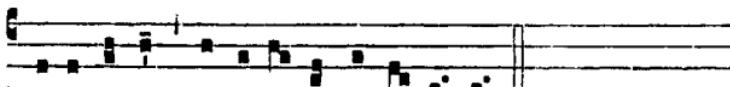
4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : \* testimónium Israë ad confitendum nómini Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, \* sédes super dónum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : \* et abundántia dili géntibus te.

7. Fiat pax in virtute tua : \* et abundantia in turribus tuis.
8. Propter fratres meos et proximos meos, \* loquabar pacem de te :
9. Propter dominum Domini nostri, \* quae sive bona tibi.
10. Gloria Patri, et Filio, \* et Spiritui Sancto.
11. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, \* et in saecula saeculorum. Amen.

P. T.  
Ant.

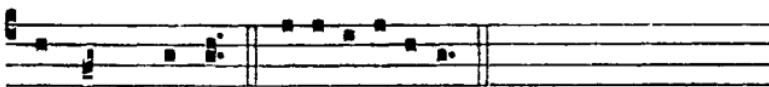


Alle-lú-ia, \* alle-lú-ia, alle-lú-ia.

### MONDAY AT COMPLINE.

*All is said as on Sunday, except :*

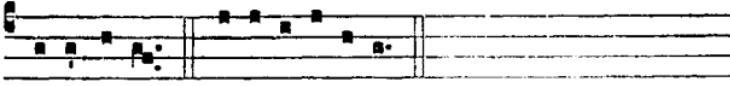
Ant.  
8. G



S

Alvum me fac. E u o u a e.

P. T.  
Ant. 8. G



H

Lle-lú-ia. E u o u a e.

### Psalm 6.

Domine ne in furore tuo arguas me, \* neque in ira tua corripiás me.

2. Miserere mei Domine, quóniam infírmus sum : \* sána me Domine, quóniam conturbáta sunt óssa méa.

3. Et anima méa turbáta est válde : \* sed tu Domine úsquequo?

4. Convrétere Domine, et éripe animam méam : \* salvum me fac propter misericordiam túam.

5. Quóniam non est in mórtre qui mémor sit túi : \* in inférno autem quis confitibit tibi?

6. Laborávi in gémitu méo, † lavábo per singulas noctes léctum méum : \* lácrimis méis strátum méum rigábo.

7. Turbátus est a furore óculus méus : \* inveterávi inter ómnes inimícos méos.

8. Discédite a me ómnes qui operámini iniquitátem : \* quóniam exaudívit Dominus vocem flétus méi.

9. Exaudívit Dominus deprecationem méam, \* Dominus orationem méam suscépit.

10. Erubéscant et conturbéntur veheménter ómnes inimíci méi : \* convertántur et erubéscant valde velóciter.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 7. I.

**D**omine Déus méus in te sperávi : \* sálvum me fac ex ómnibus persequéntibus me, et libera me.

2. Nequándo rápiat ut léo ánimam méam, \* dum non est qui rédimat, neque qui sálvum fáciat.

3. Dómene Déus méus, si féci ístud, \* si est iníquitas in mánibus méis :

4. Si réddidi retribuéntibus míhi mála, \* décidam mérito ab inimícis méis inánis.

5. Persequáтур inimícus ánimam méam, † et comprehéndat, et concúlcat in térra vítam méam, \* et glóriam méam in púlverem dedúcat.

6. Exsúrge Dómene in fra túa : \* et exaltáre in fínibus inimicórum meórum.

7. Et exsúrge Dómene Déus méus in praecépto quod mandásti : \* et synagóga populórum circúndabit te.

8. Et propter hanc in áltum regrédere : \* Dóminus júdicat pópulos.

9. Júdica me Dómene secúndum justítiám méam, \* et secúndum innocéntiam méam súper me.

10. Consumétur nequítia peccatórum, et díriges jústum, \* scrútans córda et rénes, Déus.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 7. II.

**J**ustum adjutórium méum a Dómino, \* qui sálvos fácit réctos córde.

2. Déus júdex jústus, fórtis et pátiens : \* numquid iráscurit per singulos dies?

3. Nisi convérsi fuéritis, gládium súum vibrábit : \* árcum súum teténdit, et parávit illum.

4. Et in éo parávit vásá mórtis : \* sagittas súas ardéntibus effécit.

5. Ecce partúriit injustitiám : \* concépit dolórem, et péperit iniquitátēm.

6. Lácum apéruit, et effódit éum : \* et íncidit in fóveam quam fécit.

7. Convertétur dólór éjus in cáput éjus : \* et in vérticem ipsius iníquitas éjus deseéndet.

8. Confitébor Dómino secúndum justítiám éjus : \* et psállam nómini Dómini altissimi.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Ant.

Sálvum me fac Dómine, propter mi-se-ricórdi-am  
tú- am.

P. T.  
Ant.

Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

## TUESDAY AT VESPERS.

1. Ant.

8. G

**Q**

UI hábi-tas \* in caélis, mi-seré-re nóbis. E u o u a e.

P. T.

Ant. 8. G

**A**

Lle-lú-ia, \* alle-lú- ia, alle-lú- ia. E u o u a e.

## Psalm 122.

**A**D te levávi óculos méos, \* qui hábitas in eaélis.

2. Ecce sicut óculi servórum \* in mánibus dominórum suórum :

3. Sicut óculi ancíllae in mánibus dómínae súa : \* ita óculi nóstri ad Dóminum Déum nóstrum, donec misereátur nóstri.

4. Miseré nóstri Dómine, miseré nóstri : \* quia multum repléti sumus despectiōne.

5. Quia multum repléta est ánima nóstra : \* opprórium abundántibus, et despéctio supérbis.

6. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

7. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

2. Ant.

1. g<sup>2</sup>**A**

Djutó-ri- um nóstrum \* in nómí-ne Dómi-ni.

E u o u a e.

## Psalm 123.

**N**isi quia Dóminus érat in nóbis, dicat nunc Israel : \* nisi quia Dóminus érat in nóbis :

2. Cum exsúrgerent hómines in nos, \* forte vívos deglutíssent nos :
3. Cum irasceréter fúror eórum in nos, \* fórsitan áqua absorbuisset nos.
4. Torréntem pertransívit ánima nóstra : \* fórsitan pertransísset ánima nóstra áquam intolerábilem.
5. Benedictus Dóminus, \* qui non dédit nos in captiónem déntibus eórum.
6. Anima nóstra sicut pásser erépta est \* de láqueo venántium.
7. Láqueus contritus est, \* et nos liberáti súmus.
8. Adjutórium nóstrum in nómíne Dómini, \* qui fécit caélum et térram.
9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## 3. Ant.

1. f

**I**

N circú-i-tu pópu-li sú-i \* Dóminus, ex hoc nunc  
et usque in saécu-lum. E u o u a e.

## Psalm 124.

**Q**UI confidunt in Dómino, sicut mons Sion : \* non commovébitur in aetérnum, qui hábitat in Jerúsalem.

2. Móntes in circúitu ejus : † et Dóminus in circúitu pópuli súi, \* ex hoc nunc et usque in saéculum.
3. Quia non relínquet Dóminus vírgam peccatórum super sórtem justórum : \* ut non exténdant jústi ad iniquitátem mánus súas.
4. Bénefac Dómine bónis, \* et réctis eórde.
5. Declinántes autem in obligatiónes addúcet Dóminus cum operán-tibus iniquitátem : \* pax super Israel.
6. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
7. Sicut érat in principio, et núnc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## 4. Ant.

7. a

**M**

Agni-fi-cávit Dómi-nus \* fácere nobíscum : fácti



súmus laetántes. E u o u a e.

## Psalm 125.

**N** converténdo Dóminus captivitátem Sion : \* fácti súmus sicut consoláti.

2. Tunc replétum est gáudio os nóstrum : \* et língua nóstra exsultatióne.

3. Tunc dícent inter géntes : \* Magnificávit Dóminus fácer cum éis.

4. Magnificávit Dóminus fácer nobiscum : \* fácti súmus laetántes.

5. Convértete Dómine captivitátem nóstram, \* sicut tórrens in Austro.

6. Qui séminant in lácrimis, \* in exsultatióne métent.

7. Eúntes ibant et flébant, \* mitténtes sémina súa.

8. Veniéntes autem vénient cum exsultatióne, \* portántes manipulos súos.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

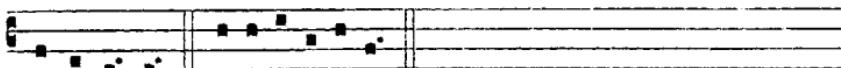
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

5. Ant.

5. a

**D**

Ominus aedí-fi-cet \* nóbis dónum, et custódi- at



ci-vi-tá-tem. E u o u a e.

## Psalm 126.

**N**isi Dóminus aedificáverit dónum, \* in vánum laboravérunt qui aedificant éam.

2. Nisi Dóminus custodierit civitátem, \* frustra vígilat qui custódit éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : \* súrgite postquam sedéritis, qui manducáti pánem dolóris.

4. Cum déderit diléctis súis sónum : \* ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, frúctus véntris.

5. Sicut sagittae in mánu poténtis : \* ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ipsis : \* non confundéntur cum loquétur inimícis súis in pórtá.

7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

8. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

P. T.  
Ant.

Alle-lú-ia, alle-lú- ia, alle-lú- ia.

## TUESDAY AT COMPLINE.

Ant. 8. G  
**T** U Dómine. Eu o u a e.

P. T. Ant. 8. G  
**A** Lle-lú-ia. Eu o u a e.

## Psalm 11.

**S**Alvum me fac Dómine, quóniam defécit sánctus : \* quóniam diminútæ sunt veritátes a fíliis hóminum.

2. Vana locúti sunt unusquísque ad próximum súum : \* lábia dolósa, in córde et córde loeúti sunt.

3. Dispérdat Dóminus univérsa lábia dolósa, \* et línguam magniloquam.

4. Qui dixérunt : Línguam nóstram magnificábimus, † lábia nóstra a nóbis sunt : \* quis noster Dóminus est?

5. Propter misériam ínopum, et gémitum páuperum, \* nunc exsúrgam : dicit Dóminus.

6. Pónam in salutári : \* fiduciáliter ágam in éo.

7. Elóquia Dómini, elóquia eásta : \* argéntum igne examinátum, probátum térrae, purgátum séptuplum.

8. Tu Dómine servábis nos, et custódies nos, \* a generatióne hác in aetérnum.

9. In circúitu ímpii ámbulant : \* secúndum altitúdinem túam multiplicásti filios hóminum.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Psalm 12.

**U**Squequo Dómine obliscéris me in finem? \* úsquequo avértis faciem túam a me?

2. Quádiu pónam consília in ánima méa, \* dolórem in córde méc per diem?

3. Usquequo exaltábitur inimícus méus súper me? \* réspice, e exaudi me Dómine Déus méus.

4. Illúmina óculos méos, ne umquam obdórmiam in mórtē : \*  
nequándo dícat inimicus méus : Praeválui adverſus éum.

5. Qui tribulant me, exsultábunt si móitus fúero : \* égo autem in  
misericórdia túa sperávi.

6. Exsultábit cor méum in salutári túo : † cantábo Dómino qui bóna  
tribuit mihi : \* et psállam nómini Dómini altissimi.

7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-  
lórum. Amen.

Psalm 15.

**C**onsérva me Dómine, quóniam sperávi in te : † díxi Dómino : Déus  
méus és tu, \* quóniam bonórum meórum non éges.

2. Sánctis, qui sunt in térra Éjus, \* mirificávit ómnes voluntátes méas  
in éis.

3. Multiplicátae sunt infirmitátes eórum : \* póstea acceleravérunt.

4. Non congregábo conventícula eórum de sanguinibus, \* nec mémor  
éro nóminum eórum per lábia méa.

5. Dóminus pars haereditátis méae et cálicis méi : \* tu es qui resti-  
tues haereditátem méam mihi.

6. Fúnes cecidérunt mihi in praecláris : \* étenim haeréditas méa  
praeclára est mihi.

7. Benedicám Dóminum, qui tribuit mihi intelléctum : \* ínsuper et  
usque ad nóctem increpuérunt me rénes méi.

8. Providébam Dóminum in conspéctu méo sémper : \* quóniam a  
déxtris est mihi, ne commóvear.

9. Propter hoc laetátum est cor méum, et exsultávit língua méa : \*  
ínsuper et cáro méa requiéscet in spe.

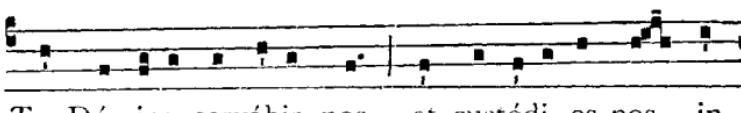
10. Quóniam non derelinques ániam méam in inférno : \* nec dábis  
sánctum túum vidére corruptiōnem.

11. Nótas mihi fecisti viás vitæ, † adimplébis me laetitia cum vúltu  
túo : \* delectatiōnes in déxtera túa usque in finem.

12. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

13. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-  
lórum. Amen.

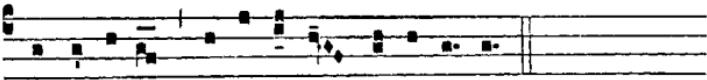
Ant.



Tu Dómine servábis nos, et custódi- es nos in

aetérnum.

P. T.  
Ant.



Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

## WEDNESDAY AT VESPERS.

1. Ant.

2. D.

**B**

E-á-ti ómnes \* qui tíment Dóminum. Eu o u a e.

P. T.

Ant. 2. D.

**A**

Lle-lú- ia, alle-lú- ia, alle-lú- ia. Eu o u a e.

## Psalm 127.

**B** Eáti ómnes qui tíment Dóminum, \* qui ámbulant in viis éjus.

2. Labóres mánum tuárum quia mandueábis : \* beátus es, et bene tibi érit.

3. Uxor túa sicut vís abúndans, \* in latéribus dómus túae.
4. Fílii túi sicut novéllae olívárum, \* in circúitu ménsae túae.
5. Ecce sic benedicétur hómo \* qui tímet Dóminum.
6. Benedicat tibi Dóminus ex Sion : \* et vídeas bóna Jerúsalem ómnibus diébus vítae túae.
7. Et vídeas filios filiórū tuórum, \* pácem super Israel.
8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.
9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

2. Ant.

8. G.

**C**

Onfundántur ómnes \* qui odérunt Sí- on.

Eu o u a e.

## Psalm 128.

**S** Aepe expugnavérunt me a juventúte méa, \* dícat nunc Israel :

2. Saepe expugnavérunt me a juventúte méa : \* étenim nor-potuérunt míhi.

3. Supra dórsum méum fabricavérunt peccatóres : \* prolongavérunt iniquitátem súam.

4. Dóminus jústus concídít cervíces peccatórum : \* confundántur e-convertántur retrórsum ómnes qui odérunt Sion.

5. Flant sicut foénūm tectórum : \* quod priúsqam evellátur, exáruit

6. De quo non implévit mánum súam qui métit, \* et sínum súum qui manípulos eólligit.

7. Et non dixérunt qui praeteríbant : Benedíctio Dómini súper vos : \* benedíximus vóbis in nómine Dómini.

8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant.

8. c

D

E profúndis \* clamávi ad te Dómine. Euouae.

Psalm 129.

D E profúndis clamávi ad te Dómine : \* Dómine exáudi vócem méam.

2. Fíant áures túae intendéntes \* in vócem deprecationis méae.

3. Si iniquítates observáveris Dómine, \* Dómine, quis sustinébit?

4. Quia apud te propitiátió est : \* et propter légem túam sustinui te Dómine.

5. Sustinuit ánima méa in vérbo éjus : \* sperávit ánima méa in Dómino.

6. A custódia matutína usque ad nójtem, \* spéret Israél in Dómino.

7. Quia apud Dóminum misericórdia : \* et copiosa apud éum redémpcio.

8. Et ípse rédimet Israél \* ex ómnibus iniquitáribus éjus.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

4. Ant.

1. g<sup>2</sup>

D

Omine, \* non est exaltátum cor mé- um.

Euouae.

Psalm 130.

D Omine, non est exaltátum cor méum : \* neque eláti sunt óculi méi.

2. Neque ambulávi in mágnis : \* neque in mirabílibus súper me.

3. Si non humiliér sentiébam : \* sed exaltávi ániam méam :

4. Sicut ablactátus est super mátre súa, \* ita retríbúto in ánima méa.

5. Spéret Israél in Dómino, \* ex hoc nunc et usque in saéculum.

6. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

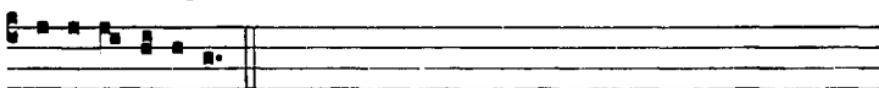
7. Sicut érat in principio, et núnce, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

5. Ant.

3. g

**G**

- légit Dóminus Sí-on \* in habi-ta-ti-ónem sí-bi.



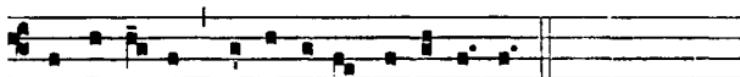
E u o u a e.

## Psalm 131.

- M**éménto Dómine Dávid, \* et ómnis mansuetúdinis éjus :  
 2. Sicut jurávit Dómino, \* vótum vóvit Déo Jácob :  
 3. Si introíero in tabernáculum dómus méae, \* si ascéndero in lécum stráti méi :  
 4. Si dédero sómnum óculis méis, \* et pálpébris méis dormitatióne :  
 5. Et réquiem tempóribus méis : donec invéniam lócum Dómino, \* tabernáculum Déo Jácob.  
 6. Ecce audívimus éam in Ephrata : \* invénimus éam in cámpis silvae.  
 7. Introíbimus in tabernáculum éjus : \* adorábimus in lóco ubi stetérunt pédes éjus.  
 8. Súrge Dómine in réquiem túam, \* tu et árca sanctificatiónis túae.  
 9. Sacerdótes túi induántur justitiám : \* et sáncti túi exsúltent.  
 10. Propter Dávid sérvum túum, \* non avértas fáciem Chrísti túi.  
 11. Jurávit Dóminus Dávid veritátem, et non frustrábitur éam : \* de fructu véntris túi pónam super sédem túam.  
 12. Si custodíerint filii túi testaméntum méum, \* et testimónia méa haec, quae docébo éos :  
 13. Et filii eórum úsque in saéculum, \* sedébunt super sédem túam.  
 14. Quóniam elégít Dóminus Sion : \* elégít éam in habitatióne sibi.  
 15. Haec réquies méa in saéculum saéculi : \* hic habitábo, quóniam elégi éam.  
 16. Víduam éjus benedicens benedicam : \* páuperes éjus saturábo pánibus.  
 17. Sacerdótes éjus índuam salutári : \* et sáncti éjus exsultatióne exsultábunt.  
 18. Illuc prodúcám córnu Dávid, \* parávi lucérnam Chrísto méo.  
 19. Inimícos éjus índuam confusióne : \* super ípsum autem efflorébit sanctificatió méa.  
 20. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 21. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

P. T.

Ant.



Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

## WEDNESDAY AT COMPLINE.

Ant.  
3. a**I**

Mmíttet Ange-lus Dómi-ni. Eu ou a e.

P. T.  
Ant. 8. G**A**

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

## Psalm 33. I.

**B**Enedícam Dóminum in ómni témpore : \* semper laus éjus in óre  
méo.

2. In Dómino laudábitur ánima méa : \* áudiant mansuéti, et  
laeténtur.

3. Magnificáte Dóminum mécum : \* et exaltémus nómen éjus in  
idipsum.

4. Exquisívi Dóminum, et exaudívit me : \* et ex ómnibus tribula-  
tiónibus méis erípuit me.

5. Accédite ad éum, et illuminámini : \* et fácies véstrae non confun-  
déntrur.

6. Iste páuper clamávit, et Dóminus exaudívit éum : \* et de ómnibus  
tribulatiónbis éjus salvávit éum.

7. Immíttet Angeius Dómini in circúitu timéntium éum : \* et erípiet  
éos.

8. Gustáte, et vidéte quóniam suávis est Dóminus : \* beátus vir qui  
spérat in éo.

9. Timéte Dóminum ómnes sáncti éjus : \* quóniam non est inópia  
timéntibus éum.

10. Dívites eguérunt et esuriérunt : \* inquiréntes autem Dóminum  
non minuéntur ómni bóno.

11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpre, \* et in saécula saecu-  
lórum. Amen.

## Psalm 33. II.

**V**Enite, filii, audite me : \* timórem Dómini doeébo vos.  
2. Quis est hómo qui vult vitam : \* díligit díes vidére bónos?

3. Próhibe línguam túam a málo : \* et lábia túa ne loquántur dólum.

4. Divérte a málo, et fac bónum : \* inquíre pácem, et perséquere  
éam.

5. Oculi Dómini súper jústos : \* et áures éjus in préces eórum.

6. Váltus autem Dómini super faciéntes mála : \* ut pérdat de térra  
memóriam eórum.

7. Clamavérunt jústi, et Dóminus exaudivit eos : \* et ex ómnibus tribulatióibus eórum liberávit eos.

8. Juxta est Dóminus sis qui tribulátio sunt córde : \* et húmiles spíritu salvábít.

9. Múltae tribulatiónes justórum : \* et de ómnibus his liberábit eos Dóminus.

10. Custódit Dóminus ómnia óssa eórum : \* únum ex his non conte-rétur.

11. Mors peccatórum péssima : \* et qui odérunt jústum, delinquent.

12. Rédimet Dóminus áimas servórum suórum : \* et non delinquent ómnes qui spérant in eo.

13. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

Psalm 60.

**E**xaudi Déus deprecationem méam : \* inténde oratióni méae.

2. A finib⁹ térrae ad té clamávi : \* dum anxiarétur cor méum, in pétra exaltásti me.

3. Deduxisti me, quia fáctus es spes méa : \* túris fortitudinis a-fácie inimici.

4. Inhabitábo in tabernáculo túo in saécula : \* prótegar in vela-ménto alárum tuárum.

5. Quóniam tu Déus méus exaudísti oratióne mémam : \* dedísti haereditátem timéntibus nómen túum.

6. Díes super díes régis adjicies : \* ánnos éjus usque in diem gene-rationis et generatiónis.

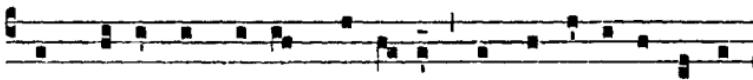
7. Pémanet in aetérnum in conspéctu Déi : \* misericórdiam et veri-tátem éjus quis requiriéat?

8. Sic psálbum dicam nómini túo in saéculum saéculi : \* ut réddam vóta méa de díe in diem.

9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in principio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

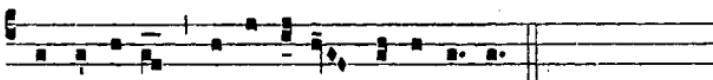
Ant.



ti- um é- um, et e-ri- pi- et é- os.

P. T.

Ant.



## THURSDAY AT VESPERS.

1. Ant.

1. a

**G**

Cce quam bónum \* et quam jucúndum, habi-táre

frátres in únum! E u o u a e.

P. T.

Ant. 1. a

**H**

Lle-lú- ia, \* alle-lú-ia, alle-lú- ia. E u o u a e.

## Psalm 132.

**G** Cce quam bónum et quam jueúndum, \* habitáre frátres in únum!  
2. Sicut unguéntum in eápite, \* quod descéndit in bárbam,  
bárbam Aaron :

3. Quod descéndit in óram vestiménti éjus : \* sicut ros Hérmon, qui  
descéndit in móntem Sion.

4. Quóniam illic mandávit Dóminus benedictiónem, \* et vítam usque  
in saéculum.

5. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spirítui Sáncto.

6. Sicut érat in princípio, et núnne, et sémpér, \* et in saécula saecu-  
lórum. Amen.

2. Ant.

3. g 2

**C**

Onfi-témi-ni Dómino, \* quóni- am in aetérnum

mi-se-ri-córdi- a é-jus. E u o u a e.

## Psalm 135. I.

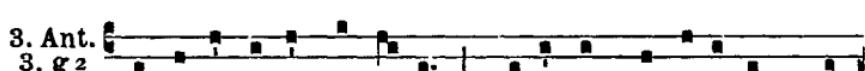
**C** Onfitémini Dómino quóniam bónus : \* quóniam in aetérnum miseri-  
córdia éjus.

2. Confitémini Déo deórum : \* quóniam in aetérnum misericórdia  
éjus.

3. Confitémini Dómino dominórum : \* quóniam in aetérnum miseri-  
córdia éjus.

4. Qui fácit mirabília mágna sólus : \* quóniam in aetérnum miseri-  
córdia éjus.

5. Qui fécit caélos in intelléctu : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 6. Qui firmávit térram súper áquas : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 7. Qui fécit luminária magna : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 8. Sólem in potestátem diéi : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 9. Lúnam et stéllas in potestátem nóctis : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.  
 11. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant.   
 3. g 2

C

Onfi-témi-ni Dómi-no, \* qui-a in humi-li-táte nóstria  
  
 stra mémor fú- it nóstri. Eu ou a e.

Psalm 135. II.

- Q UI percússit Aegýptum cum primogénitis eórum : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 2. Qui edúxit Israel de médio eórum : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 3. In mánu poténti, et bráchio excélsso : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 4. Qui divídit máre Rúbrum in divisiónes : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 5. Et edúxit Israel per médiūm éjus : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 6. Et excússit Pharaónem et virtútem éjus in mári Rúbro : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 7. Qui tradúxit pópulum súum per desértum : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 8. Qui percússit réges mágnos : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 9. Et occídít réges fórtes : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 10. Sehon régem Amorrhaeórum : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 11. Et Og régem Básan : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.  
 12. Et dédit térram eórum haereditátem : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

13. Haereditátem Israel sérvo súo: \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

14. Quia in humilitáte nóstra mémor fuit nóstri : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

15. Et redémit nos ab inimicis nóstris : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

16. Qui dat éscam ómni cárni : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

17. Confitémini Déo caéli : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

18. Confitémini Dómino dominórum : \* quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

19. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

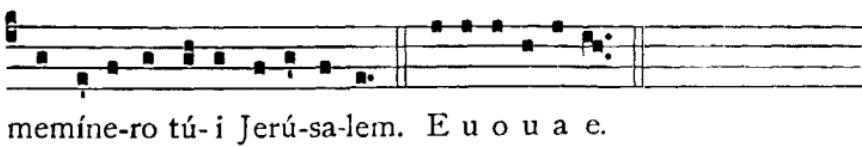
20. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

4. Ant.

3. a

A

Dhaére- at língua mé- a \* fáucibus mé- is, si non



memíne-ro tú- i Jerú-sa-lem. E u o u a e.

Psalm 136.

**S**uper flámina Babylónis, illic sédimus et flévimus : \* cum recordáremur Sion :

2. In salícibus in médio éjus, \* suspéndimus órgana nóstra.

3. Quia illic interrogavérunt nos, qui captivos duxérunt nos, \* vérba cantiónum :

4. Et qui abduxérunt nos : \* Hýmnus cantáte nóbis de cánticis Sion.

5. Quómodo cantábimus cáanticum Dómini \* in térra aliéna?

6. Si oblítus fúero túi Jerúsalem, \* oblivíoni détur déxtera méa.

7. Adhaéreat língua méa fáucibus méis, \* si non memínero túi :

8. Si non proposúero Jerúsalem, \* in princípio laetitiae méae.

9. Mémor ésto Dómine filiórū Edom, \* in díe Jerúsalem :

10. Qui dícunt : Exinanite, exinanite \* usque ad fundaméntum in éa.

11. Fília Babylónis misera : \* beátus qui retríbuet tibi retributióinem túam, quam retríbuiti nóbis.

12. Beátus qui tenébit, \* et allídet párvulos túos ad pétram.

13. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

5. Ant.

5. a

**C**

Onfi-tébor \* nómi-ni tú-o Dómine, super mi-se-  
 ri-córdi-a et ve-ri-tá-te tú-a. Eu o u a e.

## Psalm 137.

**C**Onfitébor tibi Dómine in tóto eórde méo : \* quóniam audisti vérba óris méi.

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : \* adorábo ad téplum sánctum túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : \* quóniam magnificásti super ómne, nómen sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero té, exáudi me : \* multiplicábis in ámina méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : \* quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : \* quóniam magna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : \* et álta a lónge cognóscit.

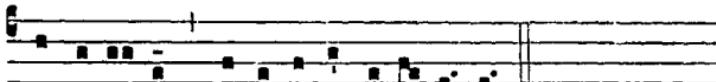
8. Si ambulávero in médio tribulatiónis, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánum túam, \* et sálvum me fecít déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : \* ópera mánum tuárum ne despicias.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

P. T.  
Ant.



Alle-lú- ia, \* alle-lú- ia, alle-lú- ia.

## THURSDAY AT COMPLINE.

Ant.  
8. G

**A**

Djútor mé- us. Eu o u a e

P. T.  
Ant. 8. G

**A** Lle-lú-ia. Eu ou a e.

## Psalm 69.

**D**EUS in adjutórium méum inténde : \* Dómine ad adjuvándum me festina.

2. Confundántur et revereántur, \* qui quaérunt ánimam méam.
3. Avertántur retrórsum et erubéscant, \* qui vólunt míhi mála.
4. Avertántur statim erubescéntes, \* qui dícunt míhi : Euge, éuge.
5. Exsúltent et laeténtur in te ómnes qui quaérunt te, \* et dicant semper : Magnificétur Dóminus : qui diligunt salutáre túum.
6. Ego vero egénus et páuper sum : \* Déus áduva me.
7. Adjútor méus et liberátor méus és tu : \* Dómine ne morérис.
8. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto.
9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Psalm 70. I.

**I**N te Dómine sperávi, non confúndar in aetérnum : \* in justítia túa libera me, et éripe me.

2. Inclína ad me áurem túam, \* et sálva me.
3. Esto míhi in Déum protectórem et in lócum munitum : \* ut sálvum me fáciás.
4. Quóniam firmaméntum méum, \* et refúgium méum és tu.
5. Déus méus éripe me de mánu peccatóris, \* et de mánu contra légem agéntis et iníqui :
6. Quóniam tu es patiéntia méa Dómine : \* Dómine spes méa a juventúte méa.
7. In te confirmátus sum ex útero : \* de véntre mátris méae tu es protéctor méus.
8. In te cantáto méa semper : † tamquam prodígiū fáctus sum múltis : \* et tu adjútor fórtis.
9. Repleáтур os méum láude, ut cámtem glóriam túam : \* tóta díe magnitúdinem túam.
10. Ne projicias me in témpore seneetútis : \* cum defécerit vírtus méa, ne derelinquas me.
11. Quia dixérunt inimíci méi míhi : \* et qui custodiébant ánimam méam, consílium fecérunt in únum,
12. Dicéntes : Déus derelíquit éum, † persequimini et comprehéndite éum : \* quia non est qui eripiat.
13. Déus ne elongérís a me : \* Déus méus in auxílium méum rēspice.
14. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto.
15. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Psalm 70. II.

**C**Onfundántur et defícient detrahéntes ánimae méae : \* operiántur confusióne et pudóre qui quaérunt mála mihi.

2. Ego autem semper sperábo : \* et adjiciam super ómnem láudem túam.

3. Os méum annuntiábit justítiam túam : \* tóta díe salutáre túum.

4. Quóniam non cognóvi litteratúram, † introíbo in poténtias Dómini : \* Dómine, memorábor justítiae túae solius.

5. Déus docuísti me a juventúte méa : \* et usque nunc pronuntiábo mirabilia túa.

6. Et usque in senéctam et séniúm, \* Déus ne derelinquas me,

7. Donec annúntiem bráchium túum \* generatióni ómni quae ventúra est :

8. Poténtiam túam et justítiam túam Déus, † usque in altíssima quae fecisti magnália : \* Déus, quis símilis tibi?

9. Quántas ostendísti míhi tribulatiónes múltas et málas : † et convérsus vivifieásti me : \* et de abýssis térrae iterum reduxisti me.

10. Multiplicásti magnificéntiam túam : \* et convérsus consolátus es me.

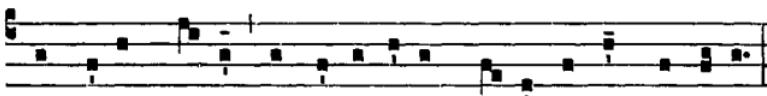
11. Nam et égo confitébor tibi in vásis psálmi veritátem túam : \* Déus, psállam tibi in cithara, Sánctus Israél.

12. Exsultábunt lábia méa cum cantávero tibi : \* et ánima méa, quam redemísti.

13. Sed et língua méa tóta díe meditábitur justítiam túam : \* cum confusi et revériti fúerint qui quaérunt mála mihi.

14. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

15. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Ant. 

Adjútor mé- us et li-be-rátor mé- us ésto Dómine.

P. T.  
Ant. 

Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

## FRIDAY AT VESPERS.

1. Ant. 3. g<sup>2</sup>

**D** Omine \* probásti me et cognovísti me.  
Euouae.

P. T.  
Ant. 3. g<sup>2</sup>

**A** Lle-lú-ia, \* alle-lú-ia, alle-lú- ia. Euouae.

Psalm 138. I.

**D** Omine probásti me et cognovisti me : \* tu cognovisti sessionem  
méam et resurrectionem méam.

2. Intellexisti cogitationes m  as de l『nge : \* sémitam méam et funi-  
culum méum investigasti.

3. Et ómnes vias m  as praevidisti: \* quia non est sérmo in lingua m  ea.

4. Ecce Dómine tu cognovisti ómnia, novissima et antiqua : \* tu  
formasti me, et posuisti super me manum t  uam.

5. Mirabilis facta est scientia t  ua ex me : \* confortata est, et non  
potero ad eam.

6. Quo ibo a spiritu t  uo? \* et quo a facie t  ua f  ugiam?

7. Si ascendero in ea  um, tu illic es : \* si descendero in infernum,  
  ades.

8. Si sumpsero penas m  as diluculo, \* et habitavero in extremis  
m  aris :

9. Etenim illuc manus t  ua deducet me : \* et tenebit me dexter t  ua.

10. Et dixi : Fositan tenebrae conculeabunt me : \* et nox illuminatio  
m  a in deliciis meis.

11. Quia tenebrae non obscurabuntur a te, † et nox sicut dies illumi-  
nabitur : \* sicut tenebrae ejus, ita et lumen ejus.

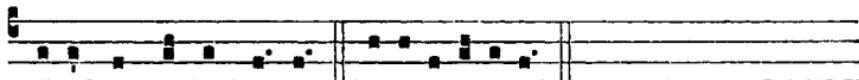
12. Quia tu possedisti renes meos : \* suscepisti me de utero matris  
meae.

13. Gloria Patri, et Filio, \* et Spiritui Sancto.

14. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, \* et in saecula sae-  
culturum. Amen.

2. Ant. 6. F

**M** I-rabí-li- a \* opera t  u- a Dómi-ne, et anima



mé-a cognóscit nimis. Eu o u a e.

Psalm 138. II.

**C**onfitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, \* et ánima méa cognóscit nimis.

2. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlo : \* et substántia méa in inferióribus térrae.

3. Imperfécturn méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scribéntr : \* díes formabúntur, et némo in éis.

4. Míhi autem nimis honorificáti sunt amíci túi Déus : \* nimis confortátus est principátus eórum.

5. Dinumerábo eos, et super arénam multiplicabúntur : \* exsurréxi, et adhuc sum témum.

6. Si occíderis Déus peccatóres : \* víri sanguinum declináte a me :

7. Quia dícitis in cogitatíone : \* accípient in vanitáte civitátes túas.

8. Nonne qui odérunt te Dómine, óderam? \* et super inimícos túos tabescébam?

9. Perfécto ódio óderam illos : \* et inimíci fakti sunt mihi.

10. Próba me Déus, et seito cor méum : \* intérroga me, et cognósce sémitas mías.

11. Et víde, si vía iniquitátis in mé est : \* et déduc me in vía aetérrna.

12. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

13. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant.

4. E

N

E dere-línguas me \* Dómine, virtus sa-lú-tis



mé-ae. Eu o u a e.

Psalm 139.

**E**ripe me Dómine ab hómine málo : \* a víro iníquo éripe me.

2. Qui cogitavérunt iniquitátes in eórde : \* tóta die constituébant praélia.

3. Acuérunt línguas súas sieut serpéntis : \* venénum áspidum sub lábiis eórum.

4. Custódi me Dómine de mánu peccatóris : \* et ab homínibus iníquis éripe me.

5. Qui cogitavérunt supplantáre gréssus méos : \* abscondérunt supérbi láqueum mihi :

6. Et fúnes extendérunt in láqueum : \* juxta íter scándalum posuérunt mihi.

7. Díxi Dómino : Déus méus és tu : \* exáudi Dómine vócem deprecationis méae.

8. Dómine, Dómine vírtus salútis méae : \* obumbrásti super cáput méum in díe bélki :

9. Ne trádas me Dómine a desidério méo peccatóri : † cogitavérunt cóntra me, \* ne derelinquas me, ne forte exalténtur.

10. Cáput circúitus eórum : \* lábor labiórum ipsórum opériet éos.

11. Cádant super éos carbónes, † in ignem dejícies éos : \* in misériis non subsistent.

12. Vir linguósus non dirigétur in térra : \* vírum injústum mála cápient in intéritu.

13. Cognóvi quia fáciet Dóminus judícum in opis, \* et vindictam páuperum.

14. Verúmtamen jústi confitebúntur nómini túo : \* et habitábunt récti cum vultu túo.

15. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

16. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

**4. Ant.**

8. c

**D**

Omine \* clamávi ad te, exáudi me. Eu o u a e.

Psalm 140.

**D**omine clamávi ad té, exáudi me : \* inténde vóci méae, cum clamávero ad te.

2. Dirigátur orátió méa sicut incénum in conspéctu túo : \* elevátió manuum méarum sacrificium vespertinum.

3. Póne Dómine custódiam óri méo : \* et óstium circumstántiae lábiis méis.

4. Non declínes cor méum in vérba malitia, \* ad excusáandas excusatíones in peccátis.

5. Cum hominibus operántibus iniquitátem : \* et non communicábo cum eléctis eórum.

6. Corrípet me jústus in misericórdia, et increpábit me : \* óleum autem peccatóris non impínguet cáput méum.

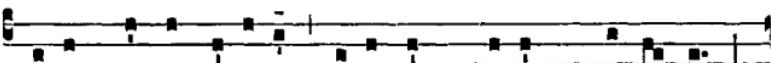
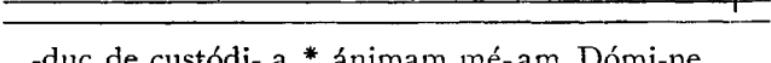
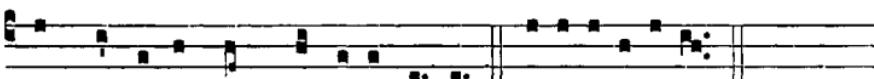
7. Quóniam adhuc et orátió méa in beneplácitis eórum : \* absórpti sunt júncti pétræ júdices eórum.

8. Audient vérba méa quóniam potuérunt : \* sicut crassitúdo térrae erúpta est super térram.

9. Dissipáta sunt óssa nóstra secus inférnum : † quia ad te Dómine, Dómine, óculi méi : \* in te sperávi, non áuferas ánimag méam.

10. Custódi me a láqueo quem statuérunt mihi : \* et a scándalis operántium iniquitátem.

11. Cádēnt in retiáculo éjus peccatóres : \* singuláriter sum égo donec tránseam.  
 12. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 13. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

5. Ant.   
 3. a   
**E** -duc de custódi- a \* ániam mé-am Dómi-ne,  
  
 ad confi-téndum nómini tú-o. Eu ou u a e.

## Psalm 141.

**V**Oce méa ad Dóminum clamávi : \* vóce méa ad Dóminum deprecatus sum.

2. Effúndo in conspéctu éjus oratióne m̄éam, \* et tribulatióne m̄éam ante ípsum pronúntio.

3. In deficiéndo ex me sp̄iritum m̄éum, \* et tu cognovísti sémitas m̄éas.

4. In vía hac qua ambulábam, \* abscondérunt láqueum míhi.

5. Considerábam ad déxteram et vidébam : \* et non érat qui cognoscet me.

6. Périit fúga a me, \* et non est qui requírat ániam m̄éam.

7. Clamávi ad te Dómine, † díxi : Tu és spes m̄éa, \* pótio m̄éa in térra vivéntium.

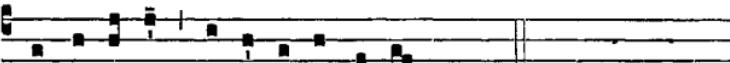
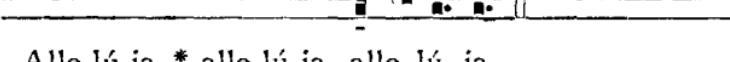
8. Inténde ad deprecatióne m̄éam : \* quia humiliátus sum nímis.

9. Libera me a persequéntibus me : \* quia confortáti sunt súper me.

10. Educ de custódia ániam m̄éam ad confiténdum nómini túo : \* me exp̄ectant jústi, donec retribuas mihi.

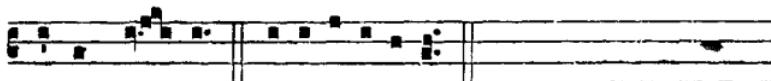
11. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

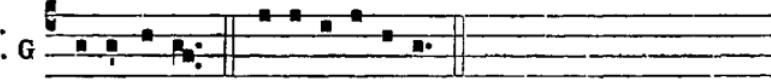
P. T.   
 Ant. 

Alle-lú-ia, \* alle-lú-ia, alle-lú- ia.

## FRIDAY AT COMPLINE.

Ant.  
7. e**V**

Oce mé- a. Eu ou a e.

P. T.  
Ant. 8. G**A**

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

## Psalm 76. I.

**V**Oce méa ad Dóminum clamávi : \* véoce méa ad Déum, et inténdit mihi.

2. In die tribulatiónis méae Déum exquisívi, † mánibus méis nócte cóntra éum : \* et non súm deceptus.

3. Rénuit consolári ánima méa : † mémor fúi Déi, et delectátus sum, et exercítatus sum : \* et defécit spíritus méus.

4. Anticipavérunt vigílias óculi méi : \* turbátus sum, et non súm locútus.

5. Cogitávi dies antiquos : \* et ánnos aetérnos in ménte hábui.

6. Et meditátus sum nócte cum cérdo méo, \* et exercitábar, et scopébam spíritum méum.

7. Numquid in aetérnum projiciet Déus : \* aut non appónet ut complacítior sit ádhuc?

8. Aut in finem misericórdiam súam abseindet, \* a generatióne in generatiónenem?

9. Aut obliscéatur miseréri Déus? \* aut continébit in íra súa misericórdias súas?

10. Et dixi : Nunc eoépi : \* haec mutátio déxterae Excélsi.

11. Mémor fúi óperum Dómini : \* quia mémor éro ab início mirabílium tuórum.

12. Et meditábor in ómnibus opéribus túis : \* et in adinventiónibus túis exercébor.

13. Glória Pátri, et Filio, \* et Spíritui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et nún, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

## Psalm 76. II.

**D**Eus in sáncto vía túa : † quis Déus mágnus sicut Déus nóstér? \* tu es Déus qui fácis mirabília.

2. Nótam fecísti in pópolis virtútem túam : \* redemísti in bráchio tuo pópulum túum, filios Jácob et Jóseph.

3. Vidérunt te áquae, Déus, vidérunt te áquae : \* et timuérunt, et turbátae súnt abyssi.  
 4. Multitúdo sónitus aquárum : \* vócem dedérunt núbes.  
 5. Etenim sagíttae túae tránseunt : \* vox tonítrui túi in róta.  
 6. Illuxérunt coruscatiónes túae órbi térrae : \* commóta est, et contrémuit térra.  
 7. In mári vía túa, et sémitae túae in áquis múltis : \* et vestígia túa non cognoscéntur.  
 8. Deduxísti sicut óves pópulum túum, \* in mánu Móysi et Aaron.  
 9. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 10. Sicut érat in princípio, et núnctu, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

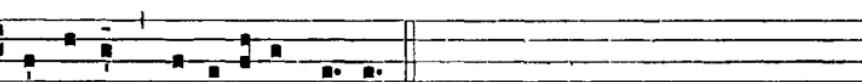
## Psalm 85.

- I**nclina Dómine áurem túam et exaudi me : \* quóniam ínops et páuper sum égo.  
 2. Custodi ánimam méam, quóniam sánctus sum : \* salvum fac sérvum túum, Déus méus, sperántem in te.  
 3. Miserére méi Dómine, quóniam ad te clamávi tóta díe : † laetifica ánimam sérvi túi, \* quóniam ad te Dómine ánimam méam levávi.  
 4. Quóniam tu Dómine suávis et mítis : \* et múltae misericórdiae ómnibus invocántibus te.  
 5. Auribus pérceipe Dómine oratióne mémam : \* et inténde vóci deprecationis mémæ.  
 6. In die tribulatióne mémæ clamávi ad te : \* quia exaudisti me.  
 7. Non est símilis túi in diis, Dómine : \* et non est secúndum ópera túa.  
 8. Omnes géntes quascúmque fecísti vénient, et adorábunt céroram te Dómine : \* et glorificábunt nómen túum.  
 9. Quóniam mágnum es tu et fáciens mirabilia : \* tu es Déus sólus.  
 10. Déduc me Dómine in vía túa, † et ingrédiar in veritáte túa : \* laetétur cor méum ut timeat nómen túum.  
 11. Confitébor tibi Dómine Déus méus in tóto cérde méo, \* et glorificábo nómen túum in aetérnum :  
 12. Quia misericórdia túa mágna est súper me : \* et eruísti ánimam méam ex inférno inferiòri.  
 13. Déus, iníqui insurrexérunt super me, † et synagóga poténtium quaesiérunt ánimam méam : \* et non proposuérunt te in conspéctu súo.  
 14. Et tu Dómine Déus, miserátor et miséricors, \* pátiens, et múltae misericórdiae, et vérax :  
 15. Résponce in me et miserére méi, † da impérium túum púero túo : \* et salvum fac filium ancillæ túae.  
 16. Fac mécum signum in bónum, † ut vídeant qui odérunt me, et confundántur : \* quóniam tu Dómine adjuvísti me et consolátus es me.  
 17. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.  
 18. Sicut érat in principio, et núnctu, et sémpre, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Ant.



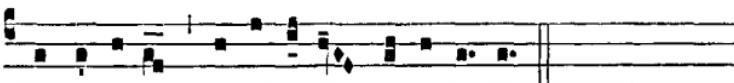
Voce mé- a ad Dóminum clamávi, neque obli-



viscé-tur mi-seré-ri Dé- us.

P. T.

Ant.



Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

## SATURDAY AT VESPERS.

*The following Antiphons and Psalms are always said on Saturday during the year for the 1st Vespers of the Sunday, whenever the Office of the Sunday is to be said as in the Psalter. In Paschal Time, these Psalms are said under one Antiphon, Allelúia.*

*In Advent, for 1st Vespers of the Sunday, the Antiphons of 2nd Vespers of that Sunday are said with the Psalms of Saturday.*

1. Ant.

*The Officiant.*

6. f

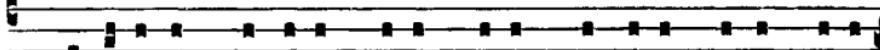
**B***The Cantor.*

Enedíctus. Dóminus Dé-us, etc.

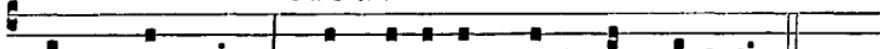
P. T.  
Ant. 6. F**A***The Officiant.*

Allelú-ia.

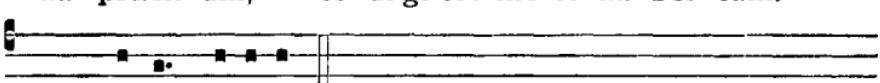
## Psalm 143. I.

*The Cantor.*

1. Benedíctus Dóminus Dé-us mé-us, qui dócet mánus mé-as

*The Choir.*

ad praéli- um, \* et dí-gi-tos mé-os ad bél- lum.



Flex: alto, †

2. Misericórdia mé-a et refúgium mé-um : \* suscéptor méus et liberátor  
méus :

3. Protéctor méus et in ípsa sperávi : \* qui súbdit pópulum méum sub me.

4. Dómine, quid est hómo, quia innotuísti éi? \* aut filius hóminis, quia réputas éum?

5. Hómo vanitatisímilis fáctus est : \* díes éjus sicut úmbra prætéreunt.

6. Dómine inclína caélos túos, et descénde : \* tánge móntes, et fumi-gábunt.

7. Fúlgura coruscationem, et dissipábis éos : \* emitte sagíttas túas, et conturbábis éos.

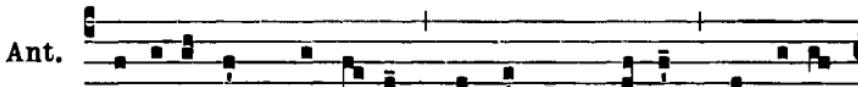
8. Emitte mánum túam de áltō, † éripe me et líbera me de áquis múltis : \* de mánu filiorum alienórum.

9. Quórum os locútum est vanitátem : \* et déxtera eórum, déxtera iniquitáti.

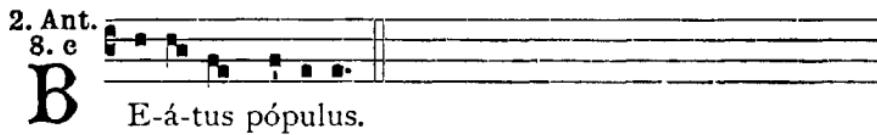
10. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spíritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

*P. T. Ps.* Déus cáanticum nótum cantábo tíbi. 6. F. 192.

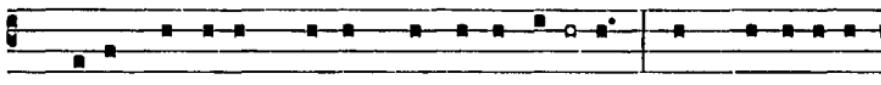


Benedictus Dómi-nus suscéptor mé- us et libe-  
rátor mé- us.



E-á-tus pópulus.

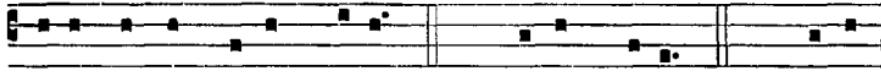
Psalm 143. II.



1. Dé-us cáanticum nótum cantábo tí- bi : \* in psaltéri- o,

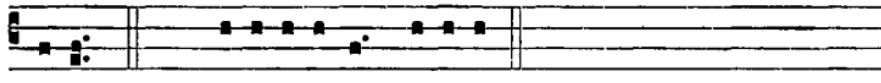
e

G



decachórdo psállam tí-bi. or : psállam tí-bi. or : psállam

G\*



tí-bi. Flex : a-li-enó-rum, †

2. Qui das salútem régibus : \* qui redemísti Dávid sérvum túum de gládio maligno : éripe me.

3. Et érue me de mánu filiórū alienórum, † quórum os locútum est vanitátem : \* et déxtera eórum, déxtera iniquitatis :

4. Quórum filii sicut novéllae plantatiónes \* in juventúte súa.

5. Fíliae eórum compósitae : \* circumornátae ut similitúdo témpli.

6. Promptuária eórum pléna, \* eructántia ex *hoc in illud*.

7. Oves eórum foetósae, abundántes in egréssibus súis : \* bóves eórum erássae.

8. Non est ruina macériæ, neque tránsitus : \* neque clámor in platéis eórum.

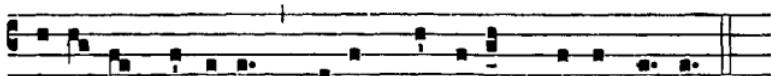
9. Beátum dixérunt pópulum cùi haéec sunt : \* beátus pópulus cùjus Dóminus Déus éjus.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc et sémper, \* et in saécula saeculórum. Amen.

*P. T. Ps. Exaltábo te. 6. F. 195.*

Ant.



Be- á-tus pópulus cùjus Dóminus Dé- us é-jus.

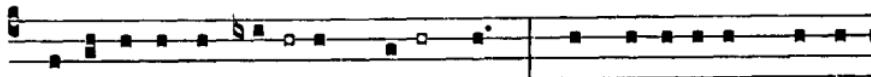
3. Ant.

1. a 3

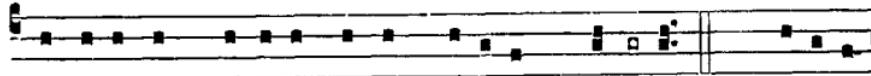
Ω

Agnus Dóminus.

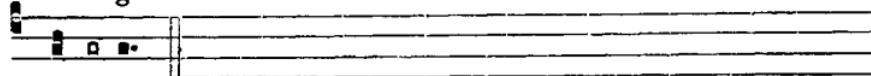
Psalm 144. I.



I. Exaltabo te Dé- us mé-us rex : \* et benedí-cam nómi-  
a<sup>3</sup>



ni tú-o in saéculum et in saéculum saécu-li. or : saéculum  
g



saécu-li.

2. Per singulos dies benedicam tibi : \* et laudábo nómen túum in saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : \* et magnitúdinis éjus non est finis.

4. Generálio et generálio laudábit ópera túa : \* et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitátis túae loquéntur : \* et mirabília túa narrábunt.

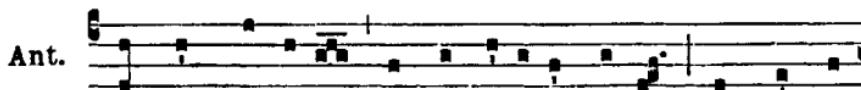
6. Et virtútem terribílium tuórum dícent : \* et magnitúdinem túam narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eructábunt : \* et justitia túa exsultábunt.

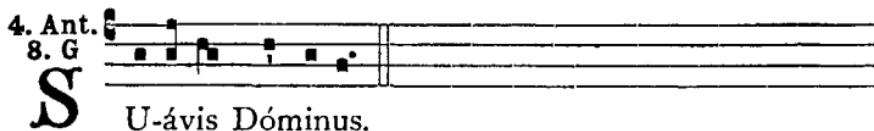
8. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

9. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

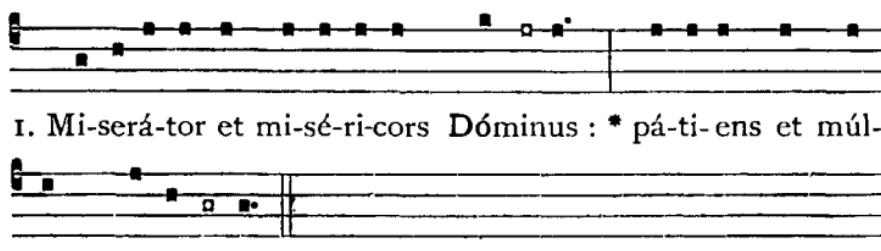
P. T. Ps. Miserátor. 6. F. 198.



Mágnus Dóminus et laudábi-lis nimis : et magni-  
túdinis é-jus non est fí-nis.



Psalm 144. II.



2. Suávis Dóminus univérsis : \* et miseratiónes éjus super ómnia ópera ejus.

3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : \* et sáncti túi benedícant tibi.

4. Glóriam régni túi dicent : \* et poténtiam túam loquéntur :

5. Ut nótam fácient fílliis hóminum poténtiam túam : \* et glóriam magnificéntiae régni túi.

6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : \* et dominátio túa in ómni generatióne et generatiónen.

7. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

P. T. Ps. Fidélis Dóminus. 6. F. 201.

Ant.   
 Su-ávis Dóminus univérsis : et mi-sera-ti-ónes éjus  
 super ómni-a ópera é-jus.

*The Cantor.*

5. Ant.   
 4. g.   
**F** Idé-lis Dóminus. In ómnibus vérbis sú-is : etc.

Psalm 144. III.

1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú-is : \* et sánctus in ómnibus opé-ribus sú-is. *Flex* : fá-ci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui cōpruunt : \* et érigit ómnes elisos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : \* et tu das éscam illórum in tempore opportúno.

4. Aperis tu mánūm túam : \* et ímples ómne ánimál benedictiōne.

5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : \* et sánctus in ómnibus opéribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : \* ómnibus invocántibus éum in veritatē.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecatiōnem eórum exáudiet : \* et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : \* et ómnes peccatóres disperdet.

9. Laudatiōnem Dómini loquétur os méum : \* et benedícat ómnis cáro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

10. Glória Pátri, et Filio, \* et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, \* et in saécula saeculórum. Amen.

Ant.

Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú-is, et sán-  
ctus in ómnibus opé-ribus sú- is.

P. T.  
Ant.

Alle-lú-ia, alle-lú- ia, alle-lú-ia.

Chapter.

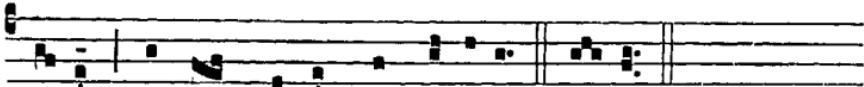
*Rom. II.*

O altitúdo divitiárum sapiéntiae | prehensibília sunt judícia ejus, \* et  
et sciéntiae Dei : † quam incom- | investigábles viae ejus !

Hymn.

8.

**J**AM sol recédit ígne-us : Tu lux per-én-nis Uni-tas,  
Nóstris be-á-ta Trí-ni- tas Infún-de lú-men córdibus. 2. Te  
mane láudum cármine, Te deprecámur véspe-re : Digné-ris  
ut te súpli-ces Laudémus inter caéli-tes. 3. Pátri simúl-  
que Fí-li- o, Ti-bíque Sáncte Spí-ri-tus, Sic-ut fú-it, sit jú-



gi-ter Saéclum per ómne gló-ri- a. Amen.

V. Vespertína orátiō ascéndat ad te Dómine.

R. Et descéndat super nos misericórdia túa.

At the Magnificat.

*The Antiphon is taken from the Proper of the Time. But on Saturdays preceding the Sundays after the Epiphany, the following Antiphon is said:*

Ant.

7. a

S

Uscé-pit Dé- us \* Isra-el pú- erum sú-um, sic-ut

locútus est ad Abraham et sémen é-jus, usque in saé-

culum. Eu ou a e.

Cant. Magnificat. 7. a. 211.

Prayer of the following Sunday.

SATURDAY AT COMPLINE.

Ant.

5. a

I

Ntret orá-ti-o mé- a.

P. T.

Ant. 8. G

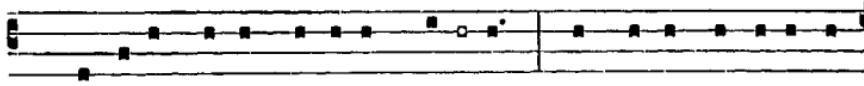
H

Lle-lú-ia. Ps. Dómine Dé-us salútis mé-ae. etc. 218.

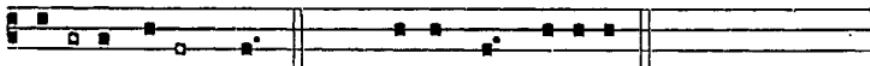
Psalm 87.

The Cantor.

The Choir.



I. Dómine Dé-us sa-lútis mé- ae : \* in dí- e clamávi et



nó- cte córam te. *Flex* : sepúlcris, †

2. Intret in conspéctu túo orátio méa : \* inclína áurem túam ad précem méam :

3. Quia repléta est mális ánima méa : \* et víta méa inférno appro-pinquávit.

4. Aestimátus sum cum descendéntibus in lácum : \* fáctus sum sicut hómo sine adjutório, inter mórtuos líber.

5. Sicut vulneráti dormiéntes in sepúlcris, † quórum non es mémor amplius : \* et ípsi de mánu túa repúlsi sunt.

6. Posuérunt me in lácu inferióri : \* in tenebrósis et in úmbra mórtis.

7. Super me confirmátus est fúror túus : \* et ómnes flúctus túos induxisti súper me.

8. Longe fecísti nótos méos a me : \* posuérunt me abominatióne sibi.

9. Tráditus sum, et non egrediébar : \* óculi méi languérunt **prae** inópia.

10. Clamávi ad te Dómine tóta die : \* expándi ad te márus méas.

11. Numquid mórtuis fácies mirabília : \* aut médici suscitábunt, et confitebúntur tíbi?

12. Numquid narrábit áliquis in sepúlcro misericórdiam túam, \* et veritátem túam in perditiónē?

13. Numquid cognoscéntur in ténebris mirabília túa, \* et justítia túa in térra obllviónis?

14. Et égo ad te Dómine clamávi : \* et mane orátio méa praevéniet te.

15. Ut quid Dómine repéllis oratióne mémam : \* avértis fáciem túam a me?

16. Páuper sum égo, et in labóribus a juventúte méa : \* exaltátus autem, humiliátus sum et conturbátus.

17. In me transiérunt írae túae : \* et terróres túi conturbavérunt me.

18. Circumdedérunt me sicut áqua tóta die : \* circumdedérunt me simul.

19. Elongásti a me amícum et próximum : \* et nótos méos a miséria.

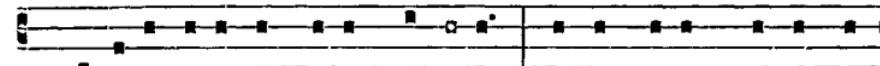
20. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

21. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saeculórum. Amen.

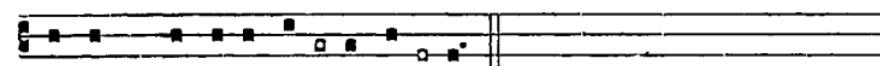
### Psalm 102. I.

*The Cantor.*

*The Choir.*



I. Bénedic ánima mé- a Dómino : \* et ómni- a quae intra



me sunt, nómini sáncto é- jus.

2. Bénedic áнима méa Dómino : \* et nóni oblívisci ómnes retributiónes éjus.

3. Qui propitiátor ómnibus iniquitátibus túis : \* qui sánat ómnes infirmítates túas.

4. Qui rédimit de intéritu vítam túam : \* qui corónat te in misericór-dia et miseratiónbis.

5. Qui réplet in bónis desidérium túum : \* renovábitur ut áquilae juvénitus túa :

6. Fáciens misericórdias Dóminus : \* et judícium ómnibus injúriam patiéntibus.

7. Nótas fecit viás súas Móysi, \* filiis Israel voluntátes súas.

8. Miserátor et miséricors Dóminus : \* longánimis et múltum misé-ricors.

9. Non in perpétuum irascéatur : \* neque in aetérnum eomminábitur.

10. Non secúndum peccáta nóstra fecit nóbis : \* neque secúndum iniquitátes nóstras retríbuit nóbis.

11. Quóniam secúndum altitudinem caéli a térra : \* corroborávit mi-sericórdiam súam súper timéntes se.

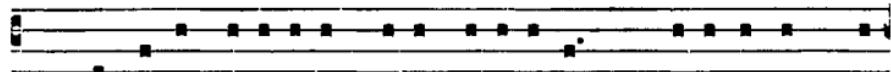
12. Quantum dístat órtus ab occidente : \* longe fecit a nóbis iniqui-tates nóstras.

13. Glória Pátri, et Filio, \* et Spiritui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.

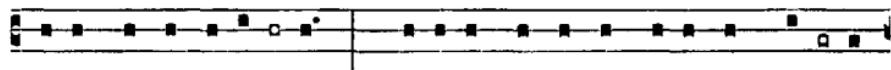
Psalm 102. II.

*The Cantor.*

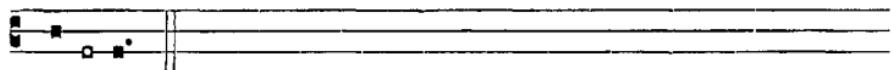


1. Quómodo mise-rétur páter fi-li- ó-rum, † misértus est Dó-

*The Choir.*



minus timéntibus se : \* quóni-am ípse cognóvit figmén-tum



nó-strum.

2. Recordáitus est quóniam púlvis súmus : † hómo, sicut foénum díes éjus, \* tamquam flos ágri sic efflorébit.

3. Quóniam spíritus pertransíbit in illo, et non subsistet : \* et non cognóscet amplius lócum súum.

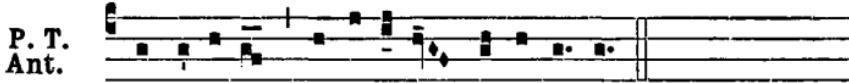
4. Misericórdia autem Dómini ab aetérno, \* et usque in aetérnum super timéntes éum.

5. Et justítia illiús in filios filiórum, \* his qui sérvant testaméntum éjus :

6. Et mémores sunt mandatórum ipsíus, \* ad faciéndum éa.  
 7. Dóminus in caélo parávit sédem súam : \* et régnum ipsíus ómni-bus dominábitur.  
 8. Benedícite Dómino ómnes Angeli éjus : † poténtes virtúte, faciéntes vérbum illius, \* ad audiéndam vócem sermónum éjus.  
 9. Benedícite Dómino ómnes Virtútes éjus : \* minístri éjus, qui fácitis voluntátem éjus.  
 10. Benedícite Dómino ómnia ópera éjus : † in ómni lóco dominatió-nis éjus, \* bénedic ánima méa Dómino.  
 11. Glória Pátri, et Fílio, \* et Spiritui Sáncto.  
 12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, \* et in saécula saecu-lórum. Amen.



Intret oráti-o mé-a in conspéctu tú- o Dómine.



Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

*The remainder as on Sunday, p. 266.*

*During the Year, the Hymn is sung in the Tone for Sunday, p. 266.*

